+ПРОГРАММА ТВ

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№30 (75) 16 июля 1999 года (612) Газета основана в 1992 году пятница

СОБЫТИЕ

ПРОЦЕСС ПОШЕЛ

Виктор МАРТИНОВИЧ

15 июля президент Беларуси Александр Лукашенко встретился с руководителем рабочей группы ПА ОБСЕ Адрианом Северином. Итогом беседы стала очередная декларация Александра Григорьевича о том, что он готов к диалогу с оппозицией.

В ходе встречи президент поблагодарил ОБСЕ и лично Северина за конструктивную работу, благодаря которой Запад изменил отношение к Беларуси. Лукашенко продолжил в том духе, что если, дескать, государственный департамент США и сделает какое-то заявление относительно ситуации в стране, он, Лукашенко, отнесется к этому спокойно и будет считать, что сделано оно *«по инерции»*. Президент обмолвился, что об изменении отношения Запада к его персоне он узнал от МИД и разведки. В ходе встречи речь также велась о механизме проведения парламентских выборов 2000 года, о том, что они должны быть свободными. Кроме того, президент поговорил с Адрианом Северином о свободе прессы и судьбе политзаключенных. Естественно, коснулся и оппозиции: *«Оппозиция готовится спровоцировать власти на силовые действия... Если нас начнут провоцировать, мы ответим самыми решительными мерами в рамках закона»*.

Основным итогом беседы с Адрианом Северином стало очередное заявление главы исполнительной власти о том, что он готов к диалогу с оппозицией. Следует отметить, что взаимоотношения Александра Лукашенко с теми, кого принято называть *«демократическими силами»*, делятся на две основные стадии: гласной ненависти и латентного неприятия. В период, когда до истечения президентских полномочий далеко, глава государства позволяет себе пожурить *«политиканов»* с пользой для себя, обвинить их во всех бедах государства, от инфляции до международной изоляции. Но в определенные периоды, когда президент, неожиданно для себя, попадает в зависимость от этих разрушителей белорусской государственности. Что-то подобное было в ноябре 1996-го, когда Александр Григорьевич чуть не получил импичмент под ребро, что-то подобное происходит и сейчас. Впрочем, по большому счету, декларация президента о готовности диалога с оппозицией не стоит ровным счетом ничего. Само по себе это заявление уже звучало из уст главы государства неделю назад. И присутствие Адриана Северина в качестве свидетеля дружелюбных начинаний президента не значит ровным счетом ничего. Президент уже обещал ОБСЕ договориться с оппозицией. Было это в 1997 году, через год после принятия новой Конституции. Глава МИД Иван Антонович был уполномочен представлять интересы власти на этом разговоре. И чем это закончилось?



Фото IREX/ProMedia

гг. Северин и Вик — столпы белорусской демократии

За комментариями по поводу прошедшей встречи мы обратились к белорусским политикам и парламентариям:

Анатолий ЛЕБЕДЬКО:

— Лукашенко допустил огромную политическую ошибку, когда не послал в Бухарест, на встречу с Адрианом Северином своих представителей. И сбываются прогнозы тех людей, которые предсказывали, что еще до 20 июля он попытается исправить эту ошибку. Сам факт, что он решил встретиться с Адрианом Северином, свидетельствует, что ошибку свою Александр Григорьевич признал. Визит Северина обсуждался в Петербурге. И тогда неоднократно заявлялось о том, что визит может состояться до 20 июля. После этой даты ОБСЕ планирует сделать значительную паузу в отношениях с официальным Минском. Резолюция, принятая ПА ОБСЕ в Петербурге, была довольно мягкой, и философия этого документа сводилась к тому, что через переговоры нам необходимо прийти к свободным демократическим выборам. Было очень важно, чтобы резолюция прошла единогласно, ее поддержала российская делегация. Мы намеревались сделать российских парламентариев фактором воздействия на белорусскую сторону.

Сергей КАЛЯКИН:

— Встречу можно считать состоявшейся в том случае, если будет достигнута договоренность о том, что власти Беларуси готовы к диалогу. ОБСЕ сегодня стоит на четких позициях, что выход из сложившейся сегодня ситуации может быть достигнут только через честные справедливые выборы, которые должны пройти, во-первых, по правилам, во-вторых, под контролем общественности и, в-третьих — при участии международных наблюдателей. Таким образом, основным итогом беседы Адриана Северина с президентом должно стать заявление последнего о том, что он готов участвовать в диалоге. Естественно, сам президент не будет непосредственным участником разговора с оппозицией. Но без этого заявления Александра Лукашенко вести диалог с любым чиновником, какого крупного уровня он бы ни был, — нецелесообразно. Все решения в этой стране принимаются одним человеком — президентом. И я думаю, что декларативно президент заявит об этом. Другое дело, будут ли выполнены эти декларации на деле.

ИРАН

МОЛОДЕЖЬ ПРОТИВ ФАНАТИЗМА

Анастасия АНДРЕЕВА

После шести дней массовых студенческих выступлений в Иране дело приняло новый оборот: теперь на улицы Тегерана вышли десятки тысяч сторонников исламского руководства страны. Выступления сторонников правительства начались после того, как духовный лидер Ирана аятолла Али Хаменеи и правительство призвали к сплочению иранского народа, выступив с осуждением массовых демонстраций студентов.

9 июля в результате действий сил общественного правопорядка 6 человек погибли и более 50 получили различной степени увечья, в том числе и огнестрельные ранения, что вызвало волну студенческих демонстраций. 13 июля, несмотря на запрет властей на проведение митингов, молодежь снова вышла на улицы. Днем центр Тегерана был оцеплен полицейскими заслонами: на территории университета проходил многотысячный митинг. Силы правопорядка разгоняли митингующих с помощью дубинок, спецтехники и слезоточивого газа. Студенты требовали наказания виновных в гибели людей. Они также требовали освобождения политзаключенных, свободы слова, отмены поправок к закону о печати, отставки главы судебной власти, введения светского правления в Иране.

Во вторник на заседании специального комитета Высшего совета национальной безопасности президент Ирана Мохаммад Хатами заявил, что *«продолжение студенческих волнений в Иране стало приобретать такие формы, которые совершенно нежелательны для политической системы страны и правительства»*. По его мнению, те, кто спровоцировал в минувшую пятницу погром в общежитии Тегеранского университета, приведший к массовым беспорядкам на улицах иранской столицы, действовали ради дестабилизации политической ситуации в Иране и нагнетания напряженности в обществе. Президент отметил, что *«многие из тех, кто был арестован силами правопорядка за последние шесть дней, не являются студентами, поэтому утверждения о том, что студенческое движение Ирана, передовая молодежь иранского общества, повинны в кровавых событиях последней недели, не соответствуют действительности»*.

В качестве ответной меры начались массовые выступления сторонников правительства. Различные политические институты и организации Ирана призвали жителей Тегерана выйти из своих домов и организовать *«марш солидарности»*. По сообщению тегеранского радио, Корпус стражей исламской революции, Ассоциация мусульманских студентов, Координационный совет исламской пропаганды выступили с заявлениями, осуждающими последние массовые беспорядки в столице и других городах, и призвали *«к сплочению рядов иранского народа перед теми, кто заинтересован в продолжении трагических событий минувших дней»*, а также к незамедлительному прекращению силового противостояния демонстрантов, в рядах которых с двух сторон выступает иранская молодежь.

В итоге в центре иранской столицы собрались, по утверждению BBC, десятки тысяч людей, а по подсчетам РИА «Новости» — сотни тысяч. Из разных районов города к Тегеранскому университету продолжают стекаться колонны демонстрантов, чтобы присоединиться к митингующим. Скандируя «Смерть Америке», «Смерть Израилю», «Да здравствует исламская революция», они несут плакаты и лозунги солидарности с руководством Исламской Республики Иран. Государственные радио и телевидение тем временем транслировали речи духовного лидера Ирана аятоллы Али Хаменеи, который обвиняет в создании напряженности «внешних врагов» Ирана, в первую очередь США.

По оценкам иранских СМИ, трудно предсказать, как будут развиваться события после того, как на тегеранские улицы выйдут сотни тысяч человек. По замыслу организаторов «марша солидарности», он должен продемонстрировать единство иранского общества и покончить с продолжающимися беспорядками. Однако марш может привести и к новым столкновениям.

ФОТОФАКТ



НЕЛЬЗЯ БОРОТЬСЯ ЗА ЖИЗНЬ СЫНА?

Вероника ЧЕРКАСОВА

14 июля к зданию администрации президента с последней надеждой быть услышанной вышла Наталья Шедько, мать приговоренного к высшей мере наказания Антона Бондаренко.

Мать, которая дала жизнь своему сыну, сегодня просит президента эту жизнь сохранить.

Сегодня Беларусь — единственная славянская страна, которая дискредитирует себя тем, что на рубеже веков продолжает применять высшую меру наказания — расстрел. Есть основания полагать, что в преддверии подписания союзного договора с Россией, где смертная казнь отменена, в нашей стране в спешном порядке приводятся в исполнение приговоры по делам с не до конца выясненными обстоятельствами. Похоже, что дело Антона Бондаренко относится к их числу.

Мать Антона, Наталья Шедько была задержана за проведение несанкционированного пикета, ей вынесено административное предупреждение.

ПРАВОСУДИЕ

НЕПРИЯТНОСТИ У КОЛЛЕГИ ТИТЕНКОВА

Отдел международной информации «БДГ»

Скуратов и Карла дель Понто взяли реванш, — так расценивают возбуждение прокуратурой Швейцарии уголовного дела против управделами президента РФ Павла Павловича Бородина сам президентский завхоз и его адвокат.

Сам Бородин категорически опровергает сообщения некоторых СМИ о наличии счетов в швейцарских банках. *«Ни я, ни моя жена не имеем никакого отношения к счетам в швейцарских банках. Никакой коммерции, никакой иной деятельности на территории Швейцарии я не вел»*, — заявил в четверг «Интерфаксу» Бородин, комментируя появившиеся в печати сведения на этот счет.

Бородин сказал, что в прошлом году прошла аудиторская проверка деятельности Управления делами, в которой участвовало 122 ревизора. *«Они не нашли никакого криминала ни в моей работе, ни в деятельности управления»*, — подчеркнул он. — *Я уже не раз говорил, что все эти нападки в СМИ на меня имеют явный политический заказ. Напридумывать можно что угодно»*. По его словам, официальных сообщений о возбуждении дела из швейцарской прокуратуры он не получал.

Адвокат Бородина Борис Кузнецов назвал возбуждение в Швейцарии дела по подозрению управляющего делами президента России Павла Бородина в отмывании незаконно полученных денег *«чисто политической акцией против президента России, инициированной прокурором Швейцарии Карлой дель Понте»*. Прокурор Швейцарии, заявил он, *«потерпела поражение в деле Сергея Михайлова, оправданного присяжными, незаконно продержала под стражей руководителя Джамбульского коммерческого банка Льва Нахмановича, которого выдали России, чтобы посадить другого известного банкира Александра Смоленского, дело которого недавно прекратили»*. *«Теперь она решила взять реванш»*, — считает адвокат, по мнению которого *«все это делается с подачи Юрия Скуратова, чтобы спасти его репутацию генпрокурора»*.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

СПАСЕНИЕ УТОПАЮЩИХ — ДЕЛО РУК САМИХ УТОПАЮЩИХ

Анатолий НЕЗВАНОВ

13 июля Александр Лукашенко подписал указ о создании Совета по развитию предпринимательства при президенте Республики Беларусь.

Как сказано в положении о Совете, он создан для выработки рекомендаций по развитию и комплексной поддержке субъектов хозяйствования негосударственной формы собственности в целях *«структурной перестройки экономики, формирования конкурентных отношений и координации деятельности общественных объединений предпринимателей»*.

Предполагается, что совет будет являться консультативным органом, осуществляющим свою деятельность на общественных началах, — его решения будут носить сугубо рекомендательный характер. Возглавит этот новый орган президент Белорусского союза предпринимателей и арендаторов Татьяна Быкова. Кроме нее, в состав совета вошли 19 человек, все — директора крупнейших промышленных предприятий республики негосударственной формы собственности. К примеру, президент закрытого акционерного общества «Белавтогаз» Михаил Боровой; Николай Мартынов, директор предприятия «Марко» (Витебск); генеральный директор производственно-коммерческой фирмы «Трайпл» Юрий Чиж. Последний вошел в состав совета в качестве заместителя председателя. Примечательно, что в совет также вошел министр предпринимательства и инвестиций Александр Сазонов.

Состав совета этой новой президентской структуры весьма внушителен. Это наводит на мысль, что консультативный орган будет не всегда принимать решения только лишь рекомендательного характера, по крайней мере, на неофициальном уровне.

Основные задачи совета по поддержке предпринимательства при президенте: является подготовка предложений по совершенствованию и координации деятельности республиканских органов государственного управления, местных исполнительных и распорядительных органов, общественных объединений предпринимателей в области развития и поддержки предпринимательства; совершенствованию системы налогообложения субъектов предпринимательства; созданию в республике благоприятных условий для привлечения отечественных и иностранных инвестиций; эффективному использованию финансовых средств, направляемых на развитие и поддержку предпринимательства, включая привлекаемые иностранные инвестиции и т.д. То есть, как можно заметить, задачи, поставленные перед новой предпринимательской структурой, неновы. Возникает вопрос: как много сможет просуществовать эта структура и будет ли реально работать? Ведь если вспомнить: каких только предпринимательских образований у нас в стране ни существовало — всевозможные союзы, конфедерации, федерации и т.д., а предпринимателей час от часу все меньше и меньше.

Один из пунктов положения о Совете по развитию предпринимательства гласит: *«пропаганда в средствах массовой информации опыта зарубежного и отечественного предпринимательства»*. Что касается пропаганды зарубежного опыта — вопрос отдельный. Однако если у нас в сфере предпринимательства в ближайшем будущем ситуация не изменится, прессе пропагандировать будет просто-напросто нечего.

ВИЗИТЫ

KINDER — KIRCHEN — KOLCHOZ

Нина ПОЛУЦКАЯ, Гродно

В начале недели Гродно посетил Чрезвычайный и Полномочный Посол Федеративной Республики Германия доктор Хорст Винкельман. Поездка носила ознакомительный характер.

Г-н посол встретился с руководством облисполкома, с представителями оппозиции, в сопровождении представителей областной администрации съездил в колхоз «Озеры» Гродненского района, где председательствует один из сыновей первого лица области — Александр Дубко-младший. По словам самого г-на Винкельмана, ему там понравилось, хотя он никак не может привыкнуть к таким крупным масштабам хозяйства.

Большое впечатление произвело на него посещение музея в Старом и Новом замках Гродно. Доктор Винкельман встретился с представителями лютеранской общины Гродно. Высокого гостя из Германии принимали в кирхе. Этот памятник архитектуры и культуры старинного города, построенный в 1914 году, сегодня имеет весьма плачевный вид. Много лет, пока в нем размещался архив, он практически не ремонтировался: обвалилась штукатурка, протекает крыша. Г-н посол в беседе с членами лютеранской общины был очень внимателен и участлив. Он, разумеется, не мог обещать прихожанам финансовой помощи, необходимой для реставрации кирхи, кстати, единственной в Беларуси. Но оказать содействие в контактах с заинтересованными лицами или организациями в его силах. Зато решение некоторых проблем, связанных с ремонтом кирхи и зависящих от местной власти, было намечено тут же благодаря участию в беседе заместителя председателя Гродненского облисполкома Михаила Беляева.

Последним пунктом пребывания на Гродненщине немецкого посла были предприятия в г. Лиде по производству светильников и люстр и в г/п Березовка Лидского района, известном своим посудным стеклом и фарфором.

ЛИТВА

ИГНАЛИНСКУЮ АЭС МОГУТ ЗАКРЫТЬ

Отдел международной информации «БДГ»

Перспектива Литвы вступить в ЕС зависит от того, успеет ли страна официально подтвердить, что Игналинская АЭС будет закрыта, об этом заявила в четверг в Вильнюсе министр иностранных дел Финляндии Тарья Халонен. По ее словам, *в целом Литва является одной из фавори[...]си находится в хорошей стартовой позиции* для вступления в ЕС. Рекомендации Еврокомиссии о принятии Литвы в ЕС будут объявлены в октябре, после чего Литва будет приглашена к переговорам о членстве в ЕС на саммите государств— членов ЕС, который пройдет в конце 1999 года в Хельсинки.

СЕЛО

КРЕСТЬЯНЕ БУДУТ ПЛАТИТЬ ДВАДЦАТИНУ

Андрей МАХОВСКИЙ

14 июля опубликован декрет президента «О введении единого налога с производителей сельскохозяйственной продукции». Декрет составлен по образцу закона об упрощенном налогообложении предпринимательской деятельности и предусматривает замену налогов, которые платят сельскохозяйственные предприятия, единым 5 %-ным налогом с выручки.

Действие декрета распространяется только на сельскохозяйственные предприятия. Платить новый единый налог будут только те предприятия, у которых выручка от реализации продукции растениеводства, животноводства, рыбоводства и пчеловодства *«составляет не менее 70 % общей выручки за предыдущий финансовый год»*. Действие декрета не распространяется на предприятия, которые занимаются выращиванием цветов либо пушным звероводством. Сохраняются акцизы, пошлины, лицензионные и таможенные сборы. Предприятие может выбрать для себя либо новую форму уплаты налога, либо платить налоги по старой системе.

Как пояснил начальник управления экономики Министерства сельского хозяйства Семен Шапиро, новая форма налогообложения *«введена для упрощения системы взимания налогов»*. До последнего времени сельхозпроизводители уплачивали около полутора десятков разнообразных налогов. Это создавало большие трудности для руководителей сельхозпредприятий и особенно для фермеров при ведении бухгалтерской отчетности. По словам Семена Шапиро, *руководители давно обращались к президенту с просьбой упростить эту систему.*

Общая сумма налоговых сборов с производителей сельскохозяйственной продукции в результате введения единого налога не изменится. За прошлый год сельхозпредприятия уплатили в общей сложности 5,1 % от выручки в виде налогов. Как сказали в Минсельхозпроде, при разработке проекта декрета не ставилась целью изменение налоговых ставок или общей суммы налоговых поступлений. *«Это вводится только для упрощения расчета налогов»*, — подчеркнул Семен Шапиро.

В жизни крестьян после появления этого декрета вряд ли что-то существенно изменится. Как считает руководитель аграрной фракции в ВС 13-го созыва Мечислав Гирутъ, *«это, конечно, прогресс, но проблема крестьян не в налогах. За продукцию платят такие бросовые цены, что производители не могут жить. Затраты не покрываются ценой, и 50-70 % колхозов у нас убыточны. Если кто-то хочет действительно помочь крестьянам, то нужно решать вопрос с ценой. Хотя в нашей стране хорошо уже и это»*.

СОТРУДНИЧЕСТВО

ЛИШНИЙ ДОЛЛАР НАМ НЕ ПОВРЕДИТ

Отдел новостей «БДГ»

7-15 июля в Беларуси находился король провинции Квазулу-Наталь (ЮАР) Звелитини Гудвил Кабекузулу. Кстати, это единственная провинция Южно-Африканской Республики, где монархия закреплена конституционно.

В программе визита были, в частности, переговоры с вице-премьером Валерием Кокоревым и руководством Белорусской торгово-промышленной палаты, посещение МТЗ, МАЗа и БелАЗа. В ходе встречи с заместителем министра иностранных дел Валерием Садохо король Квазулу-Наталь отметил, что лично его больше всего интересует сотрудничество в сфере сельского хозяйства. Как сообщили корреспонденту «БДГ» в МИД РБ, несмотря на то, что Звелитини Гудвил Кабекузулу представляет алмазное государство ЮАР, переговоры на эту тему не велись.

Накануне отъезда 14 июля король Звелитини Гудвил Кабекузулу посетил БелТПП, где выступил с краткой речью на английском языке. Прежде всего король отметил, что в 1994 г. в ЮАР достигнута демократическая свобода, и к сегодняшнему дню *«у нас уже прошли две стадии демократических выборов»*.

Цель визита в Беларусь столь экзотической особы традиционна — укрепление отношений между странами. По мнению короля, основное внимание должно быть направлено на экономическое сотрудничество. *«У нас уже есть определенные отношения с некоторыми белорусскими компаниями. Например, с Минским тракторным заводом, который уже присутствует на рынке Южной Африки. В свою очередь, я содействую данной компании для завоевания рынка, где присутствует черное население»*. Звелитини Гудвил Кабекузулу полагает, что данное сотрудничество не должно ограничиваться только несколькими компаниями. Король хотел бы видеть на рынке Южной Африки и другие белорусские фирмы. *«Мы будем способствовать продвижению белорусских товаров на рынок Южной Африки, в свою очередь, мы бы хотели продавать южноафриканскую продукцию в Беларуси»*, — подчеркнул монарх провинции Квазулу-Наталь.

Сегодня Беларусь экспортирует в ЮАР в основном калийные удобрения и трактора. Экспорт из РБ в ЮАР за пять месяцев составил $ 1,681 млн, импорт — $ 220 тыс. (в основном фрукты и сахар). За пять месяцев товарооборот Беларуси с африканскими странами достиг $ 126,8 млн, что является ростом по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 221,4%. Есть, правда, информация, что этот прирост произошел за счет поставок установок залпового огня в Судан, бронетранспортеров в Анголу и продукции БелОМО в Алжир.



Его Величество — король

По словам короля, экономика Южной Африки многовекторна и открыта для иностранного капитала. Провинция Квазулу-Натоль расположена вдоль побережья Индийского океана. Главные сферы экономики — сельское хозяйство, добыча полезных ископаемых, туризм. Однако основной доход приносит переработка сахарного тростника. Кстати, в ЮАР туризм приносит 47% валового национального продукта. В провинции очень поддерживаются туризм и культурное наследие. Монарх отметил, что в различных национальных парках провинции водятся такие крупные животные, как крокодилы, львы, слоны, буйволы и носороги. *«Я возобновил в своей стране традиционные фестивали и ритуалы. Одно из моих главных желаний — привлечь в провинцию иностранных туристов»*, — отметил Звелитини Гудвил Кабекузулу.

НАВСТРЕЧУ 20 ИЮЛЯ

В США ПО-ПРЕЖНЕМУ НАДЕЮТСЯ НА ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДИАЛОГ В БЕЛАРУСИ

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ, Вашингтон

США продолжают вырабатывать свою позицию в связи с истечением срока полномочий Александра Лукашенко по Конституции 1994 г.

Позиция официального Вашингтона станет известна позже. Впрочем, некоторые выводы можно сделать из высказываний американских политиков по данному вопросу.

Ответственный за связи с общественностью комиссии Конгресса по безопасности и сотрудничеству в Европе Чадвик Гор считает, что *«в оригинале Конституции записаны сроки, которые по-прежнему являются легитимными. Президент должен уйти по истечении его срока»*. Гор подчеркнул, что задача комиссии — не принимать решения, а оценивать, насколько ситуация соответствует законам. В данной ситуации, по мнению Чадвика Гора, следовать закону означает признать легитимность парламента 13-го созыва. На вопрос о том, что будет делать комиссия после 20 июля, Чадвик Гор ответил: *«Мы будем публично критиковать Лукашенко. Будем призывать его уйти согласно закону»*. Впрочем, он не исключил, что члены комиссии, будучи конгрессменами, могут настаивать на принятии резолюции о введении санкций. В то же время Чадвик Гор отметил: *«Об этом рано говорить. Я не знаю, что члены комиссии предложат на законодательном уровне. Трудно также предположить, какую официальную позицию займет американское правительство»*.

Сопредседатель комиссии по безопасности и сотрудничеству в Европе Кристофер Смит на брифинге по итогам заседения Парламентской ассамблеи ОБСЕ в Санкт-Петербурге заявил: *«Наша поддержка легитимных парламентариев должна быть очевидна, так же, как очевидно противоположное отношение к тем, кто пытается продлить свои полномочия, и особенно к господину Лукашенко»*. В этой связи Смит возлагает свои надежды на то, что все государства ОБСЕ, в том числе и Россия, направят свои усилия на то, чтобы вместе с рабочей группой под руководством Андриана Северина способствовать диалогу всех политических сил Беларуси. Этот диалог, по мнению Смита, должен закончиться выборами. *«Я надеюсь, что 275 делегатов Парламентской ассамблеи ОБСЕ были едины в своем призыве провести в Беларуси настоящие, реальные выборы»*, — считает Кристофер Смит.

Вообще, Кристофер Смит придал много значения позиции России в этом вопросе. В частности, он рассказал, что во время заседания ассамблеи россияне были недовольны резолюцией по Беларуси, однако проголосовали по ней не так отрицательно, как ожидалось. Он заявил также: *«Люди должны решать. Если им нравится его стиль руководства, они сделают этот выбор у избирательных урн»*. Столь же необходимы, по мнению Кристофера Смита, и парламентские выборы. Он подчеркнул: *«Мы считаем, что Верховный Совет 13-го созыва был противоправно, ошибочно смещен»*. Кристофер Смит особенно подчеркнул тот факт, что делегация, представляющая Национальное собрание, не была признана Парламентской ассамблеей ОБСЕ. Он сообщил, что не так давно была предпринята очередная попытка убедить белорусское руководство разрешить эту проблему, сформировав *«настоящее Национальное собрание»* путем выборов.

Конгрессмен Том Танкредо считает, что ситуация в Беларуси является лучшим шансом для ОБСЕ реализовать свои возможности. Он подчеркнул: *«Это лучший пример проблемы, которая должна быть адресована ОБСЕ с ее ресурсами. И если она не справится здесь, то можно будет спрашивать, может ли она справиться хоть с чем-то»*. Том Танкредо считает, что ОБСЕ приняла слишком лояльную резолюцию по отношению к Беларуси.

ПАРТИИ

ЗЕНОН ПОЗНЯК СОГЛАСЕН НА УСТУПКИ

Виктор МАРТИНОВИЧ

Сенсационный факс получили члены БНФ. Зенон Позняк информировал своих коллег о том, что он готов пойти на уступки и предоставить белорусскому руководству Фронта право самостоятельно принимать решения, касающиеся действий организации в Беларуси.

О том, что Зенону Станиславовичу стоит либо вернуться на родину, либо сложить с себя часть полномочий, говорилось уже как минимум два года. Однако последний не спешил отказываться от своего влияния в управлении организацией. Что же побудило его пойти на уступки? Скорее всего, встречи с руководителями региональных структур БНФ, которые состоялись накануне в Польше. По нашей информации, в ходе беседы с Зеноном Станиславовичем лидеры местных суполок БНФ сделали лидеру движения несколько принципиально новых предложений, от которых, как видно, тот не смог отказаться.

В чем же суть нововведений, предложенных Позняком? В связи с тем, что Фронт развивается в условиях авторитарной антибелорусской диктатуры, необходимо кардинально менять принципы управления организацией. В этих целях лидер движения предложил создать политкомитет БНФ со статусом консультативного органа при сойме и председателе. Структурные преобразования дополняются введением расширенного управления, состоящего из представителей региональных суполок. Членов сойма должно стать меньше — 41 человек, причем в него должно входить по два человека из каждой области республики. Самая интересная часть послания лидера касается увеличения полномочий членов нового сойма: *«Если председатель Народного фронта будет за границей, то должна быть активизирована деятельность руководящих лиц и руководящих органов Фронта. Все конкретные задачи и проблемы работы должны решаться в Беларуси. Председатель БНФ должен взять на себя общие вопросы стратегии, а также курировать политику БНФ и зарубежную деятельность Фронта»*.

Следует отметить, что, несмотря на кажущуюся революционность предложений Зенона Станиславовича, часть членов организации убеждена в том, что они не смогут предотвратить те тенденции, которые наблюдаются в организации сейчас. Вот как прокомментировал инициативы Позняка исполнительный секретарь управы БНФ Вячеслав СИВЧИК:

— Я не считаю это решение поворотным. Я не вижу логики в тех детальных планах реформирования, которые требуют внесения больших изменений в устав. Я не вижу логики в такой, например, инициативе, как уменьшение количества членов сойма.

— Как вы считаете, способно ли новое предложение Позняка разрешить назревающий раскол в организации?

— Я вообще не склонен считать, что во Фронте может произойти раскол. Иное дело, что кто-то может уйти из руководства. Но то, что при этом он обязательно покинет и организацию, — не факт. Таким образом, разговор идет не о расколе, а о кризисе взаимоотношений между теми, кто управляет организацией. И в этом смысле послание Зенона Позняка ситуацию не разрешило. Это не шаг, это, скорее, полушаг. Так как, по моему убеждению, для дальнейшего функционирования организации должна быть проведена полная реформа в руководстве. Необходимо возрождать комиссии сойма, необходимо восстановить работу теневого кабинета БНФ. Причем откладывать это в долгий ящик нельзя — сейчас именно тот момент, когда от Фронта требуется полноценная работа.

Приближается 20 июля, срок истечения президентских полномочий Александра Лукашенко (это событие народ отметит 21 июля гулянием на Октябрьской площади). И поэтому от итогов июльского съезда БНФ зависит очень многое.

БАЛКАНСКИЙ КРИЗИС

ЮГОСЛАВСКАЯ

Жорес А.Медведев

«Все мое», — сказало злато;
«Все мое», — сказал булат.
«Все куплю», — сказало злато;
«Все возьму», — сказал булат.
А.С. Пушкин, 1827 г.

Наиболее странная война нашего века подошла к концу без побед и поражений. Агрессоры не сражались, а лишь разрушали. Жертва агрессии не оборонялась, а лишь демонстрировала терпение и выдержку. Истинные причины войны тщательно скрывались. Агрессоры не хотели их раскрывать, жертва агрессии не могла их понять. России в этой войне досталась почетная роль — остановить коллективное безумие НАТО и помочь своему историческому союзнику.

КОСА НА КАМЕНЬ

В феврале с.г. делегация из Сербии, возглавлявшаяся президентом Сербии Миланом Милитиновичем, была приглашена президентом Франции Ж.Шираком в замок Рамбулье недалеко от Парижа для переговоров с представителями косовских албанцев об урегулировании в Косово межэтнического конфликта. Проект соглашения между сербами и албанцами был уже подготовлен государственным департаментом США и каждой из сторон была дана неделя для его изучения. Никаких переговоров между конфликтующими сторонами не предусматривалось, тем более, что албанскую делегацию возглавлял не политический деятель, а 29-летний командир Косовской освободительной армии (КОА, или KLA) Хашим Таши (Hashim Thaci), которую сербы считали террористической организацией. Именно боевые действия югославской регулярной армии против отрядов и групп КОА были причиной обострения в 1998 г. давно существовавшего конфликта в Косово. Поскольку примирение непосредственно между косовскими повстанцами и югославской армией были маловероятным, НАТО решило вмешаться в этот конфликт. Проект соглашения, представленный сторонам госсекретарем США Мадлен Олбрайт (Madeleine Aldright), предусматривал предоставление Косово политической автономии в составе Сербии, вывод из Косово большей части югославской армии и полиции и размещение в провинции военных соединений НАТО, представленных в основном британскими, французскими, немецкими и американскими соединениями. Оккупация Косово была рассчитана на три года, после чего в провинции планировался референдум о ее будущем статусе.

Часть войск НАТО, около 12 тыс. элитных соединений с танками и артиллерией, была к этому времени уже размещена на границе Македонии и Косово. Еще около 20 тыс. солдат, в основном профессиональных военных, предполагалось ввести в Косово из других баз НАТО по наиболее коротким маршрутам. Снабжение этой армии через горные перевалы Македонии и Албании было довольно трудной задачей особенно зимой, и поэтому командование НАТО предполагало иметь коридоры для связи с косовской группировкой войск на всей территории Югославии. Военное приложение к «соглашению» в Рамбулье предусматривало, что «*персонал НАТО должен иметь право входить в Югославию через любую границу из Боснии, Хорватии, Венгрии и Македонии со всей техникой, боеприпасами и военнослужащими. Более того, соединения НАТО должны получать полное содействие от военного командования и гражданских властей на всей территории Югославии. Части НАТО должны иметь возможность при необходимости хранить свое военное снаряжение в югославских военных складах или в любом другом месте, которое будет ими выбрано...*». Предусматривался также юридический иммунитет всех солдат и офицеров НАТО на всей территории Югославии. Воздушное пространство всей Югославии становилось свободным для самолетов НАТО.

Этот документ публиковался полностью лишь в Югославии, но не в западной прессе. Цитированный отрывок был зачитан на заседании британского парламента членом парламента Тони Бенном, чтобы показать, что речь идет не о «соглашении», а об ультиматуме. Отказ югославской стороны от принятия этого ультиматума означал бомбардировки всей Югославии. Югославская делегация не могла принять не только эту фактическую оккупацию Югославии, но и проект референдума о судьбе Косово, в котором могли участвовать лишь жители Косово, а не всей Сербии. Исход такого «референдума» после трех лет оккупации провинции военными силами НАТО не вызывал сомнений. Неприемлемым для сербов был и план превращения КОА в местную полицию. Значительная часть боевиков КОА рекрутировалась на территории Албании и среди албанской диаспоры в Германии и в других странах. Эти рекруты часто не имели югославского гражданства, и главная цель КОА состояла в присоединении Косово к Албании. (Косово, являющееся исторической родиной сербской нации, было на две трети заселено мусульманами в длительный период господства Османской империи на Балканах).

Госдепартамент США, представивший Югославии этот ультиматум, не имел никаких сомнений в том, что он будет отвергнут. В этом и состояла главная цель всей инсценировки в Рамбулье. Бомбардировки Сербии были подготовлены еще с октября 1998 г., и принципиальное решение о начале военных действий против Югославии было принято в январе 1999 г. Нужен был лишь предлог. В этом отношении США повторили прием, примененный Австро-Венгрией в июле 1914 г. Правительство этой империи предъявило, как известно, Сербии ультиматум 23 июля 1914 г., составленный таким образом, чтобы он был неприемлемым. Отказ от ультиматума означал войну. Но хотя Сербия все же быстро приняла все требования Австро-Венгрии, кроме одного, по которому предлагала международный арбитраж, 28 июля начался артиллерийский обстрел Белграда, который в то время находился близко к венгерской границе.

КОСОВСКАЯ ОСВОБОДИТЕЛЬНАЯ АРМИЯ

Конфликт между сербским и албанским населением в Косово имеет длительную и сложную историю. В 1939 г., в самом начале второй мировой войны, Албания была оккупирована Италией. В апреле 1941 г. Германия оккупировала Югославию, и по соглашению Гитлера с Муссолини Косово было передано Албании. С 1945 г. Косово вновь стало провинцией федеральной Югославии, но возникший вскоре острый конфликт между коммунистическими диктаторами обеих стран препятствовал получению Косово статуса автономии. Албанский лидер Энвер Ходжа поддерживал Сталина против маршала Тито, однако в 1956 г. он разорвал политические связи с СССР и повернул компартию Албании на путь маоизма. Большую часть военной и экономической помощи Албания получала из далекого Китая. В Албании маоизм сохранялся дольше, чем в самом Китае. Однако смерть Энвера Ходжи и падение коммунистического режима в Албании в 1990 г. привели к политическому хаосу в стране и к большим потокам беженцев в соседние страны — в Италию, Грецию, Югославию и Австрию. Все западные посольства в Тиране были заполнены албанцами, просившими политического убежища. К концу 1992 г. положение стабилизировалось после оказанной Албании экономической помощи и традиционного ассортимента «рыночных реформ». Именно в этот период политической анархии в Албании и развала федеративной Югославии на несколько независимых государств сепаратизм косовских албанцев значительно усилился. По Конституции Югославии, введенной Тито в 1974 г., албанцы в Косово получили значительную автономию. После смерти Тито и общего ослабления коммунистического режима в Югославии республики и автономные области федерации стали поощрять сепаратизм. Усилившийся антагонизм между албанским и сербским населением в Косово привел в конечном итоге, к резкому ограничению албанской автономии.

Кризис коммунистической и социалистической идеологии во всем мире в 80-е годы был, безусловно, связан с экономическими успехами западных стран и с постиндустриальной информационной революцией. Казалось очевидным, что капиталистическая экономика «свободного рынка» является более динамичной и успешной, чем плановая «командная» экономика. Однако переход от социализма к капитализму оказался сложным процессом и проходил через стадию т.н. «шоковой терапии», в течение которой экономическая база социализма — государственные предприятия, подвергалась частому разрушению. Большинство видов производства снижалось и жизненный уровень населения падал. В развитых странах Запада нет никакой политической идеологии. Их стабильность определяется очень высоким уровнем жизни, а не политическими идеями. В посткоммунистическом мире отсутствие политических принципов, объединявших эти страны, при резко снижающемся уровне жизни вело к появлению агрессивного национализма, возрождению старых межнациональных конфликтов. Федерации и союзы наций распадались, и каждая нация стремилась создать свое этническое чистое государство. Это был тот же процесс, который Западная Европа уже прошла в XIX веке и в первой половине XX века после множества войн. Крах коммунизма в двух коммунистических федерациях — СССР и ФРЮ послужил причиной нескольких межэтнических войн. Однако и сама Сербия была по существу федерацией очень сложного типа. Внезапное возрождение албанского национализма непосредственно в Албании происходило в условиях нищеты албанского населения в этой стране и относительно высокого уровня жизни албанцев в Косово и в албанских районах Македонии. Косово имеет наиболее плодородные земли на Балканском полуострове. Уровень жизни в Албании с 1987 г. к 1993 г. упал в 5 раз и оказался на уровне около $ 150 на семью в год. Безработица достигла 30%. Это было в 10 раз ниже уровня жизни албанцев в Косово и примерно в 5 раз ниже уровня жизни албанцев в Македонии. В этой ситуации между националистическими группировками албанцев в Косово возник раскол. Политические организации, лидером которых уже много лет был албанский поэт Ибрагим Ругова, стремились к достижению максимальной автономии, но в составе Сербии. Экстремисты-маоисты, создавшие в 1992-1993 гг. т.н. Косовскую освободительную армию (КОА, или KLA), стремились к воссоединению Косово и албанских районов Македонии с Албанией. Идея объединения всех албанцев в одном государстве была в основном популярна в самой Албании. В середине 90-х годов КОА насчитывала не более 300-400 боевиков. Стратегия этой «армии» базировалась на маоистских принципах «народной войны» с опорой на местное крестьянское население. В этот период не более 20-25 деревень в центральном Косово служили базой для партизанских действий КОА, состоявшей в нападениях на сербских полицейских и военных. Небольшие отряды КОА терроризировали сербские деревни, жители которых также стали вооружаться.

Положение в Косово, однако, резко обострилось в 1987 г. после того, как в Албании произошла новая антизападная революция. Народное восстание в Албании было вызвано внезапным обвалом нескольких финансовых пирамид вроде российской МММ, в которых, как оказалось, участвовало больше половины всего населения страны. И без того бедное население потеряло в течение нескольких дней больше миллиарда долларов. Прозападное правительство не имело денег для компенсаций, и в течение двух недель народное восстание смело и правительство, и полицию, и армию. Все армейские арсеналы были разграблены и около 750 тыс. автоматов Калашникова китайского производства и другой военной техники оказалось в руках населения. Новое правительство было сформировано бывшими коммунистами, выпущенными из тюрьмы. Премьер-министром стал лидер Социалистической (бывшей коммунистической) партии Фатос Нано. Гражданская война снова привела к многотысячным потокам беженцев, и для стабилизации положения в Албанию были введены войска восьми стран НАТО, главным образом итальянские. Однако восстановить эффективную централизованную государственную власть на территории Албании так и не удалось. Большая часть ее провинциальных, особенно северных районов, оказалась под контролем местных вооруженных банд, кланов и мафии. Наличие в Албании почти никем не контролируемых портов сделало эту страну «воротами» для ввоза наркотиков в Европу. В короткий срок албанцы взяли под свой контроль около 70 % всей европейской торговли наркотиками.

Потоки бесконтрольного оружия и доходы от наркобизнеса быстро оживили и КОА. Базы этой партизанской армии были созданы непосредственно на территории Албании. К середине 1998 г. в составе КОА насчитывалось уже около 12 тыс. бойцов, и действия боевых групп албанцев распространились на 30% территории Косово. В Албании было создано «правительство Косово в изгнании», премьером которого стал командующий КОА Хашим Таши. В этих условиях правительство Югославии ввело на территорию Косово части своей регулярной армии и начало активные боевые действия против повстанцев с применением танков, артиллерии и авиации. К концу года большая часть провинции была очищена от организованных отрядов КОА. Но эта по существу гражданская война сопровождалась немалыми жертвами среди гражданского населения. По подсчетам вступивших в октябре 1998 г. в Косово международных наблюдателей ООН, в течение года на территории провинции погибли в результате военных действий около 400 мирных жителей. Хотя принятое НАТО именно в это время решение об оккупации Косово мотивировалось необходимостью защиты гражданского населения провинции, в действительности действия Запада были направлены на обеспечение собственных интересов в этом регионе. Войны не начинают ради чисто гуманитарных целей. Войны, особенно планируемые, а не случайные или оборонительные, возникают для защиты особо важных интересов той или иной страны или группы стран.

НАТО И ЮГОСЛАВИЯ. ПРИЧИНЫ ВОЙНЫ

К началу 1998 г. во всей Европе, Западной и Восточной, осталась только одна страна — Сербия, которая не подчинялась политическим и экономическим решениям т.н. «большой семерки» наиболее богатых

БАЛКАНСКИЙ КРИЗИС

ДРАМА



И пиво страстей не остудило

стран мира. Только Югославия не стояла в длинной очереди стран, желавших быть принятыми в Европейский союз или в НАТО. Россия, вопреки собственным национальным интересам, тоже стала партнером НАТО («Партнерство ради мира») и пыталась навязать Западу свое участие в «большой семерке», сделав ее «восьмеркой». В Сербии не произошло краха коммунистического режима, как это случилось в других странах Восточной Европы, так как социализм в Сербии не был навязан извне и был намного более либеральным, чем социализм в странах советского блока. В Югославии не создавали колхозов и сохранили частную собственность на землю и фермерство. Промышленность управлялась не по принципам «командной» экономики, а путем рабочего самоуправления. Власть правительства ограничивалась внешней политикой, обороной страны и социальной сферой. Экономика страны была в значительной степени смешанной и развивалась как база полной независимости страны. Экономическая политика маршала Тито, правившего Югославией более 30 лет, состояла в том, чтобы сделать страну обеспеченной всеми основными средствами производства и независимой и от СССР, и от Запада. Это касалось и военно-промышленного комплекса. Танки, артиллерия и даже самолеты в Югославии были собственного производства. В условиях индустриально-технологической революции 80-х годов Югославия уже, безусловно, не могла сохранять свою экономическую автономию, и это было одной из причин распада федерации. Но Сербия все же осталась более верной традициям Тито и оказалась в Европе таким же островом независимости и социализма, каким в Западном полушарии нашей планеты является Куба. Так же, как и Куба, Сербия жила и функционировала в условиях многолетней экономической блокады. В отличие от Кубы Сербия не была диктатурой. Здесь были многопартийная система и ограниченные сроки для постов президента и Сербии и Югославии. Сербия никому не угрожала и в отличие от Кубы не занималась никакой «революционной» пропагандой. «Демонизация» Слободана Милошевича и сербов и в конечном итоге война против этой страны были вызваны событиями не в самой Сербии, а за ее пределами.

Распад югославской федерации в 1990-1991 гг. определялся внутренними причинами. Словения, вышедшая из состава ФРЮ первой, осуществила свое отделение от федерации без какого-либо вмешательства западных стран. Отделение Хорватии после победы в этой республике на выборах крайних националистов в 1991 г. было также неизбежным, но требовало предварительного решения проблемы сербского меньшинства. Однако Германия, игнорируя условия, выдвинутые Европейским союзом для признания независимости Хорватии, установила с Хорватией дипломатические отношения в одностороннем порядке. Эмбарго на ввоз оружия в Балканский регион было нарушено: США и Германия начали активную помощь Хорватии в создании современной армии. В конечном итоге эта политика привела к изгнанию всех сербов из Хорватии, которые в прошлом составляли 14 % населения страны.

Выход из Федеративной Югославии Боснии и Македонии в 1992 г. был полностью спровоцирован западными политиками. Эти маленькие страны имели мультиэтническое население, и у них не было ни политических, ни экономических причин для разрыва союза с Сербией. Сербия имела более сильную экономику и оказывала членам федерации существенную помощь. Промышленность этих республик зависела от Сербии. У них не было самостоятельного выхода к морю. В Боснии и Герцоговине инициаторами «независимости» были лишь мусульмане, составлявшие в 1992 г. 39 % общего населения, в основном городского. Сербы, доминирующие в сельской местности, составляли 32 % всех жителей. Хорваты, жившие относительно компактно в южной части страны, хотели воссоединиться с Хорватией, а не создавать боснийское государство. Поддержанная в основном мусульманами и лидерами Запада «независимость» Боснии привела к длительной и кровопролитной войне между тремя этническими группами и к миллиону беженцев. Гражданская война между македонцами и албанцами в Македонии была предупреждена введением в страну «миротворческого» контингента НАТО. Война в Боснии также остановлена лишь оккупацией страны соединениями НАТО по мандату ООН.

В течение четырех лет после окончания гражданской межэтнической войны в Боснии обособление между мусульманами, хорватами и сербами не уменьшилось, а усилилось. Экономика страны продолжала деградировать, безработица достигла 75 % активного населения. Администрация функционирует лишь с помощью иностранных советников. Порядок в стране поддерживается оккупационной армией под совместным командованием НАТО и ООН. На поддержание жизнеспособности Боснии Европейский союз расходует в год около $ 5 млрд.

На Балканах к концу 1998 г. возникла ситуация, при которой три страны (Босния, Албания и Македония) и один из районов Хорватии, Славония, на границе с Сербией оказались протекторатами НАТО и зоной размещения почти 50-тысячного военного контингента. Этот район требует постоянной огромной финансовой помощи. В то же время в этой зоне нестабильности не возникают устойчивые экономические инфраструктуры, не происходит промышленной интеграции, а наблюдается, напротив, рост анархии и криминального бизнеса. Именно через Балканы в Европу идет в настоящее время главный поток наркотиков из Афганистана и Средней Азии. Через Балканы идет в Европу и главный поток нелегальной иммиграции из Азии и Африки. В 1998 г. только в Италию прибыло нелегально около 100 тыс. албанцев, в основном пересекавших узкие части Адриатического моря. 40 тыс. албанцев оказались в Швейцарии и почти две тысячи из них в настоящее время осуждены за торговлю наркотиками. В Германии живут больше миллиона балканских беженцев и нелегальных иммигрантов. Албания и Босния стали также главными центрами контрабанды оружия во всем Средиземноморском регионе. Хотя государственные бюджеты балканских стран остаются нищими, доходы криминальных группировок от торговли наркотиками, оружием и людьми исчисляются многими миллиардами долларов и обеспечивают финансирование никем не контролируемых вооруженных формирований в Чечне, Грузии, Абхазии, Курдистане, Ливане, Албании и Косово. Эти военные группировки, в свою очередь, обеспечивают защиту контрабандных торговых операций.

В этих условиях и возник план осуществления полной эффективной политической и экономической колонизации Балкан силами НАТО, который должен быть дополнен экономическим развитием региона. Этот план имел реальные шансы на успех, конечно, в длительной перспективе, лишь в том случае, если к участию в нем была бы привлечена и Сербия как один из партнеров. Сербия занимает на Балканах центральное положение и является узлом автомобильных и железнодорожных коммуникаций между Балканами и Центральной и Северной Европой. Однако вместо привлечения Сербии к решению проблем региона на правах партнерства лидеры НАТО решили сделать Сербию таким же протекторатом НАТО, каким являются Босния, Македония и Албания. Для этого, по расчетам западных стратегов, следовало удалить от власти в Сербии президента Милошевича и его партию и разрушить независимую от западных технологий экономику Сербии. Планировавшаяся оккупация всей Югославии привела бы к увеличению военного контингента НАТО на Балканах до 100-120 тыс. человек и постепенно здесь была бы создана мощная южная база НАТО для контроля за восточной частью Средиземного моря, Кавказом и Ближневосточным регионом. США, как единственная супердержава, уже не была в состоянии эффективно контролировать этот стратегически важный регион. Поэтому США решили расширить зону военных операций НАТО, которые в прошлом были ограничены лишь защитой от ныне исчезнувшей советской военной угрозы. Дезинтеграция СССР и распад Варшавского пакта сделали НАТО бесполезной организацией. Между тем в состав НАТО желали вступить множество новых стран. В этих условиях нужно было либо распустить НАТО, как военный блок, либо найти для него новые задачи и новые доктрины. Югославская война, в основном спланированная в США, обеспечила эту новую ориентацию НАТО.

План войны в форме ударов авиации с большой высоты (более 5 км) по военным, промышленным и коммуникационным объектам был выбран с учетом конечных целей. Быстрой капитуляции сербов и принятия ими «плана Рамбулье» военные эксперты НАТО не ожидали. Пентагон и ЦРУ предупреждали Клинтона, что военная кампания будет длительной и трудной и приведет к большим потокам беженцев. Однако эта перспектива не была сдерживающей, так как именно разрушение экономики Сербии было одно из главных целей войны. Паника в НАТО возникла лишь тогда, когда стало очевидным, что Сербия не намерена капитулировать и готовится к сражениям на земле, а не в воздухе. Бомбежки не причинили сербской армии серьезного урона и не уменьшили ее боеспособности. Но к ведению наземной войны не были готовы страны НАТО. В этих условиях и начались поиски компромисса с участием России.

Я не исключаю, что неожиданное увольнение премьера Евгения Примакова 12 мая было связано с тем, что он не был склонен «таскать каштаны из огня» для НАТО. Как международник, разведчик и дипломат Примаков лучше других понимал истинные замыслы НАТО и общую стратегию Запада.

КОНЕЦ ВОЙНЫ БЕЗ ПОБЕД И ПОРАЖЕНИЙ. ПОТЕРИ СТОРОН

Трехмесячная война НАТО с Сербией, за время которой на Югославию было сброшено около 40 тыс. бомб и ракет, привела, главным образом, к разрушению экономических объектов. Реконструкция и восстановление заводов, электростанций, нефтехранилищ, мостов, дорог и систем связи оценивается в $40-50 млрд. Погибли около трех тысяч мирных жителей, около тысячи военных и полицейских. Потери военной техники, хорошо замаскированной, оказались минимальными. Были выведены из строя лишь около тридцати танков, бронетранспортеров и артиллерийских установок, одна единица техники на каждые 600-700 бомб и ракет. Сербская армия уходила из Косово, не потерпев военного поражения. Армия НАТО получила доступ в Косово лишь после множества уступок. Был отброшен «план Рамбулье» открытых границ для НАТО на всей территории Югославии. Оккупация Косово проводилась по мандату Совета безопасности ООН и с участием российских войск, а не по решению командования НАТО. Суверенитет Сербии в Косово был подтвержден, план референдума о статусе провинции похоронен. На НАТО легла нелегкая задача разоружения Косовской освободительной армии, которая не отказывается от своих целей полной независимости провинции. Некоторые части сербской армии должны по договору вернуться в Косово для охраны границ и сербских исторических святынь и сербского населения провинции.

Югославия сохранилась как политически независимое государство и это разрушает планы НАТО о создании «Балканской федерации», как политического, экономического и военного протектората. Военные соединения НАТО, которые останутся в Боснии, в Косово, в Албании и Македонии, будут привязаны к решению местных проблем и не будут объединены в единый военный комплекс. Не покорив Сербию, НАТО для создания Балканского военного южного фланга может рассчитывать на лояльность лишь двух мусульманских наций, боснийцев и албанцев, национальные интересы которых в перспективе не будут совпадать с интересами США и Западной Европы. Обещанные албанцам, боснийцам и македонцам огромные инвестиции вряд ли станут реальностью. От войны НАТО с Сербией серьезно пострадали все страны Южной Европы. Почти прекратился туризм в Хорватию, Болгарию, Румынию, Венгрию и в Грецию. Рыбная ловля в Адриатическом море запрещена, т.к. на дне его лежат тысячи неразорвавшихся бомб, сброшенных с самолетов, возвращающихся на базы Италии, не найдя из-за облачности тех целей, которые нужно было разрушить. Адриатическое побережье Италии также потеряло традиционных туристов. Дорожные и водные коммуникации через Сербию блокированы, и торговый оборот тринадцати стран задетого войной региона снизился на 10-20%. Пострадала даже торговля Украины и Молдовы. Кроме этого, шансы этих стран на получение экономической помощи с Запада резко уменьшились — все ресурсы стран НАТО пойдут на восстановление разрушений. Европейский союз и США, несмотря на их экономический потенциал, также подсчитывают потери. Выиграл от войны лишь военно-промышленный комплекс. Производители ракет, бомб и военных самолетов уже получили огромные правительственные заказы. Акции строительных и коммуникационных компаний также пошли резко вверх. Однако традиционный спутник любой войны — инфляция уже нанесла удар по общеевропейской валюте. Девальвация евро составила за три месяца около 14 %. Резко поднялись мировые цены на нефть — с 12 до 17 $/баррель. Все правящие партии в европейских странах НАТО потерпели поражение на недавних выборах в Европейский парламент. Но главная потеря Европы состоит, возможно, в гибели идеи о Европейском союзе, как о сообществе государств, объединенных идеями законности и международного права.

ФЕЛЬЕТОН

ПОВОРОТ «ДИКОГО КРЕНА»



Юрий ДРАКОХРУСТ

Сергей включил телевизор как раз тогда, когда президент в своей речи перешел к международным делам. «Вы все знаете, дорогие товарищи, — говорил глава государства, — что евроатлантическая интеграция всегда была стержнем внешней политики нашего государства. Это больше, чем политика, — это наша душа, белорусы крепчайшими экономическими, политическими, культурными узами связаны с Европой и Америкой, в веках сохранится память о том, что именно мы, белорусы и американцы, сломали хребет фашистскому зверю. И какой ответ мы получаем на наше искреннее стремление к евроинтеграции? Проволочки, отговорки, а то и прямой саботаж. Чинуши в Брюсселе и Вашингтоне как будто не знают, какой монстр притаился у нашей восточной границы. Неужели неясно, что, если сломают Беларусь, — через сутки русские танки выйдут к Ла-Маншу? Не нужно забывать, какая мощнейшая военная машина нашего так называемого «доброго соседа» стоит под Оршей. Конечно, легко справиться с нами им не удастся, в 1514 году именно под Оршей мы им неплохо «врезали», но ведь раз на раз не приходится. Для обеспечения европейской безопасности я предлагаю: пусть Россия отведет свои войска за Москву, а еще лучше — за Урал.

Но пока этого не произошло, гарантия нашей безопасности — это единство с нашими союзниками. Россия не сунется к нам, если будет знать, что за нашей спиной — мощь объединенных Европы и Америки. А в НАТО тем временем принимают Литву и Латвию. А нас — нет. За что такая несправедливость? И вообще, кто восточный форпост западного мира? Мы, Беларусь. А к нам такое отношение.

О Балтийско-Черноморском Союзе я уже говорил на прошлой неделе. К сожалению, элиты занимаются политиканством, совершенно не думаю о чаяниях простого народа. Отвергли наши предложения о введении поста президента БЧС — ладно, но надо же быть порядочными. Когда мы установили справедливую цену за транзит российского газа, ведь именно наши братья-украинцы снизили тариф, нанеся нам удар в спину. Вы меня знаете, я всегда говорю искренне, и я скажу — это подло. Наше братство, европейскую солидарность продать за рубли. Просто стыдно.

Теперь о Югославии. Я задаю вопрос: почему эти бандюги — Милошевич и его клика — до сих пор не предстали перед международным судом? Разве их преступления не очевидны? И что мы слышим в ответ? Опять отговорки. Я им говорю: «Вы что, не знаете, кто за этим всем стоит?». Я знаю (спасибо ЦРУ), сколько денег Россия ежемесячно переводит лично Милошевичу. До каких пор Россия будет безнаказно подрывать международную стабильность? Совсем распоясалась. Мы, европейцы, должны положить этому конец раз и навсегда.

Особая тема — отношения с нашим главным союзником, с Соединенными Штатами Америки. Я президенту говорю: «Билл Джефферсонович, давай, Беларусь объединится с Америкой, будем 51-м штатом, но абсолютно суверенным. Я и президентом объединенного государства готов стать, должен же кто-то централизованно обеспечивать демократию и права человека. И название страны хорошее: БАШ — Белорусско-американские штаты. В крайнем случае, пусть президентом БАШ будет американский президент, ну а я — вице-президентом. Как у нас говорят: БАШ на БАШ». А он мне: «Америка к этому не готова». В чем причина этого? Вы ее знаете не хуже меня. Слишком многие в Вашингтоне, в том числе и в окружении президента, отрабатывают деньги страны (я не буду ее называть), которая от Америки очень далеко, а от нас — очень близко. А в этой стране уже и не скрывают своих планов поработить нас, снова сделать своими задворками. Только объединившись с Америкой, мы сможем противостоять этому геополитическому вызову времени. Это понятно нам, но, к сожалению, это не понятно Америке — лидеру свободного мира. С такими подходами скоро и лидерства никакого не будет, а от Парижа до Пекина все на русский перейдут.

Говорил я с президентом и о так называемых американских СМИ. Именно о так называемых, потому что ничего американского в них нет. Даже физиономии у некоторых репортеров CNN совершенно рязанские. Только черные. Так вот, какое право они имеют «полоскать» нас, ближайшего союзника Америки? А он мне: «Первая поправка, первая поправка». Какая может быть поправка, когда мы — щит Европы и Америки? Поправки в Конституцию тоже с умом вносить надо, как мы в 1996 году.

Видя такое отношение, я, дорогие товарищи, принял решение. Мы совершили колоссальную ошибку, допустив «дикий крен» на Запад. Я отдал указание МИДу срочно наладить самые добрые, самые теплые отношения с нашим восточным соседом. У нас ведь с Россией тоже много общего, мы же славяне, и исключить Беларусь из славянского мира никому не удастся».

Сергей хотел досмотреть выступление президента до конца, но пришла Ольга и со скандалом переключила телевизор на свой любимый бесконечный сериал. Когда на экране замелькали титры «мыльной оперы», Сергей, вспомнив особенно яркие пассажи из президентской речи, произнес: «Во дает. А что еще совсем недавно говорил». — «А что говорил? — отозвалась жена, поудобнее устраиваясь в кресле. — То же самое и говорил».

ТЕНДЕНЦИИ

ПОЧЕМУ К НАМ НЕ ПРИЕХАЛ МЭР

Владимир ДОРОХОВ

Широко проанонсированный визит в Минск московского мэра неожиданно не состоялся, что для Александра Лукашенко, несомненно, дурной знак. Президент не раз утверждал, что не допустит разыгрывания белорусской карты во внутриполитической борьбе в России. Похоже, ему не придется сильно напрягаться. Раз уж ярый поклонник интеграции без границ Лужков вместо Беларуси предпочитает ездить в Баварию, то степень вероятности разыгрывания вышеназванной карты явно преувеличена.



Фото IREX / ProMedia

Уж полдень близится, а мэра нет как нет

Когда дело касается крупных ставок, в стороне часто оказываются такие обременительные для политиков, людей прагматичных, вещи, как личные симпатии. В данном случае ни показное восхищение перед талантом Пушкина, памятник которому собирался открыть в белорусской столице московский мэр, ни не менее показная дружба с Лукашенко не смогли перевесить простых соображений о конкретной политической выгоде.

Юрий Лужков любит приезжать в Минск и подчеркивать редкое сходство своего мировоззрения с мировоззрением Александра Лукашенко. Подтекст при этом читается достаточно легко. Вы боитесь моего ультрапатриотизма — так посмотрите на белорусского президента, на его махровый лапотный панславизм. И действительно, на фоне скандальных высказываний Лукашенко московский мэр порою кажется чуть ли не символом классического либерализма.

Но что дадут сегодня Лужкову, который спит и видит себя новым хозяином Кремля, демонстративные объятия с главным борцом с НАТО, одновременно являющимся лучшим другом Милошевича и признанным международным изгоем? Возможные дивиденды крайне сомнительны. При этом едва ли не главным негативным моментом выступает автоматическая настороженность Запада, а его благосклонностью сейчас настойчиво пытаются заручиться все потенциальные кандидаты в президенты России, включая самого Зюганова. Так стоит ли игра свеч?

Чтобы повысить свои шансы в приближающихся парламентских и президентских гонках в России, будем реалистами: кандидатам надо не вздыхать по СССР, призывая к воссозданию его в обновленном виде, а на практике улучшать жизнь широких народных масс, что в той же Москве никак невозможно без создания надежных гарантий иностранным инвесторам. Поэтому Лужков работает над имиджем предсказуемого политика, с которым можно иметь дело, ездит в Мюнхен, представая там в облике респектабельного правоцентриста.

Данная схема работает применительно и к ситуации внутри страны. Лукашенко, безусловно, имеет совершенно заслуженный авторитет в регионах так называемого «красного пояса». Однако судьба любых выборов в нынешней России, как ни цинично это звучит, решается преимущественно финансово-промышленными группами, способными через подконтрольные СМИ существенно влиять на настроения общественности. Ко мнению капитала вынуждены прислушиваться все серьезные политики. Известно, какую стойкую репутацию имеет белорусский президент у лидеров российского капитализма.

В недавней статье в «Московских новостях» Лужков изложил свою модель взаимоотношений со странами СНГ. Суть ее сколь проста, столь и неприятна для официального Минска — за независимость все ее обладатели должны платить по полной программе. Величина кредита МВФ, для получения которого Кремль готов идти на любые уступки, равна суммарному долгу стран СНГ России. Выбей долг — кредит увеличивается вдвое. Иными словами, дружба дружбой, но не за наш счет.

Резкое изменение поведения лидера «Отечества» — весьма показательный симптом. Судя по всему, белорусская экономическая модель, главное пропагандистское оружие властей, утратила недавнюю привлекательность в глазах даже твердых российских патриотов. Об этом прямо свидетельствует и то, что по сравнению с прошлым годом заметно сократилось число визитов в Беларусь тамошних губернаторов, прежде приезжавших сюда как в землю обетованную и певших дифирамбы ее мудрому лидеру.

Говоря о недопустимости манипулирования святым делом интеграции в личных целях, в чем собственно и заключается практическое разыгрывание белорусской карты, президент наверняка имеет в виду обратное — манипулировать в принципе можно, но за определенную плату, которой сегодня в России обладает далеко не всякий. Следует заметить, что развитие событий в России пока происходит по худшему для Лукашенко сценарию. Платить за политическую поддержку белорусскому лидеру пока никто не желает из-за сомнительной ценности таковой. И не стоит сильно удивляться, если по мере приближения лета 2000 года у Лукашенко, тогда уже политика с неопределенным статусом, вообще не останется друзей из числа реальных кандидатов на Кремль.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 ИЮЛЯ

9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.25 «Единоличник». Киноочерк.
9.40 «Сегодня с вами...».
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 Мультиклуб.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал.
12.00 Теленавигатор.
12.20 Музыка без границ.
12.50 Мультфильм.
13.00 Новости.
13.15 Музыкальный фильм-сказка «МАРИНКА, ЯНКА И ТАЙНЫ КОРОЛЕВСКОГО ЗАМКА».
14.35 «Фантазия». Фильм-концерт.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?».
15.40 Мультфильмы.
16.10 Сельчане. Слуцкий район.
16.35 Автопарк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 Потомки Пушкина на Беларуси.
17.45 «Пленённые парусами». Киноочерк.
18.10 «Верность любви». Телесериал.
18.45 Дневник международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь!
20.25 «Понедельник с «Христофором».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Славянский базар в Витебске-99».
23.25 Третий тайм.
23.55 Новости.
0.05 Криминальная хроника.

14.00, 17.00, 23.20 Новости.
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.40 Мультсеанс: «Ну, погоди!» - 8.
14.55 Звездный час.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Худ. фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 Понедельник с Познером.
19.00 Детективный сериал «МИСС МАРПЛ». «НЕМЕЗИДА».
20.00 Время.
20.45 XXI фестиваль на ОРТ. Фильм «ДОСТУЧАТЬСЯ ДО НЕБЕС».
22.25 Открытие Московского кинофестиваля.
23.35 XXI фестиваль на ОРТ. Фильм «ЗНАКОМЬТЕСЬ, БАЛУЕВ!».

РТР

15.00 «Думбо». Док. фильм для детей (Венгрия).
15.15 Музыка, музыка...
15.30 «Первые поцелуи». Телесериал.
16.00, 19.00, 23.05 Вести.
16.30 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
17.10 Гомеопатия и здоровье.
17.15 Музыкальная комедия «БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА». 1-я серия.
Музыкальная комедия по пьесе Тирсо де Молины о всепобеждающей любви гордых испанцев и еще более гордых испанок. Режиссер – Я.Фрид. В ролях: М.Терехова, Э.Виторган, Н.Караченцов, С.Тома, В.Стржельчик, Е.Райкина, П.Кадочников, О.Видов. СССР, 1980 г.
18.25 Диалоги о рыбалке.
19.40 Подробности.
19.50 Любовь с первого взгляда.
20.20 Время кино. Андрей Ростоцкий в боевике «МУЖСКАЯ КОМПАНИЯ».
Группа друзей-каскадеров борется с мафией в кино и в жизни. Режиссер – А.Ростоцкий. В ролях: А.Ростоцкий, Ю.Силаева, А.Гизгизов, П.Абдалов, С.Лодзейский, В.Епископосян.
21.45 Акуна матата.
22.50 Дежурная часть.
23.35 Автомотоспорт: летнее кольцо.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА МАЛЕНЬКИХ ОСТРОВАХ». Худ. фильм.
8.40 Книжный кладезь.
8.55 «СВАДЬБА». Худ. фильм, 1944 г. Режиссер И.Анненский.
9.55 «Царская ложа». Илья Мусин.
10.35 «Не надо оваций!» Евгений Весник.
11.40 После новостей...
12.00 Консилиум.
12.25 «Поэтические позвонки». Д.Самойлов. Передача 1-я.
12.40 Страна Фестиваля.
13.05 Д.Шостакович. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром.
13.45 Грустная мелодия веселого спектакля.
14.30 15-й подъезд.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 Мультфильмы.
16.10 2-й Межрегиональный фестиваль экологических программ.
16.35 В.А.Моцарт. «Квартет фа мажор». Исполняет оркестр «Виртуозы Москвы».
16.45 Чудо-сказка.
17.00 Мир авиации.
17.40 «Порт-Артур». Спектакль Малого театра.
20.55 После новостей...
21.15 «СВАДЬБА». Худ. фильм, 1944 г. Режиссер И.Анненский.
22.15 Вечерние импровизации.
22.35 «Pro memoria». «Мисси».

НТВ

7.00 Сегодня утром.
8.10 Час сериала. «Солдаты удачи».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Вчера в «Итогах».
10.15 Куклы.
10.30 Итоги. Ночной разговор.
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА».
13.30 Дело хозяйское.
14.00 Мультфильм «Дядя Степа - милиционер».
14.20 Сегодняшко.
15.30 Час сериала. «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Олег Ефремов в фильме «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ».
Мелодрама. Молодая деревенская замужняя женщина, приехав на три дня в Москву к снохе и на рынок, неожиданно встретила замечательного человека – шофера такси, который смог понять и почувствовать красоту души своей случайной попутчицы и пробудить в ней невостребованное настоящее чувство. Но глубокая порядочность заставляет ее это чувство заглушить. Режиссер – Т.Лиознова. В ролях: Т.Доронина, О.Ефремов, В.Шалевич, А.Румянцева, Н.Смирнов, В.Телегина, В.Сергачев.
20.10 Намедни-61.
21.45 Час сериала. «Солдаты удачи».
22.40 Сегодняшко.
23.20 Криминал.
23.35 «Антропология». Программа Д.Диброва.

TV6 МОСКВА

7.05 Диск-канал.
7.40 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 «Звезды о звездах»: Катя Лель.
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 «Обозреватель».
10.10 Скандалы недели.
10.35 Обоз.
11.25 Мультфильм.
11.35 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
12.10 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
12.35 Сериал «Наймен»: «Попутчик».
13.20 Вы - очевидец.
13.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.10 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 Народно-политическая забава «Президентские гонки».
20.25 В мире людей.
20.55 Мистический триллер «ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА МОЛНИЙ».
22.35 Дорожный патруль.
22.45 Шесть новостей дня.
22.55 Те Кто: сняло.
23.10 Диск-канал.

ВТОРНИК, 20 ИЮЛЯ

9.00 Новости.
9.10 Дневник международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
9.20 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
10.00 Мультфильм.
10.15 Станция «Академия наук».
10.30 «Сегодня с вами...».
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал.
12.00 Третий тайм.
12.30 «А музыка звучит...».
12.50 Мультфильм.
13.00 Новости.
13.15 Короткометражные худ. фильмы.
14.15 Туробъектив.
14.25 Бездельник.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.35 Мультфильм.
16.25 «Эксперимент». Международный проект утилизации радионуклидов.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
17.35 Гости в дом. Транспорт будущего.
[illegible]05 «Верность любви». Телесериал.
[illegible]5 Дневник международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
19.00 Новости.
19.15 «Алло, «Событие». Прямая линия.
19.55 Международные спортивные новости.
20.15 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Торжественное открытие международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
23.55 Новости.
0.05 Криминальная хроника.
0.10 «Джаз в ночи». Фолк-джаз трио «Тригон» (Молдова).

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.45 Новости.
8.15 «Во имя любви».
10.15 Смехопанорама.
10.50 Домашняя библиотека.
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.40 Мультсеанс: «Шарик-фонарик».
14.50 Счастливый случай.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 Как это было. Запрет каратэ в СССР. 1984 год.
19.00 Детективный сериал «МИСС МАРПЛ».
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Василий Шукшин в фильме «ДВА ФЕДОРА».
22.20 Сериал «Самозванцы»: «Алексей I».
22.55 Сериал «Темные небеса»: «Враждебное слияние». 7-я серия.

РТР

6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Милиди». Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.20 Вести.
15.30 «Первые поцелуи». Телесериал.
16.30 «Башня».
17.10 Гомеопатия и здоровье.
17.15 Музыкальная комедия «БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА». 2-я серия.
18.35 Русский бизнес.
19.40 Подробности.
19.55 «Аншлаг» представляет.
20.30 Время кино. Евгений Жариков в детективе «УБИТЬ «ШАКАЛА».
После ограбления ювелирного магазина объявлен розыск грабителя по кличке Шакал. А тем временем в поезде, следующем из Киева в Крым, происходит загадочное убийство. Прибывший на место преступления следователь обнаруживает связь между этим убийством и ограблением. Режиссер – Г.Кохан. В ролях: Е.Жариков, О.Масленников, Н.Колчина, Д.Бабаев, Р.Моркунас. СССР, 1991 г.
22.00 Урмас Отт с...
23.05 Дежурная часть.
23.50 Дневник фестиваля «Славянский базар в Витебске».
0.00 Магазин на диване.
0.15 Прогноз погоды.

7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 О пользе традиций, или Русские в Англии.
8.30 Художник и сказка.
9.00 «АРОМАТ ЖЕЛАНИЙ». Худ. фильм.
10.15 Живое дерево ремесел.
10.20 Мир авиации.
10.45 П.И.Чайковский. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».
11.00 «Московские пенаты».
11.40 После новостей...
12.00 «Дом актера». Михаил Борисов.
12.25 «Российский курьер».
13.15 «Поэтические позвонки». Д.Самойлов. Передача 2-я.
13.45 «Судьба и роли». Программа Н.Крымовой.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье».
15.30 Мультфильм.
16.05 «В тиши московских переулков».
16.35 2-й Межрегиональный фестиваль экологических программ.
16.50 «Вернисаж на Пречистенке».
17.10 Ортодокс.
17.40 Ноу-хау.
17.55 «АРОМАТ ЖЕЛАНИЙ». Худ. фильм.
19.05 Чудо-сказка.
19.50 «Театр моей памяти». Авторская программа В.Смехова. «Петрович».
20.15 «Время музыки». Тележурнал.
20.45 После новостей...
21.05 «Прогулка по американскому кино с Мартином Скорсезе». Док. фильм (США). Фильм 1-й.
22.20 «Завещание XX века». Авторская программа Г.Боровика. «Папа Хемингуэй». Часть 1-я.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
8.10 Час сериала. «Солдаты удачи».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Наше кино. Худ. фильм «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ».
10.40 Мультфильм «Зайка-зазнайка».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА».
13.30 Час сериала. Джэйн Сеймур в фильме «Доктор Куин, женщина-врач» (США).
14.20 Сегодняшко.
15.30 Час сериала. «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Наше кино. Василий Ливанов, Виталий Соломин и Рина Зеленая в детективе «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН». «ЗНАКОМСТВО».
20.00 Намедни-62.
20.40 Куклы.
21.45 Час сериала. «Солдаты удачи».
22.40 Сегодняшко.
23.20 Криминал.
23.35 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.20 Программа передач на завтра.

TV6 МОСКВА

5.55 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто: сняло.
8.25 Юмористическая программа «Бис».
8.50 Телемагазин «Формула здоровья».
9.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.10 Кинотеатр ТВ-6. «КРАЖА 10 ТЫСЯЧ ДОЛЛАРОВ».
11.45 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
12.10 День за днем.
14.10 Знак качества.
14.20 Мир чудес Анжелики Эффи.
14.30 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 Юмористический сериал «Мистер Бин».
20.30 В мире людей.
21.00 Кинотеатр ТВ-6. Мирей Дарк в боевике «БЛОНДИНКА ИЗ ПЕКИНА».
22.30 Дорожный патруль.
22.45 Шесть новостей дня.
22.55 Те Кто.
23.10 Диск-канал.
23.40 Дэвид Духовны в сериале «Дневники красной туфельки».
0.05 Сериал «Грейс в огне II».

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ

6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.50 «Алло, «Событие».
8.30 Потребительская корзина.
8.45 Экран - абитуриенту.
9.00 Новости.
9.10 Дневник международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
9.25 «Сказка о рыбке». Развлекательно-познавательная программа для малышей.
10.05 Земляки.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал.
12.05 Компьютерный полигон.
12.25 Зорная ростань. Юбилейный тур.
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь». Дайджест.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.35 Мультфильмы.
16.00 «5х5».
16.30 Куда пойти учиться?
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.10 «Мольба». Док. фильм.
17.35 «Судьба моя и надежда». Социальная реабилитация инвалидов.
18.00 «Верность любви». Телесериал.
18.45 Дневник международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...».
19.40 Спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь!
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Славянский базар в Витебске-99».
23.35 Ток-шоу «Карамболь» на «Славянском базаре».
23.55 Новости.
0.05 Королевская охота.
0.35 Криминальная хроника.
0.40 Темная комната. «Тяжба».

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.55 Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 «Каламбур».
9.50 Мультсеанс.
10.00 Домашняя библиотека.
10.10 Приключенческий сериал «Звездные воины».
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.45 Классная компания.
15.05 Зов джунглей.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 Человек и закон.
19.00 Сериал «МИСС МАРПЛ». «ТОЧНО ПО РАСПИСАНИЮ».
20.00 Время.
20.45 Вупи Голдберг в комедии «ДЕЙСТВУЙ, СЕСТРА».
Потрясающе смешная комедия с великолепной Вупи Голдберг в главной роли. Ее героиня, певица из ночного клуба, вынуждена скрываться от убийцы в женском монастыре. Нетрудно догадаться, что с появлением новой монашки тихой и размеренной жизни богоугодного заведения наступает конец... Режиссер – Э.Ардолино. В других ролях: М.Смит, Х.Кейтель, У.Маккена.
22.30 Сериал «Самозванцы»: «Алексей II».
23.05 Сериал «Темные небеса»: «Мы преодолеем». 8-я серия.

РТР

6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Милиди». Телесериал.
10.00, 16.00, 19.00, 23.25 Вести.
15.30 «Позвоните Кузе!»
16.30 «Башня».
16.55 Футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) - «Торпедо» (Москва).
19.40 Подробности.
19.55 Сам себе режиссер.
20.25 «Славянский базар в Витебске». Открытие фестиваля.
22.05 Национальный музыкальный фестиваль «Площадь звезд-99».
23.10 Дежурная часть.
23.55 Дневник фестиваля «Славянский базар в Витебске».
0.05 Автошоу.
0.35 Магазин на диване.

9.05 «МАНКУРТ». Худ. фильм.
10.30 Музыкальный антракт.
10.45 «Воскресенье в провинции». Алупка.
11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 После новостей...
12.00 Шалом.
12.20 Балет «Гойя». Хореография Х.Антонио на музыку М.Глинки.
13.00 «Осенние портреты».
13.45 Шедевры мирового музыкального театра. Дж. Пуччини. «Девушка с запада».
15.00, 17.30 Новости.
15.10 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Девушка с запада». Опера в постановке театра «Ковент-Гарден».
16.35 «Лукоморье».
16.55 «Боярский двор». «Мы и другие».
17.40 «МАНКУРТ». Худ. фильм.
19.00 «Фима плюс». Е.Шифрин читает рассказы М.Зощенко.
19.15 Чудо-сказка.
19.50 «Песни Гражданской войны». Док. фильм (США).
20.50 После новостей...
21.10 «Богема». Д.Ольбрыхский.
22.15 «Завещание XX века». Авторская программа Г.Боровика. «Папа Хемингуэй». Часть 2-я.

НТВ

15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
15.30 Час сериала. «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Профессия - репортер. Александр Зиненко. «Цель - Кижи».
Когда военный самолет, выполняя приказ, кружил над превосходным архитектурным ансамблем острова Кижи, пилот был так поражен красотой северных церквей, что не смог выполнить задание.
19.00 Футбол. Чемпионат России. «Шинник» (Ярославль) - «Спартак» (Москва).
21.45 Час сериала. «Солдаты удачи».
22.40 Сегодняшко.
23.20 Криминал.
23.35 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.20 «Футбольный клуб» представляет чемпионат России. 17-й тур.

TV6 МОСКВА

14.00, 17.00 ТСН-6.
14.10 Знак качества.
14.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.25 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал для подростков «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама»: «Это твоя проблема, дорогая...».
Героиня была абсолютно уверена в чувствах своего избранника, но в один прекрасный день, сказав ему о своей беременности, услышала в ответ: «Это твоя проблема, дорогая...», что в переводе означало – «сделай аборт, и у нас снова все будет хорошо». К сожалению, случай этот – совсем не исключение. Что же это – мужская безответственность, непонимание серьезности проблемы или все дело в том, что женщины добровольно берут на себя решение подобных вопросов?
20.30 В мире людей.
21.00 Сериал «Зов убийцы»: «Игра в прятки».
21.55 Дорожный патруль.
22.10 Шесть новостей дня.
22.15 Те Кто.
22.30 Диск-канал.
23.05 Дэвид Духовны в сериале «Дневники красной туфельки».
23.35 Юмористический сериал «Грейс в огне II».

ЧЕТВЕРГ, 22 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 «Сегодня с вами...». Директор минского Дворца детей и молодежи Галина Шкляр.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Дневник международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
9.20 Королевская охота.
9.50 «Вас вызывает Спортландия». Товарищеская встреча по детским подвижным играм школьников Старо-дорожского района и г.Минска.
10.45 Мультфильм.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.15 «Верность любви». Телесериал (Италия).
11.50 «София Полоцкая». Киноочерк (ТО «Телефильм»).
12.05 Наш край. «Беларусь в зеркале мемуаров». Рассказывает Адам Мальдис.
12.25 «А музыка звучит...». Песни в исполнении самодеятельного композитора и певицы Ольги Патрий.
13.00 Новости.
13.10 Дневной сеанс. «РЫЖИЙ, ЧЕСТНЫЙ, ВЛЮБЛЕННЫЙ». Худ. фильм для детей («Беларусьфильм»). 1-я серия.
14.25 «Зелеными просторами». Музыкальный фильм («Экран»).
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.40 Мультфильмы.
16.05 «Свет жизни». Памяти просветителя Виктора Жака.
16.35 Гости в дом. Транспорт будущего.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «Городок над Горынью» (ТО «Телефильм»).
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.05 «Верность любви». Телесериал (Италия).
18.40 Дневник Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
19.00 Новости.
19.15 Политические диалоги.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», юмористическая рубрика «Отбой».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Славянский базар в Витебске-99». Фольклорная программа «Казачий круг». Трансляция из Витебска.
23.20 Телебарометр. Прогноз погоды.
23.35 Крок. Программа для молодежи.
0.05 Новости.
0.15 Криминальная хроника.
0.20 Акколада.



8.00, 11.00, 14.00(с сурдопереводом), **17.00, 23.50** Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Джентльмен-шоу.
9.50 Мультсеанс: «Храбрый заяц».
10.05 Домашняя библиотека.
10.15 Приключенческий сериал «Звездные воины».
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 «Гарри - снежный человек». Комедийный сериал.
14.45 Возможно всё!
15.00 Улица Сезам.
15.30 ...До шестнадцати и старше.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.20 «Чтобы помнили...». Алексей Эйбоженко. Ведущий - Л.Филатов.
Очередная программа Леонида Филатова посвящена актеру Алексею Эйбоженко. Он снялся более чем в тридцати фильмах, играя натуры сильные, мужественные, бескомпромиссные. Среди фильмов с его участием: «По тонкому льду», «Мне было девятнадцать», «На всю оставшуюся жизнь», «Семнадцать мгновений весны».
19.00 Детективный сериал «МИСС МАРПЛ».
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.50 XXI фестиваль на ОРТ. Пьер Ришар в комедии «ЭТО НЕ Я, А ОН!».
Герой Пьера Ришара работает на известного писателя. Случайно он знакомится с актером Альдо Барацуритти и соглашается поехать вместе с ним в Тунис работать над сценарием. Если бы наш герой знал, в какую передрягу он попадет... Режиссер - П.Ришар. В других ролях: В.Мэрес, А.Гарсэн. Франция, 1979 г.
22.30 Сериал «Самозванцы: «Алексей III».
23.00 Сериал «Темные небеса»: «Последняя волна». 9-я серия.
0.00 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Миледи». Телесериал (Аргентина).
10.00, 16.00, 19.00, 23.00 Вести.
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал.
16.30 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
17.00 «Славянский базар в Витебске». День культуры Украины.
18.25 «Да, господин премьер-министр». Телесериал (Великобритания).
19.40 Подробности.
19.55 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
20.45 Время кино. Агата Кристи. Пуаро. «КОРНУЭЛЬСКАЯ ТАЙНА» (Великобритания).
21.50 «Слушается дело». Заседание телевизионного суда присяжных.
22.45 Дежурная часть.
23.30 Дневник фестиваля «Славянский базар в Витебске».
23.40 Магазин на диване.
23.55 Прогноз погоды.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 Ноу-хау.
7.35 «Песни Гражданской войны». Док. фильм (США).
8.35 А.Битов в программе «Человек в пейзаже, или Открытый космос В.Федорова».
9.05 «Устал я жить в родном краю...». Юрий Соловьев.
10.00 «Чертов мост». Док. фильм.
10.20 «Театр моей памяти». Авторская программа В.Смехова. «Петрович».
10.50 «Прилетай, золотая пчела». С.Шервинский.
11.40 После новостей...
12.00 И.Бабель. «Из «Одесских рассказов». Читает З.Гердт.
12.25 Легенды Большого.
13.20 Живое дерево ремесел.
13.45 Спортивные встречи.
14.10 Р.Вагнер. Увертюра к опере «Риенци».
14.20 Театр одного художника.
14.40 2-й Межрегиональный фестиваль экологических телепрограмм. «Обыкновенное чудо» (Астрахань).
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье». Детская развлекательно-познавательная программа.
15.25 Детский сеанс. «И с вами снова я», «Перфил и Фома», «Жадный Кузя». Мультфильмы.
16.20 «Российский курьер». Якутия.
17.00 «Жили-были». Л.Кассиль.
17.40 Поклонникам Терпсихоры.
17.55 К 100-летию со дня рождения Э.Хемингуэя. «Острова в океане». Телеспектакль. Режиссер А.Эфрос. 1-я серия.
19.15 Чудо-сказка.
19.55 После новостей...
20.15 К 100-летию со дня рождения Э.Хемингуэя. «Острова в океане». Телеспектакль. Режиссер А.Эфрос. 2-я серия.
21.40 К.Сен-Санс. «Рондо каприччиозо». Исполняют С.Стадлер и оркестр «Санкт-Петербург Кмерата».
21.50 Иные миры.
22.35 Джазофрения.
23.20 Программа передач.



6.00 Сегодня утром.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 «Сегодня утром». Информационная программа, погода.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегодняшко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Я - телохранитель.
8.10 Час сериала. «Солдаты удачи» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Наше кино. Детектив «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН». «Знакомство».
10.35 Мультфильм «Кентервильское привидение».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ДВА КАПИТАНА», заключительная часть.
13.30 Час сериала. «Доктор Куин, женщина-врач».
14.20 Сегодняшко.
15.30 Час сериала. «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Наше кино. Детектив «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН». «КРОВАВАЯ НАДПИСЬ».
Детектив по мотивам произведений А.Конан-Дойля. В этой серии Шерлок Холмсу предстоит раскрыть тайну кровавой надписи и найти загадочного неуловимого убийцу... Режиссер – И.Масленников. В ролях: В.Ливанов, В.Соломин, Р.Зеленая, Б.Брондуков, Н.Караченцов, И.Дмитриев. СССР, 1980 г.
20.00 Намедни-63.
Энциклопедия советской жизни от Леонида Парфенова. Вспомним, что происходило в стране и в мире в 1963 году.
20.35 Профессия - репортер. Алексей Михалев. «Полночное солнце».
21.45 Час сериала. «Солдаты удачи».
22.40 Сегодняшко.
23.20 Криминал.
23.35 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.20 Программа передач на завтра.



14.00, 17.00 ТСН-6.
14.10 Знак качества.
14.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.30 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал для подростков «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II».
17.55 Сериал «Династия II. Семья Колби».
19.00 Новости дня.
19.30 О.С.П.-студия.
20.25 В мире людей.
21.00 Сериал «Вавилон 5».
21.50 Дорожный патруль.
22.05 Шесть новостей дня.
22.15 Те Кто.
22.30 Диск-канал.
23.05 Дэвид Духовны в сериале «Дневники красной туфельки».
23.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II».

ПЯТНИЦА, 23 ИЮЛЯ



6.30 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.15 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Дневник Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
9.30 Детский экран. «ВСЕ ДЕЛО В ШЛЯПЕ».
9.55 Мультфильм.
10.05 Уроки Н.Новожиловой.
10.30 Усадьба. Программа для дачников.
11.00 Новости.
11.10 Новые имена.
11.20 «Верность любви». Телесериал (Италия).
11.55 Сделано в Беларуси. СП «Лукойл - Беларусь».
12.10 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
12.35 Мультфильмы.
13.00 Новости.
13.10 «РЫЖИЙ, ЧЕСТНЫЙ, ВЛЮБЛЕННЫЙ». Худ. фильм. 2-я серия.
14.25 «Веселая радуга». Фильм-концерт.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Боишься ли ты темноты?» (Канада).
15.35 Судьба моя и надежда. Социальная реабилитация инвалидов.
16.00 Регион. Передача из Витебска.
16.25 «Риск-версия». Телеигра.
17.00 Новости (с сурдопереводом).
17.15 «Древо жизни». Телеочерк о династии художников Бархатковых.
17.40 Наш край. «Беларусь в зеркале мемуаров». Рассказывает Адам Мальдис.
18.05 «Верность любви». Телесериал (Италия).
18.40 Дневник международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
19.00 Новости.
19.15 «Сегодня с вами...». Профессор, кардиохирург Вячеслав Янушко.
19.40 Международные спортивные новости.
20.00 Добрый вечер, Беларусь! В программе: «Разговор в прямом эфире», «Что делать?», рубрика «Зоовести».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Славянский базар в Витебске-99». Международный конкурс молодых исполнителей эстрадной песни. День первый. Трансляция из Витебска.
23.40 Ток-шоу «Карамболь» на «Славянском базаре».
0.05 Новости.
0.15 Криминальная хроника.
0.20 Таиландский бокс. Международный турнир.



8.00, 11.00(с сурдопереводом), **14.00**(с сурдопереводом), **17.00, 22.40** Новости.
8.15 «Во имя любви».
9.15 Маски-шоу.
9.40 Смак.
10.00 Мультсеанс: «Заяц, который любил давать советы».
10.10 Приключенческий сериал «Звездные воины».
13.30 Программа «Вместе».
13.55 Программа передач.
14.15 XXI фестиваль на ОРТ. Приключенческий фильм «ПУТЕШЕСТВИЕ НЕТТИ ГАНН».
Трогательная картина о девочке, которая ищет папу в Америке времен Депрессии. Режиссер – Д.Каган. В ролях: М.Сэлинджер, Д.Кьюсак, Р.Вайз. США, 1985 г.
16.00 «Во имя любви».
17.15 Многосерийный фильм «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО».
18.15 Документальный детектив. «Дневник убийцы. Дело 1996 года».
18.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.40 Погода.
20.45 Великие сыщики. Лейтенант Коломбо в детективе «ДВОЙНОЙ УДАР».
22.10 Людмила Кучма в программе «Женские истории».
В программе Оксаны Пушкиной история Людмилы Кучмы, первой леди государства Украина. О том, как она помогает своей дочери воспитывать внука, о сложностях, возникших в семье президента, вы узнаете из этой программы.
22.55 Ночной кинозал. Глаза ночи в триллере «ШЕПОТ».
Писательница Хиллари Томас возвращалась домой в прекрасном настроении. Однако на пороге на нее набросился с ножом некто Бруно Клевен. Хиллари чудом удалось спастись, но с этого вечера вся ее жизнь превращается в кошмарное ожидание Бруно. Режиссер – Д.Джексон. В ролях: В.Тен-нант, Л.Соренсен, Ж.ЛеКлерк, К.Сарандон. США, 1989 г.
0.30 Программа передач.



6.00 Доброе утро, Россия.
6.20 У всех на устах.
6.45 Телеигра «Программа передач».
7.15 Тысяча и один день.
8.15 Дежурная часть.
8.45 Товары - почтой.
9.10 «Миледи». Телесериал (Аргентина).
10.00, 16.00, 19.00, 23.10 Вести.
15.25 «Первые поцелуи». Телесериал (Франция).
16.30 «Башня». Молодежная информационно-развлекательная программа.
17.00 Гомеопатия и здоровье.
17.05 Давид Абашидзе в кинокомедии «ПЕРВАЯ ЛАСТОЧКА».
Создав футбольную команду «Первая ласточка», грузинские мальчишки долго не знали поражений в игре. Пока в городок не прибыло английское судно. Режиссер – Н.Мчелидзе. В ролях: Д.Абашидзе, В.Надария, И.Хвичия, А.Херхадзе. СССР, 1975 г.
18.25 «Да, господин премьер-министр». Телесериал (Великобритания).
19.40 Подробности.
19.55 «Городок». Развлекательная программа.
20.25 Время кино. Фантастическая комедия «ЗЕМНЫЕ ДЕВУШКИ ЛЕГКО ДОСТУПНЫ» (США).
Музыкальная комедия. Три инопланетянина при посадке на Землю приземляются в бассейне, принадлежащем симпатичной девушке. Им приходится столкнуться с очень земной жизнью Южной Калифорнии и тамошними красотками. Режиссер – Дж.Темпл. В ролях: Дж.Дэйвис, Дж.Голдблум, Дж.Кэрри, Д.Уайанс, Дж.Браун. США, 1988 г.
22.20 Подиум д'Арт.
22.55 Дежурная часть.
23.40 Дневник фестиваля «Славянский базар в Витебске».
23.50 Магазин на диване.



7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.25 «Закрытая книга». В.Каверин.
8.05 Консилиум.
8.35 «Люди театра». В.Самойлов.
9.05 «АЙРИК». Худ. фильм («Арменфильм», 1972 г.). Режиссер Г.Малян.
10.25 «Карильон». Конкурс звонарей в Бельгии.
10.50 «Российский курьер». Якутия.
11.40 После новостей...
12.00 «Откровение». М.Кабаков.
12.15 Художник М.В.Нестеров.
13.00 «Время музыки». Тележурнал.
13.45 «Путешествие к Чехову». Фильм 2-й. «Знаменитость № 877». Авторская программа В.Я.Лакшина.
14.50 Живое дерево ремесел.
15.00, 17.30 Новости.
15.10 «Лукоморье». Детская развлекательно-познавательная программа.
15.30 Детский сеанс. «ИСТОРИЯ ПРИНЦЕССЫ-ГУСЫНИ». Худ. фильм («Дефа», 1989 г.). Режиссер К.Тетсольд.
По мотивам сказок братьев Гримм. Режиссер - К.Тетсольд. В ролях: Д.Буравскова, Н.Куклова, А.Мельес. Германия, 1989 г.
16.50 К 70-летию со дня рождения П.Щербакова. В.Славкин. «Картина». Телеспектакль. Режиссер И.Райхельгауз.
17.40 Страна Фестиваля.
18.05 Очевидное - невероятное. Век XXI.
18.35 Поет М.Биешу.
18.45 «Кто там...». Авторская программа В.Верника.
19.10 Чудо-сказка.
19.50 «Царская ложа». Ульяна Лопаткина.
20.30 Власть факта.
20.45 После новостей...
21.05 «Кумиры». Е.Шварц.
21.30 Играет Федерико Мондельчи (саксофон).
21.40 «АЙРИК». Худ. фильм («Арменфильм», 1972 г.). Режиссер Г.Малян.
Главный герой фильма – рабочий Овсеп, глава большого и беспокойного ереванского семейства, человек искренний, честный и отзывчивый. Режиссер – Г.Малян. В ролях: Ф.Мкртчян, А.Шеренц, В.Вардересян. СССР, 1972 г.
23.20 Программа передач.



6.00 Сегодня утром.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00 «Сегодня утром». Информационная программа, погода.
6.10, 7.15 Спорт.
6.15, 7.20 Погода.
6.20 Градусник.
6.25, 7.45 Сегодняшко.
6.35 Мультфильм.
6.45 Карданный вал.
6.50 Впрок.
7.25 Криминал.
7.35 Я - телохранитель.
8.10 Час сериала. «Солдаты удачи» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Наше кино. Детектив «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН». «КРОВАВАЯ НАДПИСЬ».
10.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
11.30 «Старый телевизор» вспоминает: «Операция «Трест». Часть 1-я.
13.30 Час сериала. «Доктор Куин, женщина-врач» (США).
14.20 Сегодняшко.
15.30 Час сериала. «Нью-Йорк. Центральный парк» (США).
16.25 Впрок.
16.50 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.35 Наше кино. Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА». «КОРОЛЬ ШАНТАЖА».
Детектив по мотивам произведений А.Конан-Дойля... Шерлок Холмс и доктор Ватсон проникают в логово гнусного вымогателя Чарльза Милвертона и уничтожают документы, которые тот использовал для шантажа. По случайному совпадению в ту же ночь Милвертона убивают... Режиссер – И.Масленников. В ролях: В.Ливанов, В.Соломин, Р.Зеленая, Б.Клюев, В.Панина, Б.Брондуков. СССР, 1980 г.
19.50 Намедни-64.
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 «Криминальная Россия. «Как украсть миллиард».
Страсть к пополнению коллекции может сравниться только с азартом карточного игрока. Погоня за очередным раритетом часто превращает солидных интеллигентных людей в своего рода маньяков, и случается, что желание завладеть реликвией заставляет их преступить закон...
22.15 Мир кино. Кэтлин Тернер в фильме «МАМОЧКА – МАНЬЯК-УБИЙЦА».
«Черная» комедия. Эту мамочку зовут Беверли Сатфин. У нее двое детей-подростков. А еще она наделена необычайной жестокостью и, не моргнув глазом, совершает целых шесть кровавых убийств! Причем муж все ее действия оправдывает. Интересно, что скажет суд?.. Режиссер – Д.Уотерс. В ролях: К.Тернер, С.Уотерсон, Р.Лейк, М.Лиллард, М.Д.Кетлет, Д.Уолин, П.Даннок, С.Самерс. США, 1993 г.
23.55 Программа передач на завтра.



5.55 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 ТСН-6.
8.10 Те Кто.
8.25 СВ-шоу.
8.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
9.00 Сериал «Династия II. Семья Колби».
9.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
10.10 Наша музыка. «Машина времени».
11.10 Сериал «Вавилон 5».
12.10 День за днем.
14.10 Знак качества.
14.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.40 Сериал «Просто Мария».
15.25 Мультсериал «Головокружительные приключения Билли и Теда».
15.55 Сериал для подростков «Готовы или нет».
16.25 Диск-канал.
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II». 1-я серия.
17.55 Шоу Бенни Хилла.
19.00 Новости дня.
19.30 Скандалы недели.
19.55 Обоз.
20.55 Кинотеатр ТВ-6. Чарли Шин, Шерилин Фенн в триллере «ДУХ МЩЕНИЯ».
Захватывающий мистический триллер с бесподобными сценами гонок и погонь. Банда подростков терроризирует городок. Однажды ее главарь погибает. Но через некоторое время его призрак возвращается на Землю, чтобы отомстить своим врагам... Режиссер – М.Марвин. В ролях: Ч.Шин, Н.Кассаветес, Ш.Фенн, Р.Куэйд.
22.45 Дорожный патруль.
22.55 Шесть новостей дня.
23.10 Те Кто.
23.25 Радиохит.
0.30 Юмористический сериал «Грейс в огне II». 1-я серия.

СУББОТА, 24 ИЮЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент. Обзор международных событий.
8.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.00 Новости.
9.10 Дневник Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
9.25 Книгосбор.
9.55 Здоровье. Тележурнал.
10.20 Родное слово. Сколько названий у рушника.
10.50 «Сегодня с вами...». Главный художник г.Минска Алексей Мартынов.
10.15 Вершина мира. Телевикторина.
11.40 Око. О рекламе и не только...
12.05 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
12.35 Международные спортивные новости.
12.55 Усадьба. Программа для дачников.
13.20 Новые имена.
13.25 Олимп.
14.00 «Славянский базар в Витебске-99». Государственный концертный оркестр Республики Беларусь под управлением М.Финберга.
15.30 Новости.
15.45 «Познай себя». Ко Дню пожарной службы.
16.05 Бон тон. Тележурнал моды.
16.35 Ток-шоу «Это моя работа». Дайджест.
17.05 «Пусть тебе приснится Пальма де Майорка». XX летние спортивные игры студентов «Универсиада-99».
17.45 «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ». Худ. фильм по юмористическим рассказам А.П.Чехова.
18.30 Из достоверных источников.
18.55 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Минск) - «Шахтер»(Солигорск). В перерыве (19.45) - Дневник Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
21.00 Панорама.
21.30 «Славянский базар в Витебске-99». Международный конкурс молодых исполнителей эстрадной песни. День второй. Трансляция из Витебска.
23.40 Бездельник.
0.10 Видимо-невидимо.



6.55 Авантюрная комедия «СЛУГИ ДЬЯВОЛА НА ЧЕРТОВОЙ МЕЛЬНИЦЕ».
8.25 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.45 Домашняя библиотека.
9.00, 14.00, 17.00 Новости.
9.15 Программа «100%».
9.45 Утренняя почта.
10.20 «Каламбур».
10.50 Смак.
В гостях у Андрея Макаревича Александр Ворошило. Он приготовит два своих фирменных блюда – шпикачки и мясо.
11.10 Возвращение Третьяковки.
11.35 Экстренный вызов.
12.05 Василий Шукшин в фильме «МЫ ДВОЕ МУЖЧИН».
Деревенская женщина просит шофера взять с собой в город ее сына-первоклассника и купить ему школьный костюм. С большой неохотой шофер соглашается... Режиссер – Ю.Лысенко. В ролях: В.Шукшин, В.Король, В.Дальский, А.Саламатина, А.Костенко. СССР, 1962 г.
13.30 Программа «Цивилизация».
14.15 Премьера сериала «Мама, это я!». 6-я серия (заключительная).
14.45 В мире животных.
15.25 Мировой футбол на ОРТ. Чемпионат мира 1998 года. Сборная Германии - сборная Хорватии.
17.15 Тема.
17.55 «Ералаш».
18.05 XXI фестиваль на ОРТ. Ограбление по-американски в фильме «ОПЕРАЦИЯ «СВЯТОЙ ЯНУАРИЙ».
Авантюрная комедия о том, как трое американцев задумали ограбить собор Святого Януария в Неаполе. Режиссер – Д.Ризи. В ролях: Н.Манфреди, Тото, С.Бергер, М.Адорф. Италия, 1966 г.
20.00 Время.
20.50 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.30 Коллекция Первого канала. Фильм Такеши Китано «ФЕЙЕРВЕРК».
Полицейский одалживает деньги. Когда приходит время рассчитываться, он идет на ограбление банка.., но долг отдавать не торопится. Режиссер – Т.Китано. В ролях: Т.Китано, Р.Осуги, К.Нишимото. Япония, 1997 г.



7.00 «Лечение Василия». Мультфильм.
7.05 Фильм для детей «4:0 В ПОЛЬЗУ ТАНЕЧКИ».
8.30 «Обезьянки, вперед», «Осторожно, обезьянки», «Домашний цирк». Мультфильмы.
8.55 Прогноз погоды.
9.00 Доброе утро, страна.
9.35 Сам себе режиссер.
10.05 «Сто к одному». Телеигра.
10.50 Любовь с первого взгляда.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Хорошие новости.
11.45 Мультфильм.
12.05 «Тарзан. История приключений». «Тарзан и Амторавы». Телесериал.
13.00, 19.00 Вести.
13.30 «УЛИТКИ». Худ. фильм для детей.
13.50 «Серый Волк энд Красная Шапочка». Мультфильм.
14.15 Бурвиль в комедии «АСЫ».
Комедия. Жюль Дюрон изобрел новую модель велосипеда, но держит это в глубокой тайне. Ради своего детища Жюль продал все, чем владела семья. Жена подала на него в суд. Спасаясь от судебного исполнителя, Жюль попадает на трассу велогонки. Режиссер – А.Жоффе. В ролях: Бурвиль, Р.Ирш. Франция, 1968 г.
16.00 «Славянский базар в Витебске». Казачий круг.
17.00 Моя семья.
18.00 Старая квартира. Год 1990-й.
19.30 Досье. «Сеанс дрессуры с ее полным разоблачением».
20.00 Джеймс Ремар в фантастическом боевике «ВОЙНЫ РОБОТОВ».
От создателей фильмов «Звездные войны» и «Бегущий человек». В результате опустошительной межпланетной войны практически разрушены Земля и соседние планеты. Могущественные победители, войны-Тарадаксы, правят на Земле. Только Гибсон, величайший воин-робот, способен противостоять злу. Режиссер – Я.Барри. В ролях: Д.Ремма, К.Ховард, Д.Лью, Д.Толкан. США, 1996 г.
21.45 «Славянский базар в Витебске». Ночь юмора.
22.50 Дневник фестиваля «Славянский базар в Витебске».
23.00 Звуковая дорожка.



9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.20 «Мировая деревня». «Село Плехово».
9.50 Век кино. «ПЕСНЯ ПЕРВОЙ ЛЮБВИ». Худ. фильм («Арменфильм», 1958 г.). Режиссер Ю.Ерзнкян.
Поучительная история о молодом самовлюбленном певце, который в упоении от собственной славы предал первую любовь, забыл о семье. Горькое прозрение наступило, когда, потеряв голос, он оказался брошен и забыт всеми. Режиссеры – Ю.Ерзнкян, Л.Вагаршян. В ролях: Г.Нерсесян, Х.Абрамян, С.Соколовский.
11.30 «Тихоокеанский век». Документальный сериал (США). Фильм 1-й. «Два берега Китая».
12.30 «Аистенок». Тележурнал для детей.
13.00 «Рассказы старого сплетника». Авторская программа А.Белинского. «Ираклий Андроников».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Телевизионная Пушкиниана. «Дуэт с Александром Пушкиным». Моноспектакль. Исполняет Филипп Сент-Пьер (Франция).
14.35 Л.Казарновская и Ф.Бонисолли в фильме «ПОРТРЕТ МАНОН».
15.40 «ВЕСНА». Худ. фильм.
Музыкальная комедия. Режиссер – Г.Александров. В ролях: Л.Орлова, Н.Черкасов, Н.Коновалов, М.Сидоркин, В.Зайчиков, Р.Плятт, Ф.Раневская. СССР, 1947 г.
17.30 Новости.
17.35 «Цветами убранная юность». И.Мирошниченко.
17.50 «XX век в кадре и за кадром». Иван Пырьев.
18.40 «40 лет с джазом». Г.Гаранян.
19.30 Чудо-сказка.
19.45 «Жерар Филип, принц в толпе». Док. фильм (Франция).
21.20 Блеф-клуб.
21.55 Отечественная фильмотека. «В ГОРАХ МОЕ СЕРДЦЕ». Худ. фильм.
О судьбе людей разных национальностей, переселившихся за океан в поисках хлеба и свободы. Действие происходит в Калифорнии. Режиссер – Л.Григорян. В ролях: Н.Гриценко, И.Смоктуновский, Г.Саокян. СССР.
23.05 «Театр одного художника». П.Рубенс.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Детектив «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА». «КОРОЛЬ ШАНТАЖА».
8.20 Мультфильм «Шут Балакирев».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Криминал.
9.40 Дело хозяйское.
10.20 Мир приключений и фантастики. «НИГДЕ И НИКОГДА».
11.25 Впрок.
11.45 Своя игра.
12.25 К 70-летию Василия Шукшина. Худ. фильм «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ».
Василий Шукшин сам написал сценарий и по нему снял фильм о том, как из далекого алтайского колхоза поехали в крымский санаторий супруги Расторгуевы. В фильме Шукшин снял места, где родился и вырос, и сам блестяще сыграл главную роль, имея в партнерах звездный актерский состав во главе с собственной женой Лидией Федосеевой. В ролях: В.Санаев, Г.Бурков, З.Гердт, С.Любшин, И.Рыжов, Н.Гвоздикова, В.Захарченко.
14.10 Суд идет. «Государственные дети против государства».
15.30 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
16.30 «Антропология». Программа Д.Диброва.
17.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
18.35 К 70-летию Василия Шукшина. Худ. фильм «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ».
20.25 Весь Жванецкий.
21.45 Майкл Макгрэди и Дэйл Дай в фильме «ОПЕРАЦИЯ ОТРЯДА «ДЕЛЬТА II».
В Беринговом море террористы захватили американский океанский круизный лайнер и российскую атомную подводную лодку. Спецподразделению американской армии предстоит выполнить сложнейшую задачу по обезвреживанию террористов. Для этого они вступают в контакт с российскими военными моряками... Режиссер – И.Вейн. В ролях: М.Макгрэди, Д.Дай, Р.Паттери, С.Рошфор.
23.40 Ток-шоу «Про это».
0.25 Цвет ночи. Серена Гранди в фильме «МИРАНДА» (Италия).



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Мультфильмы.
7.45 Мультсериал «Сказки братьев Гримм»: «Медвежья шкура».
8.10 Сериал «Марко Поло».
9.05 Сериал «Робин Гуд».
10.00 Юмористическое шоу «Чердачок».
10.20 Путешествия с Национальным географическим обществом.
11.15 Диск-канал.
11.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
12.00 «Мое кино» с Виктором Мережко.
Зрителей ожидает встреча с замечательными людьми: Станислав Любшин вспомнит свое детство и юность, Юлия Рутберг расскажет о новых кино- и театральных ролях, Виктор Мережко исполнит романс, Алексей Кравченко расскажет о том, чем он занимался после своего дебюта в фильме «Иди и смотри».
13.45 Программа А.Политковского «Территория ТВ-6».
14.10 Это - Жириновский!
14.35 Кинотеатр ТВ-6. С.Маковецкий, В.Ильин, И.Метлицкая в фильме «МАКАРОВ».
16.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.30 Сериал. «Флиппер III».
17.20 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
17.30 Дорожный патруль. Расследование.
17.45 Сериал «Найтмен»: «Дьявол в маске».
18.30 СВ-шоу.
Сексапильная хохлушка приглашает вас в свое прикольное шоу. Как всегда, в спальном вагоне проводницы Верки Сердючки вас ждет встреча со звездой.
19.05 Д.Харатьян, М.Мамаев, А.Домогаров, Л.Гурченко, К.Орбакайте в фильме «ГАРДЕМАРИНЫ-3».
Третий фильм кинотрилогии о приключениях юных гардемаринов. Действие происходит в России конца XVII - начала XVIII века. Режиссер – С.Дружинина. В ролях: Д.Харатьян, М.Мамаев, А.Домогаров, Л.Гурченко, К.Орбакайте, Л.Дуров.
20.55 Те Кто: Элтон Джон.
21.15 Дорожный патруль.
21.30 Шесть новостей дня.
21.40 «Любимый город». Концерт, посвященный Дню молодежи.
23.05 Плейбой.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 ИЮЛЯ



7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Сериал для детей «Добрый дивный день». 3-я серия.
8.30 Потребительская корзина.
8.45 Экран - абитуриенту.
9.00 Новости.
9.10 Дневник Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
9.25 «Навстречу». Летний отдых с друзьями.
9.40 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
10.05 «Все нормально, мама!».
10.35 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
11.05 Арсенал. Программа об армии.
11.30 Спортивные новости.
11.50 Сделано в Беларуси.
12.05 Ко Дню пожарной службы. «На страже жизни». Телеочерк о Высшем пожарно-техническом училище республики.
12.30 «Рыцари в огне». Музыкальная программа ко Дню пожарной службы.
13.00 Телевизионный Дом кино. «Кинотавр-99».
13.25 Новые имена.
13.30 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
14.15 Сельчане. Ганцевичский район.
14.40 Новости.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам «Формула-1». Гран-при Австрии. Прямая трансляция.
17.00 «Зорная ростань» на «Славянском базаре в Витебске-99».
17.30 Теленавигатор.
17.55 Л.Дуров и Е.Майорова в худ.фильме «34-Й СКОРЫЙ» («Мосфильм»).
19.20 Дневник Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске-99».
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.45 Стадион.
21.00 Ток-шоу «Карамболь» на «Славянском базаре».
21.30 Торжественное закрытие Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске-99». День культуры России. Гала-концерт мастеров искусств и молодых исполнителей Российской Федерации. Трансляция из Витебска.
23.50 Автопарк.
24.00 Премьера песни.



7.00 Мультсеанс: «Приключения барона Мюнхаузена».
7.15 XXI фестиваль на ОРТ. Фильм «НОВЫЙ ГУЛЛИВЕР».
8.30 «Дисней-клуб»: «Русалочка».
9.00, 14.00 (с сурдопереводом) Новости.
9.15 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.
9.35 Пока все дома.
10.10 Утренняя звезда.
10.55 Служу России!
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.35 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Остров мира».
13.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
13.55 Программа передач.
14.15 Здоровье.
14.45 Клуб путешественников.
15.35 «Дисней-клуб»: «Чип и Дейл».
16.00 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
16.30 Леонид Якубович в телеигре «Колесо истории».
17.20 «Я пришел дать вам волю». К 70-летию Василия Шукшина.
18.05 Золотая серия. Василий Шукшин в фильме «КАЛИНА КРАСНАЯ».
Киноповесть. Много лет пробыв в заключении, выйдя из тюрьмы, Егор Прокудин решает податься в деревню, где живет синеглазая незнакомка Люба, с которой он переписывался... Режиссер – В.Шукшин. В ролях: В.Шукшин, Л.Федосеева-Шукшина, А.Ванин, И.Рыжов, М.Скворцова, Г.Бурков.
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.40 XXI фестиваль на ОРТ. Шон Коннери и Брандауэр в шпионском фильме «РУССКИЙ ОТДЕЛ».
Политико-детективный триллер. Шон Коннери играет англичанина-издателя, приезжающего в Советский Союз времен горбачевской перестройки. Здесь он встречает свою любовь – русскую женщину Катю и попадает в центр самых невероятных событий... Режиссер – Ф.Шепизи. В ролях: Ш.Коннери, М.Пфайфер, К.-М.Брандауэр, Р.Шайдер, Д.Фокс.
22.50 Футбольное обозрение.
23.20 Ольга Волкова в программе Андрея Макаревича «Абажур».
23.50 Сериал «Золотые годы Стивена Кинга» (заключительная серия).



7.00 Мультфильмы.
7.30 Служу Отечеству!
8.00 Сельские вести.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» представляет.
10.00 «Городок».
Школа – это то, что объединяет вне зависимости от дальнейшей судьбы всех жителей Городка. Способности наших героев проявляются и в средней школе, и в музыкальной, и в спортивной, и на танцплощадке, и в бассейне. Пограничники, военные, студенты учатся и открывают для себя все новые и новые стороны бытия. Учиться никогда не поздно!
10.30 Устами младенца.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
11.55 «Славянский базар в Витебске».
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 «На здоровье!». Ток-шоу.
15.10 «Закон и порядок». Телесериал.
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Фестиваль солдатской песни «Виктория».
18.35 Владимир Стеклов, Борис Щербаков и Николай Караченцов в фильме «КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ».
Боевик. Четверо друзей – бывших детдомовцев всегда готовы прийти на помощь друг другу. И когда у одного из них – следователя, обнаружившего брак на торговой базе, внезапно пропадает сын, все четверо вступают в открытую борьбу с мафией. Режиссер – А.Муратов. В ролях: Н.Караченцов, В.Стеклов, Б.Щербаков, В.Еремин, С.Фарада, О.Анофриев, Ю.Катин-Ярцев. СССР, 1989 г.
20.15 «Славянский базар в Витебске».
22.15 Мастер-ралли-99.
22.35 «К-2» представляет: программа Ивана Дыховичного «Уловка-22».
«Некрасивое и красивое кино». Зачем кинематограф показывает некрасивое и даже уродливое в людях, интерьерах, природе? Как мастера кино пользуются неканонической красотой для воплощения своих замыслов.
23.30 Дежурная часть.



9.00 Программа передач.
9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.20 Детский сеанс. «БАЛ СКАЗОК». Худ. фильм.
10.25 Книжный кладезь.
10.40 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы.
Выпуск посвящен детской гематологии –различным заболеваниям крови у детей. О причинах заболеваний и новейших методах лечения расскажут ведущие детские гематологи России.
11.05 «Экспедиция «Чиж». «Дебри Уссурийские».
11.30 «Аистенок». Тележурнал для детей.
12.00 Страницы театральной пародии.
12.50 Телесуфлер.
13.05 «Тарханы. Новая жизнь». Дом-музей М.Ю.Лермонтова.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Следы в океане. Хроника двух кругосветок». Док. фильм.
14.40 Дорога к Пушкину.
14.50 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
15.15 К 70-летию со дня рождения В.Шукшина. «Кинопанорама «Встречи».
15.45 К юбилею А.Ширвиндта. П.Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль Театра сатиры. Режиссер В.Плучек. Часть 1-я.
17.30 Новости.
17.35 П.Бомарше. «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Спектакль Театра сатиры. Режиссер В.Плучек. Часть 2-я.
18.55 Авангард Микаэла Таривердиева.
19.25 Чудо-сказка.
19.40 «Элегия». Док. фильм. Режиссер В.Виноградов.
20.10 Вокзал мечты.
20.35 «Смерть и жизнь художника Федотова». Док. фильм.
21.20 Шедевры мирового музыкального театра. «Солдат». Фильм-балет на музыку И.Стравинского.
21.55 «Классика американского немого кино». «НЕУГОМОННЫЙ ЖЕНИХ». Худ. фильм (США, 1916 г.).
Молодые люди любят друг друга, а отец девушки не дает свое благословение на этот брак. Но для любви не существует преград... В ролях: Д.Фэрбенкс, В.Хикби.
22.45 М.Легран и Т.Гвердцители в Нью-Йорке с остановкой в Витебске.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Детский сеанс. Худ. фильм «ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Наше кино. Худ. фильм «ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ».
11.20 Телеигра «Пойми меня».
11.50 Невероятные путешествия. «Поход северного оленя» (Великобритания).
12.20 Мир кино. Худ. фильм «Я СВЕРШИЛ ПРАВОСУДИЕ» (Индия).
Армейский капитан вступился за честь сестры, задержав главаря местных бандитов. Бригадный генерал изнасиловал жену капитана, и женщина от позора и унижения покончила с собой. Капитан преследовал генерала и случайно захватил в плен его дочь, которая не знала о преступлении отца. Режиссер – Ш.Миттра. В ролях: Р.Кханна, Б.Колхапури, Т.Муним, Ш.Капур. Индия
15.30 Профессия - репортер.
15.45 Свадьба.
16.15 Сериал по выходным. «Она написала убийство» (США).
17.05 «Неизвестная война». Фильм 9-й. «Война в воздухе» (СССР - США).
18.30 Джефф Бриджес в приключенческом фильме «БЕЛЫЙ ШКВАЛ».
Приключенческий фильм. В 1960 году в плавание по Карибскому морю отправилась учебная бригантина «Альбатрос» с молодыми курсантами на борту. Фильм снят по следам действительных событий... Режиссер – Р.Скотт. В ролях: Дж.Бриджес, К.Гудел, Д.Сэвэдж, С.Вульф, Д.Систо.
21.45 Куклы.
22.00 Последний киносеанс. Фанни Бастьен и Бернар Жиродо в детективе «АНГЕЛЬСКАЯ ПЫЛЬ» (Франция).
Разыскивая сбежавшую жену, инспектор полиции Симон Блунд знакомится со странной девушкой Виолеттой. При просмотре видеозаписи ограбления банка Симон узнал среди налетчиков Виолетту... Режиссер – Э.Ниерманс. В ролях: Ф.Бастьен, Б.Миродо, Ф.Коттенсон, М.Омон, Ж.-П.Сантье.



7.05 Дорожный патруль.
7.20 Мультфильмы.
8.35 Сериал «Робин Гуд».
9.25 Диск-канал.
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
11.40 Кинотеатр ТВ-6. Дж.Войт в фильме «ВЕЧНОСТЬ».
13.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.00 Мультфильм «Муми-тролль и комета».
14.25 «Спартак» - чемпион.
14.55 «Звезды о звездах»: Марина Хлебникова.
15.20 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
15.35 Народно-политическая забава «Президентские гонки».
16.25 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.50 Юмористическая программа «Бис».
18.20 Вы - очевидец.
18.55 Кинотеатр ТВ-6. Л.Гурченко, С.Шакуров, Е.Евстигнеев в мелодраме «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА».
20.20 Кинотеатр ТВ-6. А.Бандерас в мюзикле «КОРОЛИ МАМБО».
История двух братьев-музыкантов (великолепный дуэт Ассанте и Бандераса), «работающих» в стиле «мамбо», поставлена в таком же бешеном ритме, с «латинской» эмоциональностью и фантазией. Режиссер – А.Глимчер. В ролях: А.Бандерас, А.Ассанте, М.Детмерс, Р.Ли Браун. США, 1992 г.
22.05 Наша музыка: Натали.
23.10 Ночной сеанс. Рутгер Хауэр в эротическом триллере «ПОСЛЕ ПОЛУНОЧИ».
Фильм ужасов. По подозрению в убийстве беременной женщины был арестован и осужден ее муж. Через пятнадцать лет его выпускают на свободу. Знакомство с красавицей Лаурой помогает ему начать новую жизнь. Но все меняется, когда Лаура обнаруживает, что она забеременела... Режиссер – Я.Элиасберг. В ролях: Р.Хауэр, Н.Ричардсон, К.Браун. США, 1992 г.

АСТРОПРОГНОЗ ОТ ВЕРОНИКИ КУДРЯВЦЕВОЙ НА 19-25 ИЮЛЯ

БУДЬТЕ ОСМОТРИТЕЛЬНЫ И НЕ РАЗМЕНИВАЙТЕСЬ НА МЕЛОЧИ

Несмотря на общий напряженный фон, на котором развиваются кризисные явления в политической жизни, первая половина недели смягчена благоприятным воздействием Юпитера и Венеры. Это способствует принятию оптимальных решений в финансовых и личных делах, гармонизации денежных отношений с партнерами и государством. Однако велика вероятность заблуждений идеологического и политического характера. Церковные деятели могут совершить ошибки в угоду политической конъюнктуре.

Удобное время (исключая вечер вторника и среду) для представления своих работ и важных политических решений на суд общественности. Необходимо во всех делах и наблюдаемых событиях учитывать факт приближающегося затмения, так как принятие политических решений, перестановки, смена работы могут оказаться судьбоносными и фатальными. А следовательно — важные в жизни действия следует тщательно обдумывать.

В конце недели начинается короткая благоприятная полоса у Дев, Овнов, Скорпионов, поэтому им стоит приурочить к этому времени решение наиболее важных вопросов.

19 июля, понедельник. Все еще дает о себе знать аспект ссор по мелочам в решении бытовых текущих вопросов, ведении бухгалтерии. Усиливается контроль, вероятны штрафы, ложные обвинения. Следует соблюдать особые меры предосторожности на дорогах. Обостренное недовольство и склонность к ссорам к середине недели могут вылиться в крупный скандал у Дев, Близнецов, Скорпионов, Львов, Овнов. Тем более, что в первой половине дня активизирована звезда Процион, сулящая крах иллюзий, опасность попасть за решетку в результате оговоров, идеологических интриг. Однако если не обращать внимание на мелочи и мыслить стратегически, то возможно начало благоприятного месячного периода в реализации многочисленных международных договоров, успешных загранпоездок, дальнейшей учебы.

Особой осторожности требует обращение с газовыми приборами. Постарайтесь избегать укусов насекомых и даже мелких ранений.

19 июля родились С. Кольт, Б. Мэй, Дега, В. Маяковский, В. Ливанов.

20 июля, вторник. Если есть желание восстановить или наладить отношения, то лучше это сделать сегодня, поскольку уже завтра многие люди склонны рубить сплеча. В первой половине сегодняшнего дня любым переговорам способствует звезда Северный Асцеллус, с которой связаны установление мира, способности к юриспруденции.

Сегодня вполне возможны дипломатические и юридические победы, если они задуманы ради дела и великой цели. Символ второй половины дня по лунному календарю — птица Феникс, возрождающаяся из пепла, способствующая алхимическим трансформациям и преобразованиям. Хорошо проводить омолаживающие процедуры, очищение желудка и кишечника, готовить лекарственные препараты. Следует осторожно обращаться с огнем.

Этот день отмечен рождением Ф. Петрарки, Б. Муссолини, О. Верейского, Л. Чурсиной.

21 июля, среда. С 14.14 — сатанинский лунный день, символ которого — Летучая Мышь. Возможно, у кого-то из политиков сдадут нервы, что приведет на короткий период к весьма запутанной, противозаконной ситуации. Сильна склонность к заблуждениям, иллюзорным идеологическим моделям, вероятна опасность религиозного терроризма. Средства массовой информации могут быть заполнены сообщениями о беспорядках. Время резких политических заявлений, недоразумений с начальством.

Какие-либо обращения к властным структурам лучше отложить на пару дней. В этот же период повышена травмоопасность. Хорошо использовать этот день для очищения, домашних забот, решения текущих незначительных дел. Оберег дня — камень гагат, а по приметам — неплохо иметь при себе зонт.

21 июля появились на свет Э. Хэмингуэй, В. Артмане.

22 июля, четверг. До 15.21 продолжается сатанинский лунный день, а также негативные тенденции предыдущего дня. Звезда Хкамбалья может сулить тотальные изменения в жизни, нож в спину, разоблачение неискренности в отношениях. Более других отмечены в событиях Овны, Скорпионы, Девы.

Для людей, достигших положения в обществе, в этот день дает защиту и силы рубин. В ночь на пятницу приснить воду — к неприятным разбирательствам, сплетням. А вот увидеть во сне себя с короткими волосами или во время стрижки волос — к избавлению от того, что вам мешает.

Именинники дня — Ф. Бессель, М. Матье, Г. Мендель, Джуна.

23 июля, пятница. Сегодня не стоит сильно доверять поступающим сведениям: повышена вероятность дезинформации. Множество сообщений о массовых катаклизмах, стихийных бедствиях, иногда — не совсем проверенных. Не исключено, что ловкие люди попытаются поймать вас на крючок (особенно Близнецов, Дев, Стрельцов, Львов). У представителей этих знаков Зодиака на дороге вероятны недоразумения с ГАИ. Не рекомендуется отправляться в дальние поездки, делать покупки и подарки. По примете дня, если вы поскользнулись на ровном месте, есть шанс, что все в этот день в дальнейшем пойдет наперекосяк. Оберег дня — желтый агат.

23 июля родились патриарх Пимен, П. Вяземский.

24 июля, суббота. Сегодня нежелательно напрягаться, полезны отдых и расслабленность. Хорошо устанавливать взаимосвязи между людьми, ходить в гости и принимать гостей. По солнечному календарю — день целительства, приготовления и приобретения лекарств, укрепления здоровья. Приветствуются любые терапевтические процедуры. По примете дня, быть случайно облитым водой, попасть под дождь — к освобождению от болезней. Встретить кого-то с наполненным водой ведром — к прибыли.

В этот день родились С. Боливар, А. Дюма (отец), И. Ильинский.

25 июля, воскресенье. Вероятность серьезного прорыва, светлой полосы, прозрения и помощи для Дев, Овнов, Скорпионов. Но если кто-то из них сотворил много негативных деяний, то подвержен в течение трех ближайших дней несчастным случаям, нападениям, потере служебного положения. День больших и серьезных дел, которые должны быть заранее продуманы. Хорошо подводить итоги в решениях и «снимать сливки» с задуманных рискованных или коммерческих предприятий. Можно вернуть долги. Сегодня и завтра хорошие дни для начала курса оздоровления. Благоприятны любые реставрационные работы, пересмотр и оформление семейного альбома, ремонт и уборка дома.

25 июля появились на свет Бернстайн, В. Шукшин.

P. S. Астропрогноз по дням недели отражает общий природный социально-психологический фон, наподобие прогноза погоды. Индивидуальное прогнозирование строится на точных данных: учитываются день, месяц, год, место и время рождения человека.

КОНКУРС

ЛИЦА ЛЕТА

Вероника ЧЕРКАСОВА

Прав был классик:
«У беларускую дзяучыну,
калі ужо праўду вам казаць,
ніхто йшчэ камянём не кінуў,
і не наважыцца кідаць».

Наши девушки еще раз подтвердили эти слова: на прошедшем в Москве 10 июля конкурсе «Лицо лета» победительницами стали белоруски, модели агентства Саши Варламова.

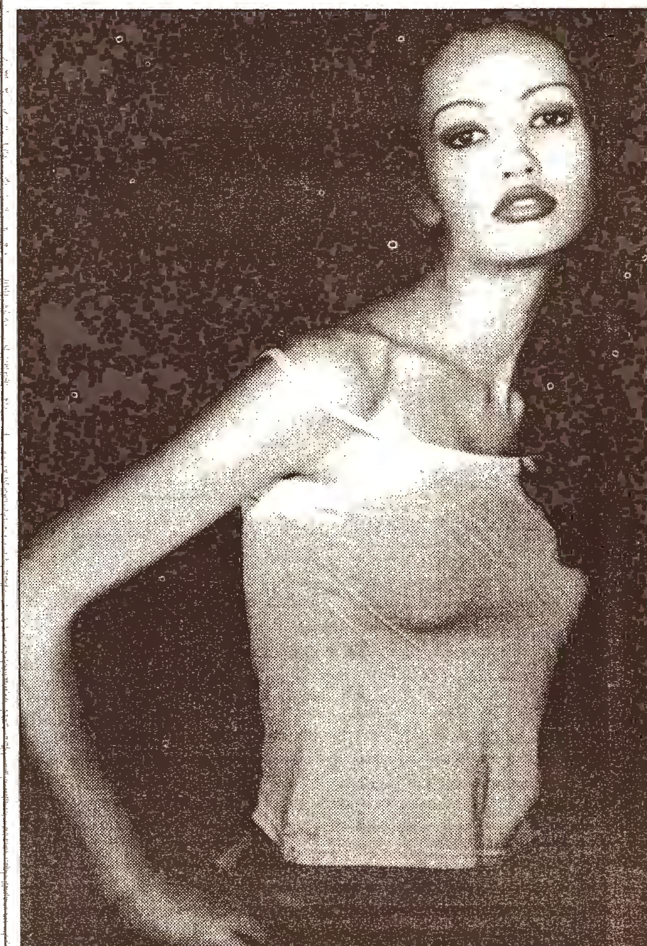


Заверженец Олеся, 20 лет, 178 см, 85-62-90

В конкурсе участвовали представительницы десяти российских агентств, но успех сопутствовал нашим девушкам. Второе место заняла Татьяна Филиппова, победительница конкурса «Супермодель Минска»-97, а все зрительские симпатии собрала минчанка Олеся Заверженец, «Супермодель Беларуси»-99. Принять участие в конкурсе и победить помогло сотрудничество с московским модельным агентством «Модус вивенди».

На вопрос о том, трудно ли было победить, Саша Варламов сказал, что его модели — совершенно самостоятельные личности, могут работать в любых условиях и готовы к выступлениям на самых сложных конкурсах.

— Я всегда говорил, что манекенщица не должна быть абсолютной красавицей, поскольку совершенная красота безлика и скучна,— подчеркнул г-н ВАРЛАМОВ.— Я считаю, что эта победа — лишь начало. Только что мы получили приглашение из Москвы представить там коллекции белорусской моды, изделия из шерсти и льна.



Филиппова Таня, 19 лет, 176 см, 85-57-87

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

ОРЕН - ТУРЕЦКИЙ ХИТ СЕЗОНА,
или МЯГКИЙ КЛИМАТ СЕВЕРНОЙ ТУРЦИИ - ЭТО ЗДОРОВО!

Раиса ЮДИНА, РИА «АПАШ»



...Только горы и море вокруг - а значит, ничто не может помешать безоблачному отдыху на Эгейском побережье Турции на курорте Орен. Горы, море — этим еще не все сказано, ведь местность эта очень живописная, утопающая в зелени экзотических растений, а сам курорт по уровню не уступает первоклассным европейским, и присутствие «восточных мотивов» делает его еще более привлекательным. С медицинской точки зрения, северная Турция и, в частности, Орен — наиболее приемлемое место отдыха для белорусов, поскольку мягкие климатические условия позволят очень быстро адаптироваться к новому месту, пребывание в котором пойдет на пользу здоровью. Более того, на сегодня Орен - одно из тех мест в Турции, где туристы могут чувствовать себя в полной безопасности, — поэтому здесь по-прежнему оживленно, многолюдно и весело.

В гостинице «Урут-2» вы встретите туристов со всего мира, которые не могут жить без благ цивилизации, но охочи до новых впечатлений и не прочь очутиться в экзотичной для них обстановке. Блага цивилизации - это, конечно, современная гостиница со всеми удобствами (душ, туалет, телевизор, мини-бар, холодильник), с ресторанами, барами, бассейном, песчаным пляжем. Экзотика и впечатления - это знакомство с укладом жизни турецкого городка, это великолепие окружающей природы, это бесподобная турецкая кухня, изыски которой можно отведать в барах и ресторанчиках на каждом шагу, это магазины с огромным выбором золотых изделий, кожи и прочих товаров.

Отдых на Орене покажется блаженством для тех, кто любит самостоятельно планировать свое время, — все в твоем распоряжении, изволь только приходить к столу (шведскому) на завтрак и ужин, поскольку это входит в стоимость путевки. Да, самое главное: в стоимость входят, кроме вышеупомянутого питания, авиаперелет и услуги русскоговорящего гида! Вы удивитесь, если цена окажется очень невысокой? Так и есть: 12-дневный отдых на курорте Орен туристическая фирма «Каракурт» предлагает по цене от $390, причем для детей предусмотрены существенные скидки.

Итак, в этом сезоне популярен не только турецкий певец Таркан, но и турецкий курорт Орен — здесь комфортно, спокойно, безопасно, и этот отдых доступен.

Обращайтесь в фирму «Каракурт», чтобы успеть на ближайший заезд с 22 июля по 2 августа.

Адрес: **г. Минск, пр-т Пушкина, 39, гост. «Орбита», офис 1419 (ст. метро «Пушкинская»). Тел. (017) 257-74-17, 257-56-81.**

P.S. «Каракурт» также предлагает отдых в Крыму, Болгарии, Греции, Хорватии.

Лицензия №105/1 от 30.10.98г. по 30.10.2003 г.

ПОДРОБНОСТИ

В СУРГУТЕ «БЕРКУТ» ВЕЛ СЕБЯ ПРИМЕРНО



Орлята учатся летать

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ «БДГ»

Скандальные события, разгоревшиеся вокруг подростков из сургутской школы выживания «Беркут», которые «прославились» штурмом белорусской деревни Николаевка, как известно, увенчались арестом спонсора этой акции — сургутского предпринимателя Силивончика. В Беларуси странная вылазка сибирской молодежи была расценена как бесчинство неизвестного военизированного формирования над мирными жителями. Очевидцы же — сами подростки из «Беркута» и работники ТРК «Сургутинтерновости», которые были в этой деревне, — трактуют ситуацию несколько иначе.

Инна ПОПОВА, корреспондент местного телевидения:

— Корреспонденты молодежной редакции и оператор ТРК «Сургутинтерновости» ездили в Беларусь вместе с «беркутовцами» и сургутскими ветеранами для подготовки передач о школе и о походе сургутских ребят по местам боевой славы. События в Николаевке происходили на наших глазах. Кстати, сюжет на ТВ был подготовлен по материалам, изъятым у нашего оператора Алексея Гудкова.

Само проведение игры "Зарница" было согласовано с руководством села. Командир школы Руслан Вышкурцев уже неоднократно давал в прессе объяснения по поводу совершенно нелепой идеи провести боевую игру в жилой местности. Предложение устроить учения «Беркута» и «Боевого братства» в деревне поступило от спонсора и организатора похода по Беларуси Анатолия Силивончика. В этом районе он родился и, насколько мы информированы, оказывает финансовую поддержку селу. При переговорах с председателями колхоза и сельсовета присутствовали многие, в том числе и ветераны. Штаб ГО села должен был сообщить жителям об учениях, но не сделал этого.

Сам председатель колхоза предложил идею: во время учений вывести местных хулиганов и пьяниц к зданию сельсовета и провести с ними разъяснительную работу. То, что 30 июня 55 лет назад деревня была освобождена от фашистских захватчиков, тоже стало причиной инсценировки.

Вроде бы, объяснения произошедшему находятся, и тем не менее так и осталось непонятным: как можно было решиться экспериментировать на людях. И какой воспитательный пример могли получить курсанты «Беркута», применяя свои умения и натренированность на жителях деревни! Здесь уже неважно, знали или не знали сельчане об учениях.

В то же время нельзя не отметить, что внутри движения «Беркут» действуют армейские, а не гражданские законы, там в цене культ суперменства, а истинные человеческие ценности (свобода другого, суверенитет личности, право на частное мнение) в критические моменты не учитываются. Этим движением для реализации своих амбиций может воспользоваться кто угодно. Именно данное обстоятельство больше всего пугает во всей этой истории.

Руслан ВЫШКУРЦЕВ, руководитель школы «Беркут»:

— Основная вина лежит на штабе ГО, который не предупредил жителей о предстоящих учениях, потому и произошли эксцессы. Суть была в том, что по заранее определенным адресам (их дал председатель сельсовета) «беркутовцы» должны были собрать предварительно оповещенных местных пьяниц, воришек, драчунов и устроить показательный «суд», взяв с них соответствующие покаянные расписки в том, что они «больше не будут».

Как известно, первый раз «беркутовцев» задержали через 3 часа по дороге на Бобруйск. Лично начальник местного УВД попытался допросить Силивончика, но, получив грубый отказ, пригрозил ему расправой. Через день ребят в военной части, где они были расквартированы, взяли бобруйские омоновцы. При этом милиционеры, несмотря на возраст «беркутовцев», применили силу, выходящую за грань дозволенного.

Считаю, что скандал возник из-за того, что омоновцы поняли, что при их «геройствах» присутствовали корреспонденты, которые зафиксировали избиение ребят на видеокассете. После этого правоохранительные органы стали усердствовать в организации сюжета на НТВ и публикаций в местной прессе. Кстати, наши видеоматериалы были конфискованы без всяких на то оснований, в нарушение закона о СМИ. Права ребят и работников сургутской телекомпании были явно и грубо нарушены. Совершенно неясно, чем была продиктована необходимость изымать камеру и личные вещи оператора с применением физической силы. Видимо, это — тоже одна из причин большого шума вокруг так называемых малолетних «боевиков» из Сургута.

Самый главный для нас вопрос — что будет со школой. За 6 лет «беркутовцы» ни разу не представали в негативном свете. Наоборот, вызывали восторг на парадах, их выправкой любовались и ветераны, и молодые горожане. Занимаются в школе 560 ребят, моральный климат самих ребята оценивают как нормальный, никто никогда никого не унижал. Система наказаний существует по армейскому уставу. Хотя не скрываю, что ребята находятся в жестком подчинении.

Татьяна КИФОРУК, газета «Сургутская трибуна»:

— Силивончик — достаточно известный в городе предприниматель, хозяин одной из переправ через Обь. В последнее время он активно занялся благотворительностью (как-никак приближаются выборы в городскую Думу). В Сургуте вторую неделю идут проверки и разборки по поводу деятельности «Беркута». Дошло до смешного — проверяют все фирмы с одноименными названиями. «Беркут» же до сегодняшнего дня, действительно, ни в чем плохом замечен не был.

СУД

ОНИ НАПАДАЛИ НА БЕЗЗАЩИТНЫХ

АНДРЕЙ НЕКРАСОВ, БРЕСТ

Суд над группой брестчан, занимавшихся рэкетом на польской территории, продолжается. В минувший понедельник, как и планировалось, состоялся допрос потерпевших, коих из восьми, чьи имена указаны в деле, прибыло трое — гражданин Литвы Андрюс Петраускас, а также минчане В. Петров и Ю. Тимофеев (фамилии большинства потерпевших, указанные в уголовном деле, изменены).

Украинцы и россиянин, как и обещали, в Брест не приехали. В суде будут оглашены их показания, данные в ходе предварительного следствия: суд имеет право принимать решение, опираясь на эти показания в совокупности с другими доказательствами, собранными по делу.

Из «Обвинительного заключения» по уголовному делу N 74131:

«...8 апреля 1998 года примерно в 2.00 возле г. Познань Республики Польша, находясь в состоянии алкогольного опьянения, действуя в составе организованной группы, Олег А., Валерий А., Игорь М., Виктор К., Владимир Т., совершили разбойное нападение на находившегося в автомобиле «мицубиси-галант» Петраускаса Андрюса.

Согласно распределенным ролям, на автозаправке, расположенной за г. Познань по дороге на г. Варшаву, Олег А. и Валерий А. с целью завладения имуществом проникли в салон автомобиля и посредством физической силы усадили Петраускаса между сиденьями. Насильно удерживая Петраускаса, Олег А. и Валерий А., угрожая физической расправой, потребовали деньги... В это же время Игорь М., Виктор К. и Владимир Т. на автомашине последнего «форд-сьерра» двигались за «мицубиси-галант», прикрывая действия Олега А. и Валерия А., Петраускаса привезли в лесной массив, где Валерий А. и Виктор К., угрожая ножами, вместе с остальными завладели автомобилем «мицубиси-галант» 1989 года выпуска...». (Далее следует список похищенного на полутора печатных страницах на общую сумму около полумиллиарда рублей.— **А.Н.**).

После судебного заседания — единственного закрытого из тех, что пройдут в рамках процесса, — наш корреспондент встретился с судьей Николаем ШУМОВИЧЕМ, который рассматривает дело преступной группы.

— Николай Дмитриевич, на первом заседании адвокат одного из подсудимых поставила под сомнение показания потерпевших, заявив, что некоторые из них — противоречивы...

— Не сказал бы, что в показаниях потерпевших есть противоречия.

Напротив, показания очень последовательные и четкие. Лишь в случае с потерпевшим Петровым были некоторые вопросы: первоначально он ошибочно опознал владельца похищенного у него автомобиля, жителя Минска Т., заявив, что последний — один из трех напавших на него людей. Однако в ходе предварительного следствия Т. сумел доказать, что он — вполне законный покупатель машины, и указал на лиц, явившихся посредниками в сделке. Среди них потерпевший опознал грабителя Николая Б., за которого принимал Т. Подобные изменения в показаниях, конечно, создают суду определенные сложности и дают дополнительные преимущества подсудимому. На судебное заседание, на котором происходил допрос потерпевших, мы пригласили Т. в качестве свидетеля. В присутствии покупателя машины и подсудимого потерпевший лишний раз смог подтвердить свои новые показания. Дело в том, у покупателя и потерпевшего есть нечто общее во внешнем облике. Это обстоятельство в известной степени реабилитирует показания потерпевшего.

Из «Обвинительного заключения» по уголовному делу N 74131:

«14 июня 1998 года примерно в 2.00 возле погранперехода «Тересполь» Республики Польша, находясь в состоянии опьянения, Олег А., несовершеннолетний Иван В. и Николай Б. напали на находившегося в автомобиле «вольво-740» Петрова В.Н. Согласно распределенным ролям, А. и В. проникли в салон машины и посредством физической силы насильно перетащили Петрова на заднее сиденье, а Б. сел за руль автомашины «вольво-740». Насильно удерживая Петрова на заднем сиденье, А. и В. потребовали от него сидеть смирно и не смотреть на них, пригрозив расправой. В ходе движения, продолжая высказывать угрозы применения насилия,.. А. и В. нанесли Петрову соответственно 6-8 и 16-17 ударов кулаками по голове и другим частям тела, причинив побои... В результате нападения Олег А., Николай Б. и Иван В. завладели... автомобилем «вольво-740» 1987 года выпуска... (и другим) имуществом Петрова В.Н. на общую сумму 92,5 миллиона рублей».

— Суд над бандой длится уже неделю. Можно ли сейчас говорить о том, каков будет итог слушаний?

— Предварительный прогноз можно было бы сделать с вероятностью 90%. Но, будучи ограничен законом, я не имею на это права.

— Изменилось ли за время процесса поведение подсудимых?

— Нет. Хотя, конечно, после допроса потерпевших у тех из подсудимых, кто ни в чем не желал признавать свою вину, бравада несколько поубавилась. Видимо, поняли, что просто так сказать суду «нет» — недостаточно для доказательства невиновности.

Из «Обвинительного заключения» по уголовному делу N 74131:

«23 мая 1998 года примерно в 9.00 на погранпереходе «Тересполь» Республики Польша, находясь в состоянии опьянения, действуя в составе организованной группы, Виктор К., Михаил Д. и неустановленное лицо... напали на находившихся в автомобилях «мазда-626» Тимофеева Ю.М. и «опель-вектра» Плиско Д.М. Согласно распределенным ролям, К. проник в салон машины Плиско и, угрожая расправой, стал требовать 500 немецких марок. В это же время Д. и неустановленное лицо проникли в салон машины Тимофеева и, угрожая расправой, уничтожением или повреждением машины, тоже потребовали 500 немецких марок. Затем К. пересел в машину к Тимофееву и, угрожая ему ножом, завладел 10 немецкими марками и 25 долларами США. (Далее следует список бытовой электротехники, отобранной рэкетирами у Тимофеева, на сумму 20 миллионов рублей. Стоит отметить, что в материалах уголовного дела фигурирует примечательный документ — написанная на этикетке от минеральной воды расписка, которую бандиты на прощание выдали Плиско и Тимофееву: «Дорожные работы проведены. Бр. Робика. Код 285. 2 машины». Этот клочок бумаги должен был оградить обоих потерпевших от последующих поборов.— **А.Н.**)».

— Как ведут себя адвокаты подсудимых?

— В общих чертах я уже представляю себе позицию адвокатов и могу предположить, какие доводы они будут приводить в ходе процесса, а также что они будут просить в итоге. Хотя полностью мнение защиты я смогу узнать лишь тогда, когда начнутся прения. Пока же никто ничего не выпячивает. Дело большое, сложное. Суд продлится еще не одну неделю. В среду мы допросим последнего из подсудимых и приступим к допросу свидетелей. Следственными органами это дело было хорошо расследовано, но до вынесения приговора работы еще очень много.

ПРОЕКТЫ



НАРОЧАНСКИЙ КРАЙ СТАНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫМ ПАРКОМ

Отдел информации «БДГ»

Как сообщил управляющий делами президента Иван Титенков, в президентской администрации завершается разработка проекта указа о придании озеру Нарочь и близлежащим окрестностям статуса национального парка со всеми вытекающими последствиями. Подписание указа планируется в ближайшее время. Таким образом, уникальный уголок природы Мядельского края вслед за Беловежской пущей, Припятским радиологическим и Березинским биосферным заповедниками перейдет в руки Управления делами президента.

Те, кто имел возможность посещать Нарочанский край в прежние годы, отмечают некоторые перемены, произошедшие в последнее время. Первое, что бросается в глаза, так это качество здешних дорог, которые раньше напоминали полосу препятствий для автогонщиков. Немного облагорожена прибрежная курортная зона, появились первые приметы туристской инфраструктуры по западному образцу, улучшилась криминогенная ситуация в поселках и расположенных у озера санаторно-оздоровительных комплексах. Хотя, конечно, сравнивать Нарочь, к примеру, с курортами Болгарии не придет в голову самому преданному и влюбленному в свою родину белорусу. Об этом свидетельствует и тот факт, что иностранцев, посещающих в сезон эту здравницу, насчитываются единицы.

Наивно ждать иностранцев, когда, по имеющейся информации, качество нарочанской воды сегодня вызывает тревогу. Но, думается, что основным «отталкивающим» фактором остается все же Чернобыль.

Пока же отдыхающие могут лицезреть наше курортное убожество во всей его постсоветской красе. Примитивно оборудованные пляжи, считанное число душевых и кабин для переодевания, изношенные прогулочные лодки и катамараны (которых, кстати, катастрофически не хватает), захламленная мусором лесозона, пришедшие в негодность спортивные сооружения, скудность прилавков местных торговых точек при одновременной дороговизне ассортимента...

Первые позитивные сдвиги местная «вертикаль» связывает с деятельностью ЗАО «Нарочь», образованного три года назад. Сейчас в этой структуре занято свыше 150 человек, из них 16 в качестве охранников. Конечно, в условиях дефицита рабочих мест в близлежащих поселках и мизерных зарплат очередь на работу в ЗАО не уменьшается. Причем требования к персоналу жесткие: замеченных в пристрастии к «зеленому змею» ждет немедленное увольнение.

Не имея в курортной зоне собственной недвижимости, предприятие в 1996 году сделало акцент на создание сферы услуг для отдыхающих. В числе первых реализованных планов — создание платных охраняемых автостоянок, запуск на линию вдоль набережной такси-паровозика, организация конных прогулок. Затем в Гомеле был закуплен небольшой речной теплоход, который своим ходом прибыл в Борисов, откуда его перевезли трейлером в г.п. Нарочь. Сейчас на его борту расположен ресторан. Хотя, учитывая возраст судна и вид находящейся там мебели, рестораном его можно назвать с большой натяжкой. Разве что цены как в лучших заведениях подобного типа. Впрочем, раньше и такого питейного заведения в курортной зоне не было.

Следующим этапом явилось создание под эгидой ЗАО «Нарочь» сети станций проката, благодаря чему отдыхающим предоставляется возможность воспользоваться шезлонгом и аквалангом, совершить прогулку на катере и прицепном плотике-«банане», съехать по спиральной горке в бассейн. Только вот цены «кусаются». Не каждый отдыхающий может позволить себе сделать в течение 3 минут небольшой круг по озеру на «банане» и выложить за это BLR 600 тыс. Кроме того, чтобы зайти на пирс, где размещается пункт проката, приходится заплатить еще 20 тыс. «зайчиков». Наверное, поэтому ажиотажные очереди к аттракционам можно наблюдать преимущественно в выходные дни, когда на Нарочь приезжают состоятельные минчане.

Поначалу бизнесмены строили большие планы, включавшие открытие торговых точек, новых аттракционов, приобретение вертолета для обзорных экскурсий, водных мотоциклов. Однако все упиралось в отсутствие денег.

По некоторым сведениям, идея придать Нарочанскому краю статус национального парка принадлежит именно руководству ЗАО «Нарочь», которое сумело довести ее до могущественного главы УДП. Ивану Титенкову идея понравилась, и он распорядился подготовить все необходимые документы и цифровые выкладки. Барыши ожидаются немалые, ведь только введение милицейских постов на въездах в нарочанскую зону, которые станут взимать экологический сбор, обещает миллиардные прибыли.

На Нарочи недавно побывал один из заместителей Ивана Ивановича, курирующий туристическую сферу. Причем приезжал вместе с представителем одной турфирмы Голландии. По некоторой информации, несмотря на более чем теплый прием, иностранец не проявил слишком большого желания вкладывать деньги, хотя надежды зародил.

Сейчас ведется поиск дополнительных партнеров-доноров. Как стало известно «БДГ», учредителями будущего объекта национального значения, кроме УДП, пообещавшего вложить в дело BLR 150 млрд, пожелал стать БПСМ, готовый раскошелиться на BLR 350 млрд. Хочется верить, что после придания Нарочанскому краю нового статуса его смогут посещать по вполне приемлемым ценам массы нашей молодежи. Предложение стать соучредителями поступило и редакциям «Советской Белоруссии» и «Рэспублікі».

В конце июня по приглашению ЗАО «Нарочь» курорт посетили 55 депутатов парламента, которым в промежутке между прогулками по водной глади и угощением рассказывали о проблемах и перспективах Мядельщины и о необходимости поддержать инициативу о создании национального парка.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОПРОС

БЕЛОРУССКИЕ НЕМЦЫ

Вероника ЧЕРКАСОВА

Первые немцы появились в Беларуси еще в начале XIV века. Тогда умелых ремесленников в Великое княжество Литовское пригласил князь Гедемин. Впоследствии некоторые из них занимались земледелием, а на Гродненщине специализировались в обработке хлопчатобумажных тканей. Среди них было немало служащих, управляющих имениями, арендаторов, аптекарей. Селились они компактно. В немецких поселениях были лютеранские кирхи и свои школы. Прервала это мирное существование сначала первая мировая война, а затем — Великая Отечественная.

История семьи Татьяны ГОРБАЧ, председателя белорусского общества немцев «Возрождение», на удивление типична. Детство ее прошло под Омском, в районе компактного проживания немцев. Несмотря на то, что их там было гораздо больше, чем русских, национальность всегда была помехой.

— *Мой дед был классным столяром,* — вспоминает Татьяна Горбач,— *но рассчитывать он мог в лучшем случае на работу конюха или пастуха. Людей с высшим образованием в нашем роду не было. Мать во время последнего голода потеряла двух старших сестер и брата; дедушку отправили на шахты Воркуты, на Крайний Север, бабушку — на лесоповал.*

В сталинские времена была проведена невиданная депортационная акция, когда немцев просто развеяли по Крайнему Северу, Сибири, Средней Азии. Из ссылки не разрешалось уезжать даже на расстояние трех километров, иначе — 20 лет каторги. Пострадали тысячи людей. За принадлежность к немецкой нации не брали на учебу в вузы.

После культурного и экономического взлета в годы существования автономной республики немцев Поволжья это был крах. Но настоящей трагедией стала война. Фашизм, пришедший из Германии, практически раздавил русских немцев. Немецкий историк, доктор Вахеншмидт как-то сказал: *«Я считаю, что немцы России — это последняя жертва второй мировой войны».*

Долгие годы Татьяна Горбач добивалась возможности получить документы о судьбах своих близких. И лишь совсем недавно ей было выдано свидетельство о реабилитации деда. Теперь оно хранится в семье как реликвия...

Примерно так же сложилась судьба и у других этнических немцев, проживающих на территории Беларуси.

Самое первое общество немцев в Беларуси основал в Минске биолог Александр Майснер. Это было вызвано не только желанием объединиться, но и протестом против притеснений, бесправия, унижения, которые долгие годы держали людей в изоляции друг от друга, а также от истоков культуры и быта своего народа. Неформально это объединение было создано в 1990 году, официально — в 1992 г. Летом 1998 года объединение было зарегистрировано вторично, как белорусское общество немцев «Возрождение». Его символом стала восстающая из пепла птица Феникс.

Сегодня в Минск из Германии приезжают учителя. Долгие годы запретов сыграли свою роль: были утеряны язык, обычаи, традиции. Первый учитель немецкого языка научил белорусских немцев праздновать Пасху и Рождество так, как это делается в Германии.

С детских лет белорусским немцам запомнились не обычаи, а то, что открыто собираться было опасно. *«Встречались тайно, ночью,*— рассказывает Татьяна Горбач.— *Бабушка закутывалась в большой платок, все шли в какой-то один дом, где молились и справляли обряды. До революции в Минске были две лютеранские церкви, сейчас не осталось ни одной».*

Сегодня у общества «Возрождение» есть своя небольшая библиотека, кое-что из офисной техники, учебники... И все это богатство уже три года находится в гараже у Татьяны Ивановны, где портится от влажности и перепадов температур. Собственного помещения нет: за свою недолгую историю общество немцев «Возрождение» уже два раза было выселено с занимаемых площадей. Когда Горбач попыталась решить этот вопрос через горисполком, ей ответили, что никаких льгот не предвидится, поскольку надо пополнять бюджет. Недавно предоставили несколько помещений на выбор, но для их аренды просто нет средств.

Согласно переписи 1989 года в Беларуси проживали три с половиной тысячи немцев. Многие из них долгие годы скрывали свою национальность. Говорить о ней вслух стали только сейчас, когда это перестало быть опасным и не влечет нежелательных последствий.

Как ни странно, некоторые проявления национальной неприязни сохранились до наших дней. Несколько лет назад Татьяне Ивановне показалось, что начальник планового отдела на ее предприятии — немка, и в разговоре она «выдала» себя. После этого практически сразу почувствовала, как изменилось к ней отношение, и была вынуждена искать новую работу. *«Мы везде — люди второго сорта,*— с горечью говорит Татьяна Ивановна.— *Здесь мы немцы, в Германии нас считают русскими... А в Беларуси немцы с фашистами перестали ассоциироваться лишь в конце 90-х».*

Во время фестиваля национальных культур в Гродно к членам белорусского общества немцев подходили пожилые люди и сами рассказывали о том, как во время войны были вывезены в Германию. Почему-то рассказать об этом им захотелось именно немцам. Удивительно, что через пятьдесят лет плохое забылось, и несмотря на то, что речь шла о тяжелейшем периоде их жизни, люди старались вспомнить что-то приятное...

Некоторые немцы уезжают на свою историческую родину. Желающих эмигрировать сегодня, наверное, процентов 80% от общего числа. Уедут, как показывает опыт, примерно 2/3. Раньше ворота в Германию для этнических немцев были широко открыты, но постепенно они закрываются. Сейчас осталась лишь небольшая щелочка, через которую «просачиваются» самые упорные.

Судьбы тех, кто все-таки уехал в Германию, складываются по-разному. Многие так и не могут привыкнуть к новой жизни, но изо всех сил стараются приспособиться к ней ради детей. Тем не менее бытовые проблемы там решаются практически у всех, а это при нынешнем уровне жизни в Беларуси не так уж и мало. Татьяна Ивановна уезжать не собирается и какого-либо дискомфорта по этому поводу не испытывает, поскольку, по ее словам, с русскими она чувствует себя русской, а с немцами — немкой.

— *Наша Германия — здесь,* — говорит заместитель председателя общества по культуре Евгений ШУМЕЙКО. — *Мы создали здесь свой национальный остров, который не огражден стеной от белорусской действительности, и считаем, что ощущать подлинный комфорт можно лишь совмещая эти две культуры, по сути являющиеся для нас родными. И знаете, жить здесь мне кажется гораздо более увлекательным, нежели собирать вещи и начинать новую жизнь в свои пятьдесят лет. Кроме того, сейчас, на пороге нового века, становится ясно, что любая страна сильна своими диаспорами, которые обеспечивают этой стране более прочные контакты с разными регионами мира.*

ШКОЛА

В ПТУ — ПО КОНКУРСУ, В ЛИЦЕЙ — СВОБОДНО

Нина ПОЛУЦКАЯ, Гродно

С 1 сентября в общеобразовательных школах Беларуси будет действовать новая система оценок. Правда, пока разработчики этой части школьной реформы не пришли к единому мнению: будет ли это десятибалльная система либо добавятся десятые доли в привычную пятибалльную. Разумеется, этим далеко не исчерпываются нововведения школьной реформы, о которой много говорили, но приступили к ее практическому осуществлению лишь в минувшем учебном году.

Вернувшись с республиканской конференции педагогов, где обсуждались первые итоги этого процесса, начальник управления образования Гродненского облисполкома Владимир Гаврон встретился с журналистами. Он не преминул отметить, что Гродненщина заметно выделяется на общереспубликанском фоне своей системой образования и высоким потенциалом кадров. Об этом свидетельствует хотя бы тот факт, что из 9040 выпускников средних школ 1406 получили медали, что составляет 12% (по Минску этот показатель немногим более 6%).

Основная школа, которую старшее поколение помнит как восьмилетку, теперь составит 10 классов. Следующая ступень обучения — лицей, или лицейные классы. Полное среднее образование, таким образом, составит 12 лет. Первые будущие выпускники таких школ только что отучились в подготовительном классе. Начинать обучение дети будут с 6 лет. После многолетних колебаний педагоги все же решили, что это — оптимальный возраст. Тем более, что учебная нагрузка уменьшается, а ходить в школу дети будут 5 дней в неделю.

В прошлом году областной бюджет выделил BLR 98 млрд для подготовки области к приему в школу шестилеток. Средства пошли в основном на закупку мебели: каждый ребенок получил учебное место и кроватку.

В качестве положительных моментов реформирования школы г-н Гаврон отметил большое количество различных учебных планов. Теперь с учителя, отметил он, снят жесткий надзор за его технологией обучения. Каждый волен выбирать то, что ему больше подходит. В области существует уже более 100 учебных планов. Теперь и у родителей огромный спектр возможностей отдать ребенка в ту школу, которая их больше устраивает по профилю обучения.

К сожалению, остается проблема обучения на белорусском языке и других языках национальных меньшинств. Отказ в формировании отдельного класса с обучением на белорусском или польском языке, если подано 3-4 заявления, г-н Гаврон мотивировал тем, что, якобы, положение о средней школе допускает организацию класса лишь при наличии 25 учеников.

Значительно труднее теперь будет вместе с аттестатом зрелости получить медаль: для этого мало закончить на отличио выпускной класс, нужно быть отличником и в 9-м классе. *«Главное — переходя на новое содержание обучения, не растерять того лучшего, что наработала советская школа»*,— сказал г-н Гаврон.

К сожалению, школьная реформа не решает многих острых проблем. Не хватает учителей иностранного языка, физкультуры, социальных педагогов (психологов). Остро стоит проблема отсутствия учителей-дефектологов: они нужны 13 тыс. учеников с недостатками психофизического развития, которые по тем или иным причинам посещают обычные школы. Понятно, что львиная доля свободных учительских вакансий — на селе. И вряд ли в этом случае можно рассчитывать на вернувшиеся из былых времен положение об обязательном распределении выпускников вузов. В начале прошлого учебного года в систему образования Гродненской области не явились около 200 дипломированных специалистов, которым были подготовлены места.

Скудное финансирование школ в период подготовки к новому учебному году поставило практически всех директоров перед необходимостью самостоятельно изыскивать средства на ремонт. Бедновато в наших школах и с компьютерной базой.

В ходе пресс-конференции выяснилась одна очень интересная особенность нашего времени: 9-классники валом валят в ПТУ. Причем многие имеют аттестаты со средним баллом 4,5. Особенной популярностью пользуются строительные специальности. В этом году уже сейчас конкурс там — 3 человека на место. Если эта тенденция сохранится, то в выпускные (а в дальнейшем лицейные) классы придут две категории учеников: с самого начала настроенные на поступление в вуз и те, кому не хватило места в ПТУ. Эти группы представляют значительный перепад в уровне знаний. Будут ли в таком случае лицейные классы соответствовать своему назначению? Тем не менее, согласно установке Министерства образования, школы не имеют права никому отказать в получении среднего образования.

Впрочем, все еще может измениться: реформа только набирает ход.

ПРОФСОЮЗЫ

ШАХТЕРЫ ПОДСЧИТАЛИ, СКОЛЬКО СТОИТ ИХ ТРУД

Вадим СЕХОВИЧ, Солигорск

В начале июля в Солигорске состоялся 5-й съезд Белорусского независимого профсоюза (БНП), который объединяет горняков, химиков, нефтепереработчиков, энергетиков, транспортников, строителей и других работников. Предыдущий съезд БНП проходил 4 года назад. Собравшиеся на нынешнее мероприятие делегаты из Солигорска, Мозыря, Новополоцка, Гродно были вынуждены констатировать, что за эти годы произошло усиление политического и экономического давления на рабочее движение, продолжается раскол профсоюзов.

Тем не менее, как подчеркнули делегаты съезда, объединяя 10 тыс. высококвалифицированных рабочих нефтехимической отрасли, БНП остается чуть ли не последней реальной силой профсоюзного движения. Его роль возрастает, ведь на сегодня не определен юридический статус Белорусского конгресса демократических профсоюзов (БДКП) и других входящих в него демократических рабочих объединений. Как известно, БНП сумел пройти перерегистрацию в конце апреля, чего не смогли сделать ни Свободный профсоюз металлистов, ни Свободный профсоюз Белорусский. Демократический профсоюз транспортников и профсоюз «Призвание», также являющиеся членами БДКП, вообще не подали документов из-за своей малочисленности.

О ситуации в БНП и внутри Белорусского конгресса демократических профсоюзов, об отношении профсоюза к политической и экономической ситуации в стране, о перспективах и роли рабочего движения по просьбе нашей газеты рассказывает председатель Белорусского независимого профсоюза и президент Белорусского конгресса демократических профсоюзов Виктор БАБАЕД.

— Как на съезде, так и в своих выступлениях в СМИ вы провозглашаете новый лозунг БНП: «Лучше плохой мир, чем хорошая война». Чем вызваны эти корректировки в стратегии БНП — слабостью или какими-то иными причинами?

— В этом лозунге сосредоточено очень много аспектов деятельности нашего профсоюза. За 9 лет своего существования Независимому профсоюзу приходилось вести жесткую войну с администрацией, мы добивались освобождения директоров от занимаемых должностей. Но практика показала, что только в одном случае из десяти мы выигрывали. Зачастую в результате к руководству приходили менее компетентные люди. Как следствие, предприятие начинало деградировать. Деградировал и профсоюз, страдая от своей собственной силы.

На наш взгляд, в этой ситуации требуется золотая середина: необходимо «давить», но не перегнуть палку. И в конце концов, мы пришли к выводу, что компромисс является лучшим условием для сосуществования администрации и профсоюза.

Кроме того, необходимо учитывать и другие аспекты. Есть проблемы внутри профсоюзного движения — особенно в отношениях с другими профсоюзами. Какое-то радикальное решение не всегда приносит положительный результат: происходят расколы, обиды...

— На съезде, например, прозвучало мнение, что игнорирование выборов в местные Советы было ошибочным решением нынешнего руководства БНП.

— Действительно, мы в выборах участия не приняли. Но, считаю, поступили правильно. Хотя, по моему мнению, наш профсоюз мог бы получить более 50% всех мандатов.

— Но теперь у вас нет ни одного мандата. Не имея никакого лобби во властных структурах, вы просто обречены на политические демарши.

— Если бы проходили парламентские выборы, то мы бы поддержали определенных кандидатов. А что такое местные органы власти? Сегодня — это обслуживание решений исполнительной власти. С ней мы договариваемся и без участия в Советах.

Профсоюзам, как известно, запрещено заниматься политической деятельностью. И если понимать под этой деятельностью борьбу за власть, то профсоюзы в ней не участвуют. А в остальном мы самые непосредственные участники всех процессов. Мы вынуждены в них участвовать, потому что в противном случае существующий режим вновь превратит наемных работников в государственных рабов. Противодействовать этому мы можем, заключив договоры с политическими партиями...

— Шахтеры всегда были авангардом рабочего класса, иногда добиваясь при этом больших благ. Вы и сейчас имеете самое лучшее в республике тарифное соглашение, самые высокие зарплаты. За что бороться сейчас на фоне средней общереспубликанской зарплаты?

— Мы считаем, что наша заработная плата далека от того уровня, который должен быть на самом деле. Мы еще в начале 90-х годов посчитали, сколько стоит шахтерский труд. Эта концепция заложена в Закон «О минимальной заработной плате», но о ней никто не вспоминает.



Главное оружие шахтеров — каска

Теперь мы отстаиваем реализацию этой концепции. Ведь то, что происходит в нашем государстве, — ненормально. С 1994 года наблюдается устойчивое превышение смертности над рождаемостью — это прямое следствие экономической политики государства.

— БСП все-таки относительно богатый профсоюз, построенный в относительно богатой отрасли. Не считаете ли вы, что такое построение способствует расколу в рабочем движении?

— Я не считаю, что этим мы раскалываем рабочее движение. Раскол идет по другой линии: из-за некомпетентности многих моих коллег...

— В этой связи как вы оцениваете позицию руководства официальных профсоюзов? Многие считают, что откровенно конформистская политика Федерации профсоюзов Белорусской стоила громадных потерь рабочему движению.

— Что касается ФПБ, то, по большому счету, она не является профсоюзом. В 1936 году Гитлер разогнал самостоятельные объединения немецких наниматетелей и профсоюзов и создал единый Трудовой фронт Германии. По этому образцу была построена и советская система.

ФПБ стала правопреемницей этих традиций. И оторваться от них она не может, даже если захочет. Дело в том, что она пристегнута к государственному стремени: очень много собственности ФПБ не принадлежало профсоюзам, а было построено на деньги налогоплательщиков. И если ФПБ попытается «дернуться», эта собственность будет реквизирована. Если же ФПБ пойдет на более серьезный конфликт, то будет изменена схема сбора взносов. А последнее чревато существенным сокращением рядов.

Если бы ФПБ действительно стремилась к реформам, то, например, в ее устав было бы внесено положение, по которому директора не имеют права быть членами профсоюза. А пока этого стремления к реформированию нет.

— Каковы перспективы Независимого профсоюза и профсоюзного движения вообще? В конце концов, скоро выборы и абстрагироваться от них невозможно...

— Мы уже определились с кандидатурой, с которой будем работать. Проведены переговоры, достигнуты соглашения... Это не секрет: в большинстве своем члены профсоюза будут поддерживать Михаила Чигиря. Хотя найдется несколько человек, которые будут голосовать за Лукашенко. Как граждан Беларуси, я нас никто не лишает права принимать участие в политических процессах.

Что касается перспектив, то до настоящего времени БНП был опорой демократического профсоюзного движения в Беларуси. И я думаю, что эта роль будет за ним сохраняться. Хотя при условии перестройки работы конгресса, несомненно, возрастет и его роль.

ПОДРОБНОСТИ

УХОДЯЩАЯ НАТУРА

Жанна ВАСАНСКАЯ

На прошедшей неделе состоялось заседание коллегии Министерства культуры Беларуси, на котором, по информации «БДГ», был заслушан ряд отчетов и официальных справок комиссий, проверявших финансово-хозяйственную деятельность национальной киностудии «Беларусьфильм».



От «Лесной были» до головной боли

СПРАВКА «БДГ».

В 1998 году Национальная киностудия закончила производство 5 полнометражных игровых картин: «Маленький боец», «Падение вверх», «Ожог», «Три женщины и мужчина» (совместно с Россией), «Контакт со смертью», 4 мультипликационных фильма и 19 документальных.

На 1-й квартал 1999 года в производстве находятся: «Момент истины», «Рейнджер» из атомной зоны», две мультипликационные ленты и 4 документальные.

На основании представленных документов коллегия признала деятельность «Беларусьфильма» неудовлетворительной. Был назван возмутитель порядка и нарушитель финансовой дисциплины (перерасход командировочных на сумму $ 202) — генеральный директор студии Сергей Лукьянчиков. Последний на коллегии не присутствовал: по давней министерской традиции его туда не пригласили. Что выглядит неэтично и даже жестоко, поскольку обвинения предъявлены серьезные и выслушать своего ставленника уважаемое собрание могло бы.

В принципе избавиться от неугомонного директора удалось быстро: за 6 месяцев С.Лукьянчиков получил четыре дисциплинарных взыскания, два из которых — строгие выговоры.

Год, на протяжении которого Лукьянчиков руководил студией, образно говоря, прошел под девизом «Сvіран згарыць, але і мышы ляснуць!» (под «свирном» подразумевается государственная система киноиндустрии, а «мыши» — те, кто не согласен с политикой гендиректора). Проекты Валерия Рыбарева и Вячеслава Никифорова были сняты с производства. А ведь это Имена не только в белорусском киноискусстве. По слухам, картину Рыбарева «Опознание» закрыли по такой банальной причине, как несостоятельность государственных органов, которые не смогли оплатить добротный киносценарий. По европейским меркам, стоимость сценария в $ 6 тыс. даже не выносили бы на обсуждение. За сценарий «Момента истины» Владимиру Богомолову нашли куда более внушительную сумму. А для остальных до сих пор существует тарифная сетка. И вина за это в значительной степени ложится на Лукьянчикова.

Согласно статистике за период директорства Сергея Петровича с протестами в разные инстанции обращались более 80 кинематографистов. Конечно, традиция недовольных писать жалобы давно переросла в национальную забаву. Поводы были разные. К примеру, ликвидацию студии документальных фильмов «Летопись» иначе как самодурством не назовешь. Такая же судьба ожидала и студию мультипликационных фильмов, но в этом случае вдруг вмешалось Министерство культуры и отстояло аниматоров.

Происходили странные вещи: ведь талантливый документалист Лукьянчиков состоялся как режиссер именно на студии «Летопись». Он хорошо знал структуру всего кинопроизводства. За 40 лет своего существования документалисты заслужили право на чистый жанр. Картины этой студии высоко поднимали флаг Беларуси не на одном международном фестивале. У критиков советского периода существовал даже термин «феномен белорусского документального кино». Официальные же лица и в этом случае оставались сторонними наблюдателями — разве что слегка «покусывали» гендиректора: ежеквартально лишали премиальных.

Все инициативы Лукьянчикова были под контролем у Министерства культуры. И наверняка его программа по развитию кинематографа когда-то соответствовала представлениям кураторов этого вида искусства. Просто теперь их цели разошлись, а неугодный Лукьянчиков в восторге от собственных километров и желания перевернуть весь кинематографический свет забыл, что без дозволения учредителей у него ничего не получится. Как и у любого другого в отсутствие закона о кинематографии. Надо думать, что новый проект реорганизации, который будет предлагаться со стороны учредителей, не все воспримут.

В этой связи хочу напомнить некоторые детали визита белорусского президента в августе 1997 года на киностудию «Беларусьфильм». Увидев древнее раритетное оборудование кинематографистов, Лукашенко без промедления подарил сказочную сумму на дорогостоящее техническое оборудование. Казалось бы, о чем еще мечтать нашим кинематографистам? Действует стабильная система госзаказов; те, кого обделили в текущем году, могут занять себя работой на таком предприятии, как «Белвидеоцентр»; президент страны из-за любви к киноискусству готов помогать и заезжим (случай с фильмом «Любить по-русски» Е.Матвеева), и своим. Только снимайте. Ан нет! На студии разгораются новые страсти. Все хотят снимать дорогое. Проекты малобюджетного кинематографа приемлемы единицами. Все обратили взоры на ленту-фаворитку «вертикали» «Момент истины», бюджет которой съедает средства как минимум нескольких полнометражных картин. А это значит, что ряд съемочных групп в этом году останутся без работы. Иными словами, советская система распределения «всем сестрам по серьгам» дает сбой, а государство делает ставку на одну полноценную и, возможно, конкурентоспособную (хотя бы в европейском масштабе) картину «Момент истины». Вал в кинематографе теперь будет иметь место только на Национальном кинофестивале белорусских фильмов.

Редакция предлагает всем, кому дорого киноискусство, вступить в полемический диалог. Интервью с бывшим генеральным директором киностудии «Беларусьфильм» читайте в ближайших номерах.

МНЕНИЕ

СПРОСИЛА БЫ У ВАНГИ, ДА НЕТ ЕЕ...

Алла БОБКОВА

В кинематографической среде оживленно обсуждаются два события — уход Сергея Лукьянчикова с поста генерального директора «Беларусьфильма» и проект структурной реорганизации кинематографа, предложенный Министерством культуры.

Реформирование республиканского кинематографа было заветной мечтой (и как оказалось, иллюзией) многих радикально настроенных творцов. Еще двадцать лет назад группа авторитетных кинематографистов, среди которых были режиссеры Валерий Рыбарев, Вячеслав Никифоров, Игорь Добролюбов, Михаил Пташук, оператор Татьяна Логинова, предложила обновить закостеневшие формы профессиональной жизни. Суть их предложений сводилась к следующему: восстановить разрушенную во время перестройки кинотрасль на новой основе; привлечь к управлению творцов, создав на «Беларусьфильме» самостоятельные творческие студии; выделить в самостоятельную структуру собственно кинопроизводство; организовать коллективного управленца — совет руководителей подразделений. Однако ведомственному сердцу эта концепция пришлась не по нутру: а вдруг творцы не туда заведут?

С той поры сменились три министра культуры, была введена должность заместителя министра культуры, занимающегося исключительно делами кино. Однако каждый раз, когда кинематографисты шли с проектами, последние бесшумно хоронились в кабинетах. И вот, когда мятежный дух «киношников» истощился государственные мужи сказали сами себе: «Пора!». Дозрели? Или жареный петух клюнул? Или есть некие соображения чисто ведомственного порядка, логику которых трудно понять непосвященному критику?

Два бывших работника киностудии, лучше меня разбирающиеся в управленческих механизмах, отнеслись к созданию новой структуры (каковой должен стать киноконцерн «Белкиновидео») скептически. Их аргументы: «Беларусьфильм» очень сильно растерял производственно-технический потенциал и там деморализована профессиональная среда. В преамбуле проекта, подготовленного Министерством культуры, говорится о том, что концерн «Белкиновидео» создается *«в целях совершенствования государственного управления кинематографической отраслью Республики Беларусь, улучшения киновидеообслуживания населения, повышения художественного и технологического уровня фильмопродукции»*. Можно было бы поверить всем этим формулировкам, если бы не традиционные ничего не значащие слова советских времен: *«совершенствование», «улучшение», «повышение»*. А посему и оптимизма нет.

Что касается второго кинособытия, то это история о том, как человек, взошедший на капитанский мостик, и люди, вручившие ему руль, быстро разочаровались друг в друге. И о том, как талантливый режиссер-документалист, перейдя в ранг управленца, основательно подмочил собственную репутацию.

На протяжении тридцати пяти лет мне довелось наблюдать три типа руководителей «Беларусьфильма»: деловых (редко), малоподвижных, т.е. исполнителей ведомственных предписаний, и сверхэнергичных. Сергей Лукьянчиков, на мой взгляд, относится к последней категории. Его одержимость изменить что-то в разлаженном механизме могла бы вызвать уважение, если бы не вылилась в ретивость бульдозериста. Под нож пошло все то, что не согласовывалось с представлениями Сергея Петровича.

Я знакома со справкой о финансово-хозяйственной деятельности киностудии за 1998-й и 1-й квартал 1999 года, которую подготовило Министерство культуры. Реестр грехов в ней бывшего гендиректора более чем внушительный, хотя есть и то, что называют «лыком в строку». Но еще раньше действия Лукьянчикова (например, ликвидация студии «Летопись» и попытка ликвидировать студию анимационных фильмов) вызвали такой коллективный взрыв возмущения, что становилось ясно: директор теряет опору. На общем собрании, состоявшемся в марте этого года в Союзе кинематографистов, в адрес гендиректора «Беларусьфильма» не прозвучало ни одного голоса в защиту, а все претензии к нему вылились в одну эмоцию — «Долой!». Поучительно для будущих руководителей киностудии.

Опыт хождения творческой личности в управленцы поучителен еще и тем, что претендента не спасет даже идеологическая лояльность. Уж как ни старался Сергей Лукьянчиков (в прошлом — творец с бунтарскими наклонностями) соответствовать всем нынешним установкам, а недостаток его компетентности и отсутствие эффективных результатов подвигли Министерство культуры на расставание с ним. Проработал он на «Беларусьфильме» чуть больше года. Генеральный директор не был согласен с некоторыми распоряжениями вышестоящей инстанции по финансово-хозяйственным делам. Но если бы он при первом же крупном расхождении либо доказал свою точку зрения, либо положил заявление на стол, цена его ухода имела бы иную моральную окраску в глазах кинособщества. Так мне кажется. Когда же накопилась коллекция взысканий и образовалась ситуация «либо сам, либо уйдем» — счет к бывшему генеральному директору предъявили иной.

Оба описанных события напрямую связаны друг с другом. А как будет дальше? Спросила бы у Ванги, да нет ее уже на свете. А к Павлу Глобе еще не прониклась доверием...

УТРАТА

УМЕР ВАЛЕРИЙ ФИЛАТОВ

13 июля от нас ушел замечательный человек и, без сомнения, НАРОДНЫЙ артист нашей страны Валерий Филатов. Он не успел отпраздновать свой 53-й день рождения.

Говорят, что человека, выполнившего свое жизненное предназначение, Бог забирает с нашей грешной и многострадальной земли. Может, оно и так, но каждый раз это утверждение кажется несправедливым. В особенности, когда уходят актеры, чья жизнь (во всяком случае, значительная ее часть) проходит на виду у зрителей.

Театральная жизнь Валерия Филатова началась в 1970 году, когда он окончил



Белорусский театрально-художественный институт. Его талант блистал не только на сцене Купаловского театра, но и на подмостках столичного театра-соперника — Русского. Этот список может дополнить и Брестский областной драмтеатр, где актер проработал два года. Однако именно сцена театра имени Янки Купалы представила большинство наиболее выдающихся его ролей: Осип из «Ревизора» Н.Гоголя, Калибан из «Бури» У.Шекспира, Тартюф из одноименного произведения Ж.-Б.Мольера. На этой сцене он играл спектакль «Рядовые», за который получил Государственную премию СССР в 1985 году. Здесь же в 1997-м был назван «народным», хотя звание это несло, по большому счету, номинальное значение — не звание определяет человека.

ФУТБОЛ

ТРАДИЦИИ ВЫРАСТАЮТ ИЗ АМБИЦИЙ

Борис ТАСМАН

Чемпионат Беларуси по футболу миновал ровно половину пути — рубеж, достойный некоторого анализа и размышлений.

После первого круга

Команда	В-Н-П	М	О
1. БАТЭ	12-1-2	46-15	38
2. Днепр-Трансмаш	11-4-0	35-12	37
3. Гомель	11-3-1	25-10	33
4. Славия	9-2-4	29-13	29
5. Шахтер-Белорускалий	8-1-6	36-21	25
6. Неман-Белкард	7-3-5	20-16	24
7. Динамо Брест	7-2-6	30-25	23
8. Локомотив-96	7-2-6	24-19	23
9. Динамо-Минск	6-3-6	18-21	21
10. Белшина	5-4-6	22-22	19
11. Торпедо-МАЗ	6-0-9	16-25	18
12. Лида	4-1-10	14-31	13
13. Нафтан-Девон	4-1-10	18-36	13
14. Свислочь-Кровля	3-1-11	14-37	10
15. Торпедо-Кадино	2-3-10	16-33	9
16. Молодечно	1-2-12	9-36	5

«ДНЕПР-ТРАНСМАШ»

В прошлом году первый круг безоговорочно выиграл могилевский «Днепр-Трансмаш», набравший 37 очков, то есть столько же, сколько сейчас. Однако тогда могилевчане шли первыми, опережая ближайших преследователей аж на 9 очков. Этот гандикап они сохранили до конца чемпионата и впервые стали сильнейшими. Сегодня днепровцы — вторые, но, как это ни парадоксально, похвал заслуживают больше, чем год назад. В отличие от мозырского МПКЦ, моментально свалившегося с чемпионского трона, «Днепр» продолжает прогрессировать. Могилевчане — единственные, не испытавшие в первом круге горечи поражения. В отличие от БАТЭ, они не бравировали крупными победами над обозниками, а убедительно выглядели как раз во встречах с командами из верхней половины таблицы. Из трех крупных (с разницей в три мяча) побед две одержаны над «Славией» (4-е место) — 3:0 и брестским «Динамо» (7-е) — 4:1. С разницей в два мяча повержены солигорский «Шахтер-Белорускалий» (5-е) и гродненский «Неман-Белкард» (6-е). Заметим, что из 15 матчей 8 днепровцы играли в гостях, где и сделали три ничьи, в том числе с основными конкурентами — «Гомелем» и БАТЭ. То, как чемпионы отыгрались в Борисове, заслуживает восхищения. Они узурпировали инициативу, методично продавливая оборону хозяев. А гол, забитый на последних секундах (!) как будто специально припасенным для выхода на замену Болтрушевичем, был исполнен на высочайшем уровне. Лукашов, пройдя по правому флангу, мягко навесил во вратарскую под удар головой налетавшему торпедой на мяч Эдуарду.

Более убедительной должна была выглядеть победа «Днепра» в Бобруйске, где надо было сильно зажмуриться, чтобы представить офсайд в момент забивания гола Калачевым. Но линейному арбитру Юрию Дупанову это удалось: на то он и лайнсмен ФИФА, чтобы видеть то, чего другим не дано. А если дано (и, видимо, дано немало), надо видеть, хочешь этого или не хочешь. Но ошибки Дупанова и главного судьи встречи Ясинского не согнули чемпионов-98.

Правда, в их реестре значится маловразумительная домашняя ничья с явным аутсайдером «Молодечно» — 1:1. Но главное испытание днепровцам предстоит 28 июля и 4 августа в поединках на Кубок европейских чемпионов с АИКом из Стокгольма. Учитывая, что хлипкий «Хаммарбю» из той же Швеции легко разделался с «Гомелем», экзамен обещает быть сложнейшим. Но есть основания полагать, что выглядеть «Днепр» будет достойно, и прошлогодний кошмар, когда заштатный венгерский «Дебрецен» в Кубке УЕФА-Интертото поиздевался над белорусами (2:4, 0:6), не повторится.

БАТЭ

Да простят нас борисовчане, что о них, лидерах — во вторую очередь. Представляется, что их класс пока чуть ниже, чем у «Днепра». БАТЭ пять раз выиграл крупно с общим счетом 24:1, но у команд, занимающих 12-16-е места. В остальных 10 матчах у БАТЭ разница 22:14 (у «Днепра» — 21:7). Однако амбиции борисовских мальчишек все равно впечатляют. Ведь победные традиции вырастают из победных амбиций. В этой команде — самая перспективная группа молодежи: Лошанков, Глеб, Кутузов, Гончарик, Дорошкевич... 24-летние Лисовский, Ермакович, Скрипченко выглядят среди них ветеранами, а 26-летний Невинский и 27-летний Арзамасцев — патриархами. Замечательно, что главтренер Юрий Пунтус постоянно настраивает своих парней на максимальный результат. Только так можно научиться играть по-настоящему.

«ГОМЕЛЬ»

«Гомель», напротив, команда возрастная, действующая предельно рационально. Главное — не пропустить: в 9 матчах из 15 гомельчане сохраняли свои ворота сухими (БАТЭ и «Днепр» — только трижды), а в остальных пропустили 10 мячей. По забитым «Гомель» на 6-й позиции. У команды явно просматривалась цель — выйти на европейскую арену. Теперь она достигнута с помощью большой группы витеблян — Селькина, Разумова, Деменковца, Пацко, Сивкова и гродненцев Сысоева и Троско. Большинство из них в солидном футбольном возрасте. Разумеется, и мотивация у них иная, чем у 18-20-летних борисовчан. Но дело свое мужики знают, потому не только успешно конкурировали почти весь первый круг с БАТЭ и «Днепром», но и в Кубке Интертото выглядели терпимо. Во всяком случае, первый круг, хоть и с натугой, но прошли, победив чешский «Градец-Кралове» в серии послематчевых пенальти, где блистал голкипер Селькин. Может, и шведам пришлось бы не так легко, как пришлось, если бы не одно пагубное для белорусских футболистов обстоятельство. Функциональные возможности наших мастеров так невелики, что как только они переходят с недельного игрового цикла на 3-4 дневный (то есть две игры в неделю), начинаются проблемы. Гомельчанам действительно было непросто: 9 июня победа дома над «Торпедо-МАЗ» — 1:0, 13-го — в гостях над «Молодечно» — 1:0, 17-го выигрыш у «Нафтана» — 2:0, 20-го поражение в гостях от «Градец-Кралове» — 0:1, 23-го победа в Осиповичах над «Свислочью» — 3:1, 27-го — над «Градец-Кралове» в Минске — 1:0, 30-го поражение от «Локомотива-96» в Витебске — 0:2 (первое в чемпионате), 4-го — поражение в гостях от «Хаммарбю» — 0:4, 7-го выигрыш у «Лиды» — 3:0, 11-го — ничья с «Хаммарбю» в Минске — 2:2, 14-го — выигрыш там же у минского «Динамо» — 4:3. За 35 дней — 11 матчей! Нагрузочка, особенно, если учесть воспаленное взбесившейся жарой лето! Но в Европе так играют постоянно, а для нас это вновь. Отсюда и спад результатов в последние две из пяти гомельских недель.

«СЛАВИЯ»

В споре за бронзу вполне весомо, несмотря на 7-очковое отставание, выглядят акции мозырской «Славии». И здесь основу составляют великовозрастные футболисты, среди которых выделяется группа самых именитых легионеров за всю историю белорусских чемпионатов — Карсаков, Саматов, Малюков. Все они долго играли в Москве, притом на первых ролях. Добавьте к ним Антоновича, долго бороздившего союзные и российские поля, Слесарчука из Латвии — чем не «могучая кучка»? Есть и группа способных игроков из белорусских клубов — Денисюк, Матвейчик, Чалей, Лукашенко, Балин, Гаев, Стрипейкис. Слишком уж разнохарактерная, разновозрастная, разномотивационная компания. Чтобы они стали единым коллективом, надо не только хорошо платить. Сейчас возникла ситуация, которая может сплотить этот разномастный коллектив. Пока «Славии» катастрофически не везет. Пробившись в финал Кубка страны, мозыряне, превосходившие соперников по игре, проиграли по пенальти. А вместе с Кубком лишились и возможности выстрелить на европейской арене. Это повлекло за собой спад в чемпионате. И только к концу первого круга «Славия» стала выправляться.

МАССОВКА

Значительно обновились гродненский «Неман-Белкард» и витебский «Локомотив-96». Обеим командам это пошло только на пользу. Солигорский «Шахтер» — филиал-отстойник минских динамовских команд недавнего прошлого: Евневич, Артамонов, Шавров, Подрез, Беспанский, Сикорский, Чернявский, Мищишин, Ласовский, Авгуль... Их потенциал иногда дает о себе знать: 8:1 — у «Свислочи», 7:1 — у брестского «Динамо», 3:0 — у «Немана». Почему с таким подбором футболистов «Шахтер» только 5-й? Возможно, не все могут калийные короли и деньги, не все может Щекин, которому нужно время. Если только эти парни не найдут себе команды покруче. А ведь достаточно выдернуть Подреза, Беспанского, Шаврова и — домик рассыплется.

По весне казалось, что по нашему чемпионату у минского «Динамо» есть неполноценные медальные претензии. Оказалось, нет. Но винить в этом тренерский штаб нет резона. Учебно-тренировочный процесс, судя по результатам, построен очень грамотно. Динамовцы, в рядах которых полсостава дебютантов высшей лиги, только раз серьезно оступились, проиграв опытнейшим мозырянам — 0:4. 11 поединков они завершили с разницей в один мяч. То есть команда сражалась. Разрушительная работа, конечно, получалась лучше, для созидательной явно не хватает исполнителей. Но даже при этом «Динамо» будет расти. Уже обратили на себя внимание Ковальчук и Челядинский, поднялись Храпковский и Довгулевец. Многое в судьбе команды зависит от власть предержащих учредителей клуба, которые никак не решат юридические и имущественные проблемы.

Аутсайдеров нынче пять, играют они в основном между собой. Так, «Лида» в четырех междусобойчиках со «Свислочью-Кровлей», «Нафтаном-Девоном», «Торпедо-Кадино» и «Молодечно» набрала 6 очков (в остальных 11 играх — 7), «Нафтан» — 9 (4), «Свислочь» — 9 (1), «Кадино» — 6 (3). «Молодечно», как ни странно, все 5 своих очков взял как раз у более сильных. Надо ли говорить, что чемпионат перегружен прогулочными матчами и необходимо сокращение высшей лиги до 12 команд. Самый весомый аргумент — 34 матча из 120 (28,5 %) завершились с преимуществом одной из команд в 3 и более мячей, 20 (17 %) — в 4 и более.

И никто за это не ответит, как и за неквалифицированное (или предвзятое?!) судейство, о котором чуть не хором говорят тренеры.

В этой стране никто не виноват даже в гибели десятков юных граждан, что уж говорить о футболе?!

НОВОСТИ

ШУБЕНОК — СНОВА С МЕДАЛЬЮ

Чемпионка Европы-99 Жанна Шубенок вместе с Галиной Башлаковой, Анной Внуковой и Юлией Масловской завоевала бронзовые медали чемпионата мира по современному пятиборью, который проходит в Будапеште. Первенствовали спортсменки Великобритании, на втором месте — команда Италии. Успех пришел к нашим спортсменкам в эстафетах. В этом виде Шубенок, Башлакова и Внукова в прошлом году завоевали титул чемпионок Европы.

УНИВЕРСИАДА-99 — УЖЕ В ПРОШЛОМ

Студенты США заняли первое место в неофициальном командном зачете Всемирных студенческих игр. На втором месте Россия, на третьем — Куба, на четвертом — Украина. Белорусские студенты замкнули первую десятку, что совсем неплохо, учитывая участие в Универсиаде спортсменов 160 государств.

Чемпионами Игр стали гимнасты Виталий Рудницкий (вольные упражнения), Иван Иванков (упражнения на брусьях); серебряными призерами — Ирина Поклонская (брусья), Алена Полозкова (вольные) и метательница молота Людмила Губкина.

ПОБЕЖДАЯ СОПЕРНИКОВ И СУДЬБУ

Американец Лэнс Армстронг выиграл 9-й этап многодневной велогонки «Тур де Франс». Гонка впервые в этом состязании проходила в горах, где проверяется истинная сила каждого гонщика. Армстронг, который был лидером в общем зачете, доказал неслучайность своего премьерства. Он финишировал первым с отрывом в 31 секунду от второго — швейцарца Алекса Цулле. Теперь Армстронг опережает по сумме времени 9 этапов на 6 минут 03 секунды испанца Абрахама Олано и на 7.47 — Цулле. На 10-м месте россиянин Павел Тонков.

Несколько лет назад Армстронг вынужден был прекратить занятия велоспортом, так как у него были обнаружены симптомы раковой болезни. Однако курс лечения пошел на пользу волевому американцу. И слава Богу!

МИКА САЛО ВМЕСТО МИХАЭЛЯ ШУМАХЕРА

Михаэль Шумахер на восьмом этапе чемпионата мира в Сильверстоуне врезался в ограждение из автопокрышек на скорости 107 километров в час. Тормозить он начал, находясь на трассе на скорости 306 км/ч, а на скорости 204 км/ч у болида «Феррари» заклинило оба задних колеса. Это стало известно из доклада комиссии Международной федерации автоспорта, которая расследовала инцидент.

Во время отсутствия 30-летнего Шумахера-старшего его место в обойме «Феррари» займет 32-летний финн Мика Сало, не связанный контрактом ни с одной из команд. Сало будет придан статус второго пилота, а первым теперь станет ирландец Эдди Ирвайн. Финский гонщик уже заменял в этом году на трассах «Формулы-1» в команде БАР бразильца Рикардо Зонта, сломавшего ногу и не выступавшего в течение шести недель.

ХОРОШО, КОГДА РАБОТАЕТ ГОЛОВА

В столице Парагвая Асунсьоне подходит к завершению чемпионат Южной Америки по футболу, который в этот раз носит открытый характер (в турнире принимают участие команды Мексики и Японии). В первом полуфинальном матче уругваец Лембо великолепным ударом головой открыл счет, а затем знаменитый чилийский форвард Саморано его сравнял — и тоже головой. Послематчевые пенальти уругвайцы пробили точнее — 5:3. В другом полуфинале Бразилия переиграла Мексику — 2:0 (Аморозо, Ривалдо).

СУББОТА, 17 ИЮЛЯ

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Континент. Обзор международных событий.
8.15 Потребительская корзина.
8.30 Мультфильм.
8.40 Экран - абитуриенту.
9.00 Новости.
9.10 Столица.
9.35 Окружающая среда. Леса и пущи Беларуси (Глубокский район).
10.05 «Сегодня с вами...».
10.30 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Вершина мира. Телевикторина.
11.20 Компьютерный полигон.
11.45 «Все нормально, мама!». Развлекательная программа.
12.20 Спортивные новости.
12.40 Усадьба. Программа для дачников.
13.05 Новые имена.
13.10 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
13.55 Четвертое измерение. Научно-популярная программа.
14.20 Олимп.
15.00 Новости.
15.10 Уроки Н.Новожиловой.
15.35 «Познай себя». «Почему люди верят в предсказания?»
15.55 «Войной опаленные души». Литературно-публицистическая программа. Часть 1-я.
16.25 Парламентский вестник.
16.55 Ток-шоу «Это моя работа». Мотолюбитель.
17.30 «МЫ - ХЛОПЦЫ ЖИВУЧИЕ». Худ. фильм (ТО «Телефильм»).
18.45 Земляки.
19.40 Из достоверных источников.
20.00 Новые имена.
20.05 Бездельник.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.40 Худ. фильм по мистической повести О.Уайльда «КЕНТЕРВИЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ» (Великобритания).
23.10 Белорусский хит-парад. Итоги недели.
23.25 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00 Авантюрная комедия «СЛУГИ ДЬЯВОЛА».
8.30 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.45 Домашняя библиотека.
9.00, 14.00 (с сурдопереводом), **17.00** Новости.
9.15 Программа «100%».
9.45 «Утренняя почта» с Юрием Николаевым.
10.20 «Каламбур». Юмористический журнал.
10.50 Смак.
11.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра.
11.30 А.Гордон. «Собрание заблуждений». Тунгусский эксперимент.
12.00 Наталья Гундарева, Екатерина Васильева в фильме «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ».
13.25 Программа «Цивилизация».
13.55 Программа передач.
14.15 Премьера сериала «Мама, это я!» 5-я серия.
14.45 В мире животных.
15.25 Мировой футбол на ОРТ. Лучшие матчи Чемпионата мира 1998 года.
17.15 Тема.
18.00 Веселые истории в журнале «Ералаш».
18.10 Серебряная серия. Бить или не бить в комедии «БЕЙ ПЕРВЫМ, ФРЕДДИ!».
Один из самых популярных фильмов советского проката 70 – 80-х годов. Это очень смешная пародия на американские шпионские фильмы. Режиссер – Э.Баллинг. В ролях: М.Грюнвальд, У.Спреге, П.Бундгаард. Дания, 1965 г.
20.00 Время.
20.50 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.35 Коллекция Первого канала. Николас Кейдж в фильме Алана Паркера «ПТАХА».

РТР

7.00 Мультфильм.
7.25 Волейбол. Мировая лига.
8.30 Мультфильм.
9.00 Доброе утро, страна.
9.35 Сам себе режиссер.
10.05 «Сто к одному». Телеигра.
10.50 Любовь с первого взгляда.
11.15 Золотой ключ.
11.30 Хорошие новости.
11.45 Мультфильм.
12.05 «Тарзан. История приключений». «Тарзан и Махары». Телесериал.
13.00, 19.00 Вести.
13.30 «Сонм белых княжон». Док. фильм.
15.15 Фильмы для детей. «НАСТОЯЩАЯ СОБАКА», «СПАЙДЕР», «ЗЕЛЕНЫЙ СВЕТ».
16.00 Торжественная церемония вручения призов «Профи-02» лучшим сотрудникам правоохранительных органов России.
17.00 Моя семья.
«Как защитить ребенка от всех бед?» Сегодня в программе истории для настоящей криминальной драмы. Одна из героинь передачи собирается нанять киллера, чтобы убить акушерку, сделавшую ее ребенка инвалидом. Из роддома под видом смерти похищены близнецы. Маска Откровения – женщина, больная раком, считает, что лучше забрать ребенка с собой в могилу, так как на этом свете он никому не нужен...
18.00 Старая квартира. Год 1989-й.
19.30 Два шага в ледяную бездну.
20.05 Малькольм Макдауэлл, Олег Янковский и Армен Джигарханян в фильме «ЦАРЕУБИЙЦА».
22.00 Худ. фильм «СТРАШНАЯ ИСТОРИЯ». **Триллер по мотивам рассказов А.Конан Дойла и С.Кинга. Режиссер – Д.Харрисон. В ролях: Д.Хэрри, К.Слэйтер.**
23.40 Скорость.
23.55 Горячая десятка.

Культура

9.10 «Читая Библию». Ветхий Завет.
9.20 Книжный кладезь.
9.35 «Мировая деревня». «Лето».
10.05 Век кино. «ВЕЙ, ВЕТЕРОК». Худ. фильм. Режиссер Гунар Пиесис.
11.35 «Устал я жить в родном краю...». Юрий Соловьев.
12.30 «Аистенок». Тележурнал для детей.
13.00 «Времена не выбирают...».
13.27 Анонсы.
13.29 Азбука. Говорите по-русски.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Курт Мазур. Встреча в Москве.
14.10 «Время любви». Творческий вечер А.Дементьева в Театре эстрады.
14.55 «Фарфоровая затея». Док. фильм. Режиссер А.Сурикова.
15.25 «НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ». Худ. фильм.
Музыкальная комедия. Режиссер – К.Юдин. В ролях: В.Меркурьев, Л.Юдина, М.Яншин, Ю.Любимов. СССР
17.00 15 подъезд.
17.30 Новости.
17.35 «Лев Гумилев в зеркале истории». Док. фильм. Режиссер А.Марутян. Часть 1-я.
18.05 Телевизионная Пушкиниана. «Скупой рыцарь». Спектакль московского театра «Вернисаж». Постановка И.Штернберга.
19.00 Чудо-сказка.
19.15 «Американский тореадор». Док. фильм (США).
20.05 Балет «Гойя». Хореография Хосе Антонио на музыку М.Глинки.
20.55 Анонсы.
20.59 Азбука. Говорите по-русски.
21.20 Блеф-клуб.
21.55 «ВОСКРЕСНЫЙ ДЕНЬ В АДУ». Худ. фильм. Режиссер В.Желакявичюс.
Двое заключенных бегут из концлагеря и попадают в зону отдыха немецких офицеров... Режиссер – В.Желакявичюс. В ролях: В.Богин, Л.Веткявичюс, И.Дапкунайте.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Наше кино. Петр Алейников в фильме «НЕБО МОСКВЫ».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Криминал.
9.40 Дело хозяйское.
10.20 Мир приключений и фантастики. «НИГДЕ И НИКОГДА».
11.25 Впрок.
11.45 Своя игра.
12.15 Худ. фильм «ФОНТАН».
Трагикомедия. Если лозунги и транспаранты с призывами к светлому будущему уже не годятся как наглядная агитация, то они еще могут послужить людям в быту. Например, подпоркой постоянно протекающей кровли. Впрочем, умелый демагог и подобную «аварийную» ситуацию сможет выдать за очередной смелый эксперимент «в духе перестройки». Режиссер – Ю.Мамин. В ролях: А.Куттубаев, С.Донцов, В.Михайлов, Н.Усатова.
14.05 Суд идет. «Дело о незаконном усыновлении».
15.30 Сериал по выходным. «Она написала убийство». (США).
16.30 «Антропология». Программа Д.Диброва.
17.20 Дог-шоу. Я и моя собака.
18.45 Комедия «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ-5».
Полицейские – тоже люди, только в форме. И ничто человеческое им не чуждо... Хотя и не всегда удается... Режиссер – А.Майерсон. В ролях: Б.Смит, Д.Граф, М.Уинслоу.
20.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.45 Эрик Робертс и Памела Гидли в боевике «СВОБОДНОЕ ПАДЕНИЕ».
23.30 Ток-шоу «Про это».

TV6 Москва

7.05 Дорожный патруль.
7.20 Утро продленного дня. Мультсериал «Сказки братьев Гримм»: «Маленький братец и сестрица».
7.45 Сериал «Марко Поло».
8.35 Сериал «Робин Гуд».
9.30 Юмористическое шоу «Чердачок».
9.55 Путешествия с Национальным географическим обществом: «В поисках больших обезьян».
10.50 Диск-канал.
11.20 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
11.35 «Мое кино» с Виктором Мережко.
13.15 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
13.40 Это - Жириновский!
14.10 Кинотеатр ТВ-6. Инна Чурикова в мелодраме «ПЛАЩ КАЗАНОВЫ».
15.50 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
16.05 Сериал. «Флиппер III».
16.50 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
17.00 Пейзаж перед битвой.
17.30 Дорожный патруль. Расследование.
17.45 Сериал «Найтмен»: «Попутчик».
18.30 СВ-шоу.
Сексапильная хохлушка приглашает вас в свое прикольное шоу. Как всегда, в спальном вагоне проводницы Верки Сердючки вас ждет встреча со звездой.
19.05 Кинотеатр ТВ-6. Д.Харатьян, С.Жигунов, Л.Гурченко, К.Орбакайте в фильме «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!» 1-я и 2-я серии.
Продолжение сериала «Гардемарины, вперед!» В 1774 году в Россию прибывает невеста Петра III – будущая Екатерина II. Режиссер – С.Дружинина. В ролях: Д.Харатьян, С.Жигунов, М.Мамаев, Л.Гурченко, К.Орбакайте, М.Боярский. СССР, 1991 г.
21.25 Те Кто недели.
21.50 Дорожный патруль.
22.05 Шесть новостей дня.
22.10 Звездная ночь.
22.45 Плейбой.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 ИЮЛЯ

БТ

7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Сериал для детей «Добрый дивный день». 2-я серия.
8.30 Мультфильм.
8.40 Потребительская корзина.
9.00 Новости.
9.10 Мультиклуб.
9.40 «Вас вызывает Спортландия».
10.35 Туробъектив.
11.00 «Все нормально, мама!».
11.30 Арсенал. Программа об армии.
11.55 «Войной опаленные души». Литературно-публицистическая программа. Часть 2-я.
12.30 Сделано в Беларуси.
12.45 Спортивные новости.
13.00 Марсово поле.
13.15 Новые имена.
13.20 Сериал по выходным. «Династия-2. Семья Колби» (США).
14.05 Сельчане. Минская область.
14.30 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
15.00 Новости.
15.15 Семейный канал «На волне взаимопонимания».
15.55 Станция «Академия наук».
16.10 «Зорная ростань». Юбилейный тур.
16.40 «Дни и годы... Василий Быков».
17.25 Семейный кинозал. «СЕМЕЙНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». Худ. фильм.
18.50 Новые имена.
18.55 Теленавигатор.
19.15 Стадион.
19.40 Колыбельная.
20.00 Резонанс.
20.50 Ток-шоу «Карамболь». Дайджест.
21.25 Комедия «ОСТИН ПАУЭРС - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК-ЗАГАДКА» (США).
22.55 Премьера песни.
23.05 Автопарк.
23.15 Бархатный сезон.
23.50 Конный спорт. Международные соревнования по троеборью.

ОРТ

7.00 Мультсеанс.
7.15 Рина Зеленая и Евгений Весник в комедии «ИНОСТРАНКА».
8.30 «Дисней-клуб»: «Русалочка».
9.00, 14.00 (с сурдопереводом) Новости.
9.15 «Непутевые заметки». Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.05 Утренняя звезда.
10.55 Армейский магазин.
11.30 Играй, гармонь любимая!
12.00 Крестьянские ведомости.
12.30 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Призрак морской черепахи».
13.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
14.15 Здоровье.
14.45 Клуб путешественников.
15.35 «Дисней-клуб»: «Тимон и Пумба».
16.00 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
16.30 Леонид Якубович в телеигре «Колесо истории».
17.15 Веселые истории в журнале «Ералаш».
17.30 Приглашает концертная студия «Останкино».
18.30 Летний кинотеатр. Александр Абдулов и злодеи в фильме «ГЕНИЙ». Часть 1-я.
20.00 Время.
20.30 Погода.
20.35 «ГЕНИЙ». Часть 2-я.
22.00 Футбольное обозрение.
22.30 Элина Быстрицкая в программе Андрея Макаревича «Абажур».
23.00 Сериал «Золотые годы Стивена Кинга».

РТР

7.00 Мультфильм.
7.30 Служу Отечеству!
8.00 Сельские вести.
8.25 Прогноз погоды.
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и Ко.
10.25 «Устами младенца». Телеигра.
11.00 Русское лото.
11.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым.
11.55 «Жил-был пес». Мультфильм.
12.05 «Тарзан. История приключений». «Тарзан и охотник из цирка». Телесериал (США).
13.00 Вести.
13.30 Федерация.
14.10 «На здоровье!» Ток-шоу.
15.05 «Закон и порядок». Телесериал.
16.00 Диалоги о животных.
17.00 Джина Лолобриджида и Витторио Де Сика в мелодраме «СТРЕМИТЕЛЬНАЯ И СЕКСУАЛЬНАЯ».
19.00 Зеркало.
20.00 Элизабет Тейлор в фильме «ПОСЛЕДНИЙ РАЗ, КОГДА Я ВИДЕЛ ПАРИЖ» (США).
22.15 «К-2» представляет: Андрей Смирнов, Наталья Рязанцева, Владимир Меньшов, Владимир Хотиненко, Павел Финн в программе «Перпендикулярное кино». Часть 2-я.
23.10 Дежурная часть.
23.40 Волейбол. Мировая лига.

Культура

9.10 «Читая Библию». Новый Завет.
9.20 Детский сеанс. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА МАЛЕНЬКИХ ОСТРОВАХ». Худ. фильм.
10.30 Консилиум.
10.55 Художник и сказка.
11.25 «Страницы театральной пародии». Фильм 2-й. «Жак Нуар».
12.30 «Аистенок». Детский тележурнал.
13.00 Экспедиция «Чиж». «Сокровища казачьего атамана».
13.29 Азбука. Говорите по-русски.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Грустить не надо». Творческий вечер Ф.Чеханкова.
14.25 «СЕМЕРО СМЕЛЫХ». Худ. фильм.
15.55 Программа передач.
16.00 Браво, сатира.
17.30 Новости.
17.35 «Лев Гумилев в зеркале истории». Док. фильм. Часть 2-я.
18.00 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Девушка с запада». Опера в постановке театра «Ковент-Гарден».
19.10 Чудо-сказка.
19.25 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Пуччини. «Девушка с запада».
20.55 Анонсы.
20.59 Азбука. Говорите по-русски.
21.25 Мировая синематека. «ХЛОПОК ОДНОЙ РУКОЙ». Худ. фильм.
22.55 «Дом актера». Михаил Борисов.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Валентина Караваева и Михаил Кузнецов в фильме «МАШЕНЬКА».
8.30 Мультфильм «Чудеса в решете».
8.40 «Старый телевизор» вспоминает: «Фитиль».
9.15 Борис Токарев, Юрий Назаров и Михаил Кокшенов в фильме «АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ».
11.20 Большие деньги.
11.45 Мультфильм «Ограбление по...»
12.10 Мир кино. Фильм «ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ» (Индия).
15.30 Профессия - репортер. Борис Соболев «Фемида на распродаже».
15.45 Сериал по выходным. «Она написала убийство». (США).
16.35 «Неизвестная война». Фильм 8-й. «Война в Арктике» (СССР - США).
17.30 Итоги. Предисловие.
18.00 Мир кино. Чак Норрис в фильме «ОКО ЗА ОКО» (США).
20.00 Итоги.
21.05 Куклы.
21.20 Мир кино. «Солдат удачи» (США).
22.15 Итоги. Ночной разговор.
22.45 Последний киносеанс. Ирен Жакоб и Жан-Луи Трентиньян в фильме Кшиштофа Кесьлевского «ТРИ ЦВЕТА: КРАСНЫЙ».

TV6 Москва

7.05 Дорожный патруль.
7.20 Мультфильмы.
7.45 Сериал «Марко Поло».
8.35 Сериал «Робин Гуд».
9.25 Диск-канал.
10.00 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.30 Канон.
11.00 Шесть новостей недели.
11.25 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
11.40 Кинотеатр ТВ-6. Поздравляем А.Ширвиндта! Мюзикл «НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ». 1-я и 2-я серии.
Музыкальная комедия – телеверсия классического французского водевиля «Мадемуазель Нитуш». Юные пансионерки, галантные офицеры и французский канкан. Режиссер – Л.Квинихидзе. В ролях: А.Миронов, И.Ниниздзе, С.Захаров, Л.Гурченко, А.Ширвиндт.
13.55 Телемагазин «Спасибо за покупку!»
14.10 Мультфильмы.
14.55 «Звезды о звездах»: Катя Лель.
15.20 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
15.35 Народ представляет «Знак качества».
16.25 «Любишь - смотри». Видеоклипы.
16.35 Катастрофы недели.
17.30 Дорожный патруль.
17.50 Юмористическая программа «Би»
18.20 Вы - очевидец.
18.55 Аналитическая программа «Обозреватель».
19.55 Ч.Шин, Л.Хоуп в комедии «МУЖЧИНЫ ЗА РАБОТОЙ».
21.40 Наша музыка: «Машина времени».
22.40 Ночной сеанс. Боевик «БЕГЛЕЦЫ».
Римейк фильма 1960 г. сделан в стиле «ретро». Очаровательная старшеклассница влюбляется в лихого парня, который готов бежать к ней даже из тюрьмы. Режиссер – У.Фридкин. В ролях: Ш.Дроэрти, А.Сабато-мл., А.Барбе. США, 1994 г.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 30 16.07.99
Главный редактор Петр МАРЦЕВ
Заместитель гл. редактора Валентин ЖДАНКО
Заместитель гл. редактора Александр ФЕДУТА
Выпускающий редактор Жанна ВАСАНСКАЯ

Газета зарегистрирована в Государственном комитете по печати Республики Беларусь, регистрационное свидетельство №648, от 31.05.99 г.

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ: ЗАО "БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА"
Рекламная служба: Нина ШТРИК, Наталья ИМШЕНЕЦКАЯ, Виктория СТАШЕВСКАЯ
Рекламная служба обозрения «Конъюнктура» Светлана КЛИМОВИЧ, Андрей БУЧЕЛЬ
Отдел спецпроектов: Михаил ОРЛЕЦКИЙ
Компьютерный выпуск Александр ПОНКРАТОВ, Надежда САБЛИНА, Сергей ЛЕМЕШОНОК
Собкоры:
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел.: (0232) 53-99-82
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел.: (0212) 36-49-20
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж
ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ: (017) 285-08-92, 224-95-70
ФАКС: (017) 216-25-85
РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ: тел./факс: (017) 216-25-87 (БДГ), («Конъюнктура») 285-08-93, 285-08-94
ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: т./факс (017) 226-87-99
ДИРЕКЦИЯ: (017) 285-08-97
E-mail: edit@bdg.belpak.minsk.by
WWW: http://www.bdg.minsk.by
Отпечатано с диапозитивов в типографии ЧП «Мэджик», г. Минск, ул. В. Хоружей, 13
1-й завод 16 150
Тираж 21 000
Цена договорная
Заказ 909
Подписано в печать 15.07.99 в 16.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 3 раза в неделю